	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 006 – Fecha julio 4 de 2019 / 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa
Acta N° 006 Sesión ordinaria

FECHA: Julio 4 de 2019

HORA: 4:00 p.m. a 7:30 p.m.


LUGAR: Cabildo Muisca de Bosa

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Infraestructura cultural		Giovanny Andrés Torres Rojas
Literatura		Sandra Milena Reyes Valcárcel
Consejo Local de Sabios y Sabias		Rosa Ilma Alvarado
Administración	Alcaldía Local de Bosa	Yegcid Walteros Ruíz
Mujeres		Diana Jaquelin Montoya
LGBTI		Cristian Camilo Alfonso Rincón
Biblioteca Pública Bosa		Magaly Ardila
Patrimonio cultural		Ariel Salas Sinarahua
Cultura festiva		John Ricardo Florez Duarte
Asuntos Locales		Gladys Maitté Pérez Mendoza
Cabildos Indígenas		Laidy Milena González
Artes plásticas y visuales		Jorge Armando Gómez Sánchez
Danza		Yordi Camilo Velandia Gutiérrez
Gestores Culturales		Luz Marina Arboleda Rodríguez
Emprendimiento cultural		Aliris Murcia Murcia
Artesanos		Ana Dolores Peña Duitama
Administración	SCRD	Ana Omaira Albarracín Álvarez

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Humorcity Social	John Alexander Mora
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Angela Abella
Gobernadora Cabildo Muisca	Angela Chiguazuque
Consejo Local de Planeación	Henry Manrique
	Carmenza Ducón
	Deisel Castro
Comunidad	Antonio Ibañez

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 006 – Fecha julio 4 de 2019 / 2 de 8

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes audiovisuales		Daniel Sebastián Parada Bernal
Bibliotecas comunitarias		Jenny Paola Morales López
Arte dramático		Nury Lizzeth Riaño Garzón
Música		Alín Martínez Torres
Consejo Local de Discapacidad		Elizabeth Suescún
Consejo Local Afro		Martha Rentería

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **24**


No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 17

Porcentaje % de Asistencia 70%

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Saludo de bienvenida por parte de la secretaria técnica y presidenta del CLACPB.
2. Lectura del Orden del Día.
3. Presentación de las autoridades e historia del Cabildo indígena Muisca de Bosa. 20
4. Tema de cualificación y formación CLACPB (MGCT)
5. Evaluación de la actividad asamblea local de cultura de Bosa del 27 de junio 2019.
6. Preparación actividades agenda participativa (programa de radio y socialización política pública de emprendimiento y economías creativas).
7. Informes de los consejeros delegados a los comités técnicos de seguimiento proyectos de cultura y espacios e instancias donde debe participar el CLACPB.
8. Presentación del POT (Henry Manrique).
9. Llamado alista y verificación de quórum.
6. Propositiones y varios.
7. Cierre.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 006 – Fecha julio 4 de 2019 / 3 de 8

1. Saludo de bienvenida por parte de la secretaria técnica y presidenta del CLACPB.

Secretaría Técnica hace saludo de bienvenida a los asistentes de la sesión del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa en las instalaciones del Cabildo Muisca. La Secretaría Técnica excusa a la presidenta del Consejo Local de Cultura, Nury Riaño, dado que se encuentra en el ensayo de graduación de su pregrado, por tal motivo, vicepresidente Yordy Camilo Velandia moderará la sesión, quien pide excusas y está atento de las actividades pendientes a realizar en la Comisión de acciones a corto plazo.

2. Lectura del Orden del Día.

Se hace la lectura del orden del día por parte de la Secretaría Técnica. Henry Manrique solicita que se adelante en el orden del día su intervención de 10 minutos porque tiene una reunión importante. Consejo aprueba dicha solicitud.

3. Presentación de las autoridades e historia del Cabildo indígena Muisca de Bosa.

Presentación del Cabildo Muisca por parte de la delegada al Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio, Leidy González, recorrido por la huerta, explicación de las plantas, importancia de la reconexión con las madres, identificación con los animales, actividad de reconocimiento entre consejeros y consejeras.


4. Tema de cualificación y formación CLACPB (MGCT)

Se hace presentación de cada una de las líneas del Modelo de Gestión Cultural Territorial por parte de la Secretaría Técnica, y se resalta la importancia de que el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio tenga claridad acerca de ellas, sobre todo en el territorio de Bosa, se hace especial énfasis de dichas líneas en la localidad.

En esta socialización se hizo invitación al Cabildo Muisca, para que en la línea de “Gestión del Conocimiento”, se escriba acerca de su cultura, ya que en Internet no es posible hallar información referente a la misma. Se recuerda la estrategia de comunicaciones y los artículos publicables que pueden publicarse en la Movida Local de la página de la Secretaría de Cultura, a través de los cuales pueden visibilizarse cada uno de los procesos que se llevan a cabo en el territorio.

Ricardo Flórez, Consejero de Cultura Festiva, cuestiona cómo podría la Secretaría de Cultura apoyar en la publicación de un libro escrito desde los Grupos de Teatro Independientes - GTI. En este orden, el consejero socializa la experiencia de Cultivo de Experiencias, momento en que fueron seleccionados varios procesos importantes en las localidades entre los cuales estuvo el GTI, del cual él es uno de sus integrantes con la organización Teatro del Sur y que se publicará en el Micrositio de Cultivos en la página de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.

Maitté Pérez, Consejera de Asuntos Locales, se responsabiliza de ayudar a quien esté interesado en publicar sus escritos en medios de comunicación impresos.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 006 – Fecha julio 4 de 2019 / 4 de 8

5. Evaluación de la actividad Asamblea Local de Cultura de Bosa del 27 de junio 2019.

La realización de la Asamblea Local de Cultura de Bosa, tuvo muchas fallas y aspectos a fortalecer; en la comisión de corto plazo todos cumplieron, en la comisión de mediano plazo solo cumplió una persona, en la comisión de largo plazo solo cumplieron John Mora y la Alcaldía Local de Bosa; Muy pocos consejeros cumplieron con la hora programada de llegada; la comunidad espera un Consejo muy apoderado; hubo comentarios de la institucionalidad, se hace llamado de atención a trabajar en unión, unir la base cultural es prioridad, asegura el invitado John Mora.

Se recibieron por otro lado, buenos comentarios, que hubo un gran trabajo del Consejo, evaluación positiva, dice el profesional de planeación Yegcid Walteros. También asegura que algunos ciudadanos que estuvieron presentes hacen política conspirativa.

Varios consejeros argumentan que faltan otros para poder evaluar en conjunto.


Se hace invitación a trabajar en unión, todos los consejeros son nuevos y están en proceso de aprendizaje, se tienen las capacidades y la voluntad, hay que tener aprendizajes y mejor trato, un trato respetuoso.

6. Preparación actividades agenda participativa (programa de radio y socialización política pública de emprendimiento y economías creativas)

Programa radial del Consejo es responsabilidad de todos los consejeros, cada uno debe tener responsabilidades en cada uno de los programas a realizar. La idea es que la comisión de largo plazo pueda presentar en poco tiempo la estructura del Programa; el lanzamiento del programa se realizará el 27 de julio a las 2:00 pm en la Plaza Fundacional de Bosa, es pertinente llegar a medio día; ya el programa cuenta con las piezas radiales enviadas al grupo de whatsapp del CLACPB. Se necesitan cuatro carpas: 1 cerrada y 3 abiertas, invitar a personalidades importantes de todos los sectores; está pendiente de si la Emisora Local Mi Bosa Estéreo participará en el lanzamiento; se necesitan 200 sillas plásticas; una presentación por cada sector en tarima, maestro de ceremonia, dinamizador de sonido, Plan SUGA.

Se programa sesión extraordinaria para trabajar los asuntos relacionados con el lanzamiento del Programa Radial “Artivarte”, debido a cuestiones de tiempo. La cita será el día 18 de julio a las 5:00 pm en la Casa de la Participación de Bosa.

7. Informes de los consejeros delegados a los comités técnicos de seguimiento proyectos de cultura y espacios e instancias donde debe participar el CLACPB.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 006 – Fecha julio 4 de 2019 / 5 de 8

Por cuestiones de tiempo de la sesión, no es posible trabajar este tema, se propone socializar en la próxima sesión ordinaria del CLACPB.

8. Presentación del POT (Henry Manrique)


Henry Manrique, presidente del Consejo de Planeación Local y Vicepresidente del Consejo de Planeación Distrital, hace breve socialización del Plan de Ordenamiento Territorial desde 1538 hasta la actualidad, la importancia del tema cultural, historia del crecimiento y decrecimiento de los últimos censos electorales, centros poblados, patrimonio arquitectónico, mapa de elementos de protección, hectáreas de extensión de Bogotá, Unidades de Planeación Zonal-UPZ, Unidades de Planeación Rural-UPR, espacio público, zonas de expansión urbana, zonas de interés cultural y patrimonial, discusiones con la Corporación Autónoma Regional-CAR acerca de los usos mixtos. Secretaría Técnica solicita información a Henry Manrique, a fin de tener argumentos que alimenten la discusión interna del Consejo acerca de estas temáticas planteadas en la intervención.

9. Llamado alista y verificación de quórum

Se hace llamado a lista de los consejeros y verificación de quórum.

6. Propositiones y varios.

- Giovanni Torres, consejero local de infraestructura, informa que no ha tenido tiempo para ejercer su cargo como vicepresidente, señala la importancia de que otra persona asuma este rol por las inasistencias en las que ha incurrido debido a asuntos laborales, en este orden, él cede su espacio y deja a consideración la delegación de alguien que tenga mayor disposición de tiempo y agradece la confianza que depositó el consejo en su actuación.
- El CLACPB, acepta la renuncia del consejero Giovanni Torres a la Vicepresidencia y la Secretaría Técnica pone a consideración del Consejo la elección del nuevo vicepresidente.
- Yordy Camilo Velandia, consejero de danza, sería el reemplazo del rol de vicepresidente por ser el tercero en orden de votación el día que se hizo la elección del mismo, sin embargo, se procede a votación y con 12 votos de los consejeros presentes es designado para asumir este cargo dentro del Consejo.
- Yordy Camilo Velandia acepta el rol de vicepresidente del CLACP y se retira antes de la sesión porque tiene que asumir un tema de las Escuelas de Formación Artística con Zea Mayz.
- La Secretaría Técnica informa que el Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio llega al cumpleaños N 25, por lo cual se celebrará con un gran evento enmarcado en dos días, el 19 y 20 de septiembre, uno distrital y el otro local respectivamente. Se solicita participación activa del CLACPB en el día 1 que contará con cuatro ponentes y en día 2, en el que se espera que uno de los cuatro ponentes del primer día asista a la localidad a trabajar un tema determinado, para lo cual también se solicita apoyo al Consejo, a fin de debatir cuáles serán las actividades a realizar este día.
- Se debe hacer visibilización de las organizaciones de los integrantes del CLACPB.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 006 – Fecha julio 4 de 2019 / 6 de 8

- Se hace propuesta del Canal de YouTube por parte de Profesional de Apoyo a la Gestión Cultural Angela Abella, con el compromiso que los consejeros hagan uso de este mediante la realización de programas que contengan material relacionado al arte, la cultura y el patrimonio.
- Maitté Pérez propone jornada extraordinaria del CLACP para hacer mapeo cultural, existe un diagnóstico del 2007 y la ficha local de caracterización de la localidad.
- El profesional de planeación Yegcid Walteros propone estructurar una agenda para que esta sea un insumo como política.

7. Cierre.

Se termina la sesión a las 7:30 pm.


Cualificación y formación: (síntesis)

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 90%

III. CONVOCATORIA

Se cita a una sesión extraordinaria para el día 18 de julio de 2019 en la Casa de la Participación a las 5:00 pm (sala 1).


IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 006 – Fecha julio 4 de 2019 / 7 de 8 de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar notificación de renuncia a la vicepresidencia del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio.	Giovanni Torres, Consejero Local de Infraestructura.
Entregar a la Secretaría Técnica un CD con 254 archivos en PDF no editables con toda la información relacionada con la formulación del POT.	Henry Manrique.
Enviar asuntos a tratar en el Evento Local de la celebración de los 25 años del CLACP para debatir los temas a trabajar.	Secretaría Técnica.
Organizar visita a organizaciones de los miembros del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio.	CLACP y Secretaría Técnica.
Buscar mapa cultural	Secretaría Técnica
Consolidar base de datos, como parte de la Agenda Participativa Anual del CLACP	Consejeros
Plan SUGA para lanzamiento del Programa Radial	Consejeros-Secretaría Técnica
Terminar la evaluación de la Asamblea y reporte de consejos en la próxima sesión.	Secretaría Técnica-CLACP

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 006 – Fecha julio 4 de 2019 / 8 de 8

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa la presente acta se firma por

Yordi Camilo Velandia
 Vicepresidente
 Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa

Ana Omaira Albarracín Álvarez
 Secretaría Técnica
 Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Original firmado.

*Revisó: Omaira Albarracín Álvarez
 Proyecto: Angela Abella Álvarez*