	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 07 – 01 de Diciembre 2016 / 1 de 6

CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE USAQUEN
Acta N° 7 Sesión Ordinaria

FECHA: 01 DE DICIEMBRE DE 2016

HORA DE INICIO: 2:30 P.M

LUGAR: CASA DE LA CULTURA USAQUÉN (SALÓN CULTURAL BABILONIA)


HORA DE FINALIZACIÓN: 4:20 P.M

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
ORGANIZACIONES O COLECTIVOS Y MEDIOS Y COMUNICADORES COMUNITARIOS	COLECTIVO AUDIOCONÉCTATE	MARIA TERESA ROJAS
MUJERES	ASOCIACIÓN RED DE MUJERES DE LA LOCALIDAD DE USAQUÉN	TERESA DE JESÚS SUESCÚN
ARTE DRAMÁTICO	ARTE DRAMÁTICO	NATALIA ANDREA QUINTERO GAVIRIA
LITERATURA		JULIO CESAR RODRÍGUEZ BUSTOS
IDRD	IDRD	HERNAN HERRERA
SCRD	UPN - SCRD	MÓNICA VÁSQUEZ
ALCALDIA LOCAL DE USAQUEN	ALCALDÍA LOCAL DE USAQUÉN	JOHN BELTRÁN
ADULTO MAYOR	JUNTA DE ACCION COMUNAL VERBENAL	ANA DE JESUS PEÑA MALAGON

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
SCRD	JEISSON DAVID LOAIZA
IDIPRON	CLAUDIA PATRICIA TORRES
IDIPRON	KAREN ROJAS

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 07 – 01 de Diciembre 2016 / 2 de 6

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
IDPAC	LUIS ALEJANDRO FLÓREZ
JAC BABILONIA	JULIAN CAMILO BELLO MONTERO
DANZA	ANA LUCIA MURILLO
ACMUT	MANUEL JOAQUIN GALVIS ARDILA
ALUSA	MARÍA DEL PILAR MUJICA

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
CASAS DE LA CULTURA USAQUÉN	CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA USAQUÉN	ISRAEL ALBARRACIN CORDOBA
ARTESANOS	ASOCIACIÓN MERCADO DE LAS PULGAS DE USAQUÉN	WILLIAM ARDILA
ARTES AUDIOVISUALES	JUAN SEBASTIÁN BLANCO	JUAN SEBASTIÁN BLANCO
DANZA		FABIAN ALBERTO ACENCIO


N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 15

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 8

Porcentaje % de Asistencia 53 %

I. ORDEN DEL DIA:

- Verificación de Quórum.
- Lectura y aprobación del orden del día.
- Lectura del acta anterior.
- Presentación del Componente Cultural de Plan de Desarrollo Local

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 07 – 01 de Diciembre 2016 / 3 de 6

- Proyección del Plan de Acción 2017.
- Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de Quórum

Una vez realizado el llamado a lista, se verifica que asisten ocho (8) consejeros, incluyendo delegados institucionales y ocho (8) invitados, no se presento excusa de los consejeros ausentes.

2. Lectura del Acta Anterior


Se realiza lectura del Acta N^o 6 de la sesión ordinaria realizada el 03 de Noviembre de 2016 de 9:30 a 12:30 p.m. en la Alcaldía Local de Usaquén, en la cual la consejera María Teresa Suescun solicita que se incluya dentro del acta, la observación que se hizo respecto a la poca asistencia de la comunidad a los eventos por dificultades de desplazamiento y no por falta de interés .

En relación a los compromisos, señala que se recomendó elaborar los oficios para consejeros con reiteradas ausencias y se acordó realizar un llamado nuevamente y esperar para la siguiente sesión del 1ro de diciembre; en caso de no asistir, iniciar el proceso de aplicación de reglamento interno, elaborar oficios solicitando el motivo de su ausencia y desvinculación como miembro del CLACP.

3. Presentación del componente Cultural de Plan de Desarrollo Local

3.1 La delega de la Alcaldía **María del Pilar Mujica**, presenta el Plan de Desarrollo Local 2017 – 2020 “Usaca Mejor para Todos – Usaquén cuenta contigo” que sigue los mismos pilares y ejes del Plan de Desarrollo Distrital “Bogotá Mejor para Todos”. Usaca viene del vocablo chibcha que es princesa o por donde sale el sol, queriendo destacar la importancia que tiene la mujer en lo local; en el primer pilar de Igualdad en la calidad de vida, que contiene todo el tema de grupos etarios, primera infancia, adulto mayor, discapacitados, jóvenes, adultos y familia, uno de los programas apoya el tema de jardines y madres comunitarias con la dotación de 40 jardines infantiles con dotaciones pedagógicas, dotaciones a colegios donde se atenderá a niños y jóvenes con discapacidad, programación de eventos deportivos y manifestaciones culturales y locales, también entra todo el componente cultural que es formación deportiva, formación artística y cultural, donde se plantean metas de atención a 500 personas en el cuatrienio y la realización de 24 eventos culturales; componente que tiene presupuesto de aproximadamente 740 millones de pesos para el 2017.

En el siguiente programa de Democracia Urbana, informa sobre el tema recreo deportivo, en relación con el tema de parques, señala que se construirán 2 parques y el mantenimiento y conservación de 150 durante la duración del plan de desarrollo local; en este mismo programa informa, informa que se encuentra los temas relacionados a la construcción de comunidad, que lo integrara metas relacionadas a la seguridad y

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 07 – 01 de Diciembre 2016 / 4 de 6

convivencia, mejorando la red de infraestructura en cuanto a cámaras de vigilancia y la vinculación de 3400 personas para reforzar la convivencia en asuntos de propiedad horizontal.

Finalmente señala los programas que atenderían la población de niños, niñas, y mujeres; resalta al programa que contiene acciones denominadas “Usaca – Mariposa Violeta”, que especialmente esta dirigida a los hombres, como estrategia que consiste en la inclusión en los roles familiares a los hombres en las actividades que se tengan dentro de las familias y la construcción de nuevas masculinidades y la inclusión del lenguaje de género.

Finalizada la presentación de la delegada de la Alcaldía Local, el consejero Julio Cesar Rodríguez formula una pregunta respecto al componente cultural de formación para la localidad y el rol de los consejeros en la formulación de dichos proyectos, a lo que la funcionaria de la alcaldía comenta que en el proceso de la formulación del plan de desarrollo de cultura para la localidad se incluye este componente e informa que se realizó una socialización de los proyectos en el PAS Servitá, con comisionados en los encuentros ciudadanos y que colaboraron en la construcción del Documento Técnico de Soporte para el cuatrienio. Ante esta información, Julian Camilo Bello, invitado en la sesión, pregunta por qué no se invitó a nadie del CLACP para la construcción de este documento.

Maria del Pilar Mujica informa que para la elaboración de las DTS, Planeación Distrital mediante la circular 002 solicita que los delegados de las entidades distritales, en el caso del sector cultura como son los funcionarios del IDR y de la SCRD, aportaran para la formulación y construcción de este documento, y posterior a este se hizo la invitación a los comisionados de los encuentros ciudadanos como ya lo había indicado anteriormente.

3.2 Jeisson David Loiza, apoyo técnico de la SCRD, comenta que otras localidades como Chapinero, se realiza una delegación del CLACP que transmita, participe y asesore en los procesos y que parte de un seguimiento con los operadores que ganan el proceso dentro de la localidad para el desarrollo de los planes culturales, teniendo en cuenta la función de los Consejos locales de Arte, Cultura y Patrimonio.


3.3 Mónica Vásquez, Enlace Territorial de la SCRD. aclara ante este espacio de participación que distritalmente existen unos lineamientos para la formulación de los proyectos en dos líneas:

- Eventos artísticos y culturales
- Formación artística y cultural

En este orden de ideas, las Alcaldías Locales construyeron los DTS, este documento es el que justifica la formulación del componente cultural en el plan de desarrollo; seguido propone que se realice una sesión extraordinaria con el referente cultural de la localidad Jhon Beltrán y brindar recomendaciones dentro de esos dos componentes para la formulación de los proyectos

4. Proyección Plan de Acción 2017

Este punto se desarrollara en otra fecha ya que es importante establecer un cronograma para el año 2017, lo cual en la sesión extraordinaria se fijara dicha reunión para el desarrollo de este punto.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 07 – 01 de Diciembre 2016 / 5 de 6

5. Varios

Jhon Beltrán manifiesta a los asistentes y extiende un agradecimiento a los miembros del consejo por parte de la alcaldesa por el rol que ejercen cada uno de los consejeros en pro de la cultura dentro de la localidad, dando a conocer la postura de la alcaldesa frente a los procesos que ha tenido el consejo

Hernan Herrera invita a la novena que se realizará el día 16 de Diciembre en Usaquén de 6 a 9 p.m. en el Parque Nueva Autopista cerca a la estación Alcalá, donde Olímpica Stereo será el operador encargado de desarrollar las novenas en todas las localidades.

Maria Teresa Suescun desea invitar a un evento que se llevara a cabo el 10 de Diciembre, una marcha desde el Parque Nuevo Horizonte hasta el parque Codabas, donde se presentara una obra de teatro llamada Crisalidas con el tema de trata de personas.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 84 %


III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión extraordinaria para el día Viernes 9 de Diciembre de 2016, a las 8:30 a.m en la sede administrativa de la Alcaldía Local.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
Presentación del Componente Cultural de Plan de Desarrollo Local	se realice una sesión extraordinaria con el referente cultural de la localidad Jhon Beltran y brindar recomendaciones dentro de esos dos componentes para la formulación de los proyectos	Mónica Vásquez	SI

TAREAS Y COMPROMISOS

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 07 – 01 de Diciembre 2016 / 6 de 6

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio la presente acta se firma por:

MARIA TERESA SUESCUN

Coordinadora CLACP (Encargada Provisional)

Acompañamiento Secretaria Técnica Enlace Territorial

Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.

Proyecto: Jeisson David Loaiza Bejarano