

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 006– Fecha: Agosto 01 de 2018 1 de 7

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
Localidad de Ciudad Bolívar
Acta N°006 Sesión Ordinaria

FECHA: 01 agosto 2018.

HORA: 9:00 a.m. a 12:00 m.

LUGAR: Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar - carrera 38 No.59B-43 Sur

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Arte Dramático		Lázaro Silva
Artes Plásticas y Visuales	Movimiento de Fotógrafos	Anghello Gil Moreno
Artesanos/as	Red de Mujeres Productoras y PCB	Julieth Benavides
Alcaldía Local de Ciudad Bolívar	Delegada alcalde	Lilian Gómez Cárdenas
Instituto Distrital de Recreación y Deporte-IDRD	Coordinadora Local	Nury Z. Pérez B.
Biblorred	Bibliotecas Públicas	Andrea Tarazona Valbuena
SCRD-UPN	Enlace Territorial Ciudad Bolívar	Yolima Patricia Guanumen P.
	Apoyo Profesional	Angélica Fonseca

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Gobernadora del Cabildo ZIONA	Yarni Mani Guaje
Colectivo Saltinbanking	Fernando Infante Arias
Alcaldía Local de Ciudad Bolívar	Hernando González Atuesta

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Casas de la Cultura	CELODIJE	Francisco Evelio Marín Castañeda
Comunidades Negras	Fungercol	Euclidez Quesada Paz /Jeison Martínez Ramírez
Literatura	NA	Pablo Omar Gruezo Riascos
Medios y Comunicadores Comunitarios	Clásica Radio	William Ricardo Sabogal Piñeros
Mujeres	Asociación Movimiento de Mujeres Ciudad Bolívar	Yineth Tatiana Ramírez
Música	Cristian Darío Gómez Aguilar	Representante

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 006– Fecha: Agosto 01 de 2018 2 de 7

Asojuntas	Presidente	Aurelio Silva
Consejo Local de Juventud	NA	Edwin Aldana
Personas adultos mayores	Asociación Los Consentidos	Astrid Esperanza Bustos Sánchez
Comité Operativo Local de Discapacidad	Fundación Ser como Niños	Tatiana Marcela Castro Rojas
Danza	NA	Lizeth Fonseca Moreno
Música	NA	Giovanni Ochoa Ochoa
Equipamientos Culturales	Fundación Aluna para el Arte, La Cultura y la Paz	Mary Luz Morales Morcote
Secretaría de Educación	Subdirección Local de Educación Ciudad Bolívar	Alejandra Montoya
JAL	Junta Administradora Local	Oscar Duarte

N° de Consejeros Activos 23

No de Consejeros Asistentes 8

Porcentaje % de Asistencia 39,13%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum.
2. Aprobación de Acta.
3. Palabras de bienvenida al segundo semestre 2018 – coordinadora Mary Luz Morales M.
4. Informe de proyectos en formulación, ejecución y convenio del Fondo de Desarrollo Local de Ciudad Bolívar FDLCB a cargo del profesional Hernando González Atuesta.
5. Informe del Consejo Distrital de Asuntos Locales, presidenta Mary Luz Morales Morcote.
6. Verificación al cumplimiento del plan de Trabajo del CLACP y tareas a desarrollar en el mes de agosto de 2018.
7. Fortalecimiento al Modelo de Gestión Cultural Territorial MGCT – Punto de Gestión Cultural Local PGCL.
8. Seguimiento a compromisos.
9. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum.

Al iniciar la reunión se hace la verificación del quórum y se determina quórum deliberatorio, nuevamente se comprobó la asistencia y se continúa con quórum deliberatorio. En este sentido se nombra para la sesión como Presidente Ad-Hoc al consejero Lázaro Silva del sector de Arte Dramático.

2. Aprobación de Acta.

Previamente se envió por correo electrónico el acta del CLACP del día 2 de mayo de 2018 y se verificaron las sugerencias y correcciones de la misma, lo cual permitió su aprobación por los consejeros y consejeras.

3. Palabras de bienvenida al segundo semestre 2018 – coordinadora Mary Luz Morales M.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 006– Fecha: Agosto 01 de 2018 3 de 7

Yolima Guanumen, enlace territorial SCRD-UPN, realiza el saludo de Bienvenida, ya que por motivos de enfermedad se excusa la coordinadora, el invitado de Saltinbaking, desarrolla una reflexión acerca del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio –CLACP de Ciudad Bolívar, manifiesta que debe ser un espacio dinámico, activo y que movilice la base cultural de Ciudad Bolívar, éste escenario no se visibiliza en el territorio, él se ha sentido con puertas cerradas en los espacios culturales, su grupo no ha encontrado un apoyo del sector, el día de hoy vine al CLACP para ser escuchado, para enriquecer los procesos culturales. Se anexa oficio con las inquietudes presentadas.

Consejero Lázaro Silva, Hace una disertación sobre el fin de la Casa de la Cultura de Ciudad Bolívar, en este sentido expone que en ocasiones anteriores no se desarrollaba una interacción, ni articulación con la administración de la casa y que a veces sucede desde las mismas organizaciones.

4. Informe de proyectos en formulación, ejecución y convenio del Fondo de Desarrollo Local de Ciudad Bolívar FDLCB a cargo del profesional Hernando González Atuesta.

Profesional de Cultura, Hernando González Atuesta: Presenta una exposición sobre:

- ✓ Los convenios y contratos en ejecución, comenta acerca del convenio interadministrativo 151 de 2017, Expone sobre las becas del Programa Distrital de Estímulos para la localidad de Ciudad Bolívar en el cual se contemplaron 8 becas para la zona rural, 15 para la zona urbana y el Programa Distrital de Apoyos Concertados, se presentaron 8 organizaciones; también comenta que, a partir del 01 de agosto de 2018, se están realizando las reuniones con los ganadores de los estímulos. En este sentido comenta al CLACP que para las becas de la zona urbana se presentaron 37 proyectos, de los cuales se rechazaron 22, con un total de 15 proyectos ganadores. De la zona rural se presentaron 8, con 4 proyectos ganadores. En los apoyos concertados se postularon 6, no subsanaron 4 y ganaron 2 propuestas. Se aclara que de los 8 apoyos concertados solo ganaron 2, el rubro que queda se re invertirá en nuevas becas para la localidad. Hacia finales de agosto, tentativamente, se abrirán de nuevo las becas para la localidad. Se informa que para las indicaciones adicionales se pueden realizar con el acompañamiento del PGCL o directamente en la SCRD.

Proyecto de Formación artística, CPS 097 /2017. Acerca de las Escuelas de Formación Artística informa que se ha tenido inconveniente con la escuela de la danza indígena y de la danza afro, ya que dentro del contrato no se contempla valor por refrigerio y transporte y de parte de estas dos escuelas lo están solicitando. Se informa que los lugares para las escuelas de formación están escogidos, con sus horarios y se encuentra 1058 personas inscritas para la formación.

- ✓ Proyectos en formulación, se encuentra un contrato de Licitación Pública para todos los eventos de la localidad, éste proyecto esta formulado para 7 meses de ejecución y la totalidad es por \$1.041.386.628. Allí se reúnen todos los eventos de la localidad. Se informa que en todos los eventos debe haber mínimo 15 representantes de artesanos de la Localidad.

La representante del IDRD, invita al consejo a realizar una sugerencia por medio de un oficio directo a la Alcaldía Local, para que el corredor navideño llegue a los lugares que no ha llegado en años anteriores.

El consejero de Artes Plásticas y visuales, interviene para recordar que desde el año 2017, han solicitado que se formule de forma diferente los eventos de final de año, que sean eventos formulados más alrededor de las artes y no hacia los grupos poblacionales.

- ✓ Contrato Orquesta Filarmónica, donde se realizará la inversión en instrumentos, chaquetas y camisetas. Se informa que los niños de las Localidad, se ganaron un concurso de coros Distritales y representaron a la localidad en el Teatro Julio Mario Santo Domingo. Se realizará un nuevo convenio de septiembre de 2018 a agosto de 2019.

Interviene Luz Marina del colectivo Vereda Films e historiadora de la Localidad y propone una interacción de las proyecciones de su material visual de la localidad en la memoria Histórica que tiene desde los años 80.

Finaliza la presentación del Profesional de la Alcaldía con el compromiso de recibir las sugerencias que emita el CLACP a los proyectos que se encuentran en formulación.

Se anexa al acta presentación.



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 006– Fecha: Agosto 01 de 2018 4 de 7

Intervención invitado de Saltinbankig, se refiere a los presupuestos y la necesidad de sensibilizar a quien ejecuta cuando llega el recurso, para que los procesos no se acaben, cuando ejecutan por ejecutar los eventos y proyectos locales, referencia que la veeduría debe tener impacto, para que los recursos lleguen y se inviertan en lo que debe ser. Invita a la continuidad de los procesos.

El Profesional de Cultura, expresa que se sintió ofendido en una reunión de socialización del Convenio 151 de 2017, cuando la Coordinadora Mary Luz lo trato de “Ladrón”, por recursos que son públicos y que él como funcionario, solo vela por la ejecución transparente de los recursos en la localidad. Se invita para el próximo consejo a las personas encargadas de seguridad de los eventos de la alcaldía local.

El consejero representante de Artes Plásticas y Visuales, solicita se realice desde el consejo, la planeación de los recursos para el año 2019 y que sea escuchado el consejo para la planeación de estos eventos y presupuestos.

El consejero Lázaro Silva propone hacer un POAE de cultura y desde allí realizar las sugerencias para mejorar los elementos que hacen falta en la planeación de cultura.

5. Informe del Consejo Distrital de Asuntos Locales, Presidenta Mary Luz Morales Morcote.

La Enlace territorial Yolima Guanumen, asume el informe del Consejo ya que la presidenta Mary Luz Morales no se encuentra presente en la reunión. Expone sobre los criterios de viabilidad y elegibilidad, informa que la propuesta Consejo Distrital de Asuntos Locales es que el CLACP, realice sugerencias a los criterios que se envían a los correos electrónicos.

Nota aclaratoria: Se invirtió el orden de la agenda, en el punto 6 se presentó en el punto 7.

6. Verificación al cumplimiento del plan de Trabajo del CLACP y tareas a desarrollar en el mes de agosto de 2018.

Yolima Guanumen, comenta que las metas propuestas se han cumplido dentro de la labor desarrollada por el CLACP, una de ellas era la presentación de los proyectos locales por parte del Profesional de Cultura de la alcaldía local de Ciudad Bolívar. Se realizó una revisión a cada una de las metas del Plan de Acción del Consejo

- ✓ Se cumple con la tarea desde el CLACP para coordinar las acciones entre alcaldía local y hacerse escuchar y sentir para que reciban las propuestas.
- ✓ Se realizó la caracterización de organizaciones y de festivales.
- ✓ Se propone socializar con las comunidades, realizar una asamblea y emitir información sobre los procesos ganadores.
- ✓ Realizar una reunión con la base cultural para realizar una rendición de cuentas de los proyectos ganadores, tentativo en octubre.
- ✓ Se continuará con las sesiones mensuales el primer miércoles de cada mes.
- ✓ El enlace Territorial recuerda que se debe enviar con tiempo los temas de interés, para agendar en los encuentros del CLACP.

7. Fortalecimiento al Modelo de Gestión Cultural Territorial MGCT – Punto de Gestión Cultural Local PGCL.

La Enlace Territorial realiza una presentación sobre el MGCT y sus líneas de intervención en el territorio. Informa sobre el Sistema de Participación en Cultura y en Deportes. Las elecciones se realizarán el 25 de noviembre y se estará al tanto de los temas culturales para éstas elecciones, trabajando para la representación de las 19 áreas de participación. Se propone potenciar desde el CLACP la vocación de la localidad, como el grafiti, el hip hop, los recursos audiovisuales. Se solicita que la información que se brinde desde el equipo territorial de cultura, se replique por medio de los consejeros, que se realice el apoyo en el proceso de elecciones locales, para que el consejo se vuelva más participativo y tenga mayor representación, haciendo toda la difusión, teniendo representación en todas las áreas artísticas y otros procesos culturales de la localidad. Se informa sobre el DRAFE, para que exista el consejo de deportes.

Realiza la intervención el Apoyo Profesional Angélica Fonseca, informando sobre el Punto de Gestión Cultural Local- PGCL y el lanzamiento del mismo para el mes de agosto, incluyendo así la participación del CLACP en el evento de lanzamiento y actividades artísticas que apoyen el día del evento y al mismo tiempo hacerlas visibles desde el PGCL; se propone presentar un cortometraje de la localidad, para dicha tarea se



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 006– Fecha: Agosto 01 de 2018 5 de 7

realizará una reunión con el representante de Artes Plásticas y Visuales, para realizar la edición del cortometraje que se presentará el día del evento, así mismo se propone que entre el consejero de Artes plásticas y Visuales y la historiadora Luz Marina, se realice la propuesta de una muestra fotográfica en el recorrido que se realizara por la Casa de la Cultura el día del lanzamiento del PGCL.

Se propone desde el PGCL, que por medio del CLACP se realice la invitación a los representantes Artísticos de la localidad al evento de lanzamiento, proyectando también desde allí la participación de ellos en las elecciones del mes de noviembre.

- ✓ Se informa también sobre las líneas de acción del PGCL y como desde ellas se articula al sector Cultural de la localidad. Para el desarrollo de la agenda mensual del PGCL, se contará con la participación de los integrantes del CLACP y también desde allí se replicará la información para llegar a los agentes y organizaciones culturales de la localidad.
- ✓ En cuanto a la estrategia de comunicaciones, se realizarán reportajes, artículos y galerías, en articulación con los integrantes del CLACP, dando desde allí sus aportes para visibilizar a la Localidad y su participación Artística y Cultural a nivel Distrital.
- ✓ Interviene la Enlace territorial, para proponer y convocar el recorrido por la localidad y solicitar a la alcaldía local, el transporte y refrigerios para realizar este recorrido; se solicita una fecha tentativa para realizar el recorrido en la localidad.
- ✓ La consejera representante de Artesanos, propone solicitar las fechas de las actividades ganadoras de las becas y a partir de allí realizar el recorrido por la localidad. La propuesta es realizar el recorrido desde lo patrimonial en la localidad. Se propone que el recorrido se realice en septiembre.
- ✓ Se propone recorrido por las pilonas de transmisible.
- ✓ La fecha tentativa para realizar el primer recorrido es el día 21 de septiembre, allí se realizará un recorrido patrimonial por la localidad de Ciudad Bolívar. Se solicita a la alcaldía un transporte para 40 personas y refrigerio para el día del recorrido.

Se propone que a partir del recorrido se articule el CLACP con las mesas de participación de la localidad, que se realice un registro audiovisual del recorrido y que se aproveche para generar participación en las elecciones del CLACP.

Recorrido Propuesto: Casa de la Cultura Ciudad Bolívar, Casona, Monumento a la construcción (Sierra Morena), Ecoparque, Palo del ahorcado, Puente del indio, Colegio Potos i, Casa Cultural Ahiru Bain, Calendario Muisca (rotonda de San Rafael), Paraíso, Metro cable, Angel, Piedra del Pulpito. Piedra del muerto, La piedra del Sapo, plaza de los luceros, Meissen.

8. Seguimiento a compromisos.

- ✓ Gestionar los recorridos, los permisos y refrigerios para el recorrido de la localidad.
- ✓ Luz Marina se compromete a gestionar el lugar y la persona para el almuerzo.
- ✓ Realización del lanzamiento del PGCL, se realizará una reunión con el movimiento de fotógrafos y Vereda Films, para establecer el cortometraje y la exposición fotográfica de la Localidad.
- ✓ Concertar presentación grupo de Hip Hop.
- ✓ El CLACP, realizará un filtro para invitación de líderes culturales de la localidad.
- ✓ Oficio de sugerencias para la formulación de proyectos
- ✓ POAE Cultural por parte del CLACP.
- ✓ Encontrar la vocación de la localidad.
- ✓ Se trabajará en el próximo CLACP en el oficio para el recorrido navideño y las propuestas para la alcaldía local

9. Varios

No se realizaron varios.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

I. CONVOCATORIA

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 006– Fecha: Agosto 01 de 2018 6 de 7

Se realizó según reglamento: se envía por correo electrónico la invitación al CLACP con 15 días de anterioridad Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio.

II. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda).

1. Durante el desarrollo del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio del día 1 de agosto, se propone realizar una propuesta de POAI para los temas culturales de la localidad. En este sentido se sugiere realizar un oficio con temas relevante para la formulación de los proyectos locales de cultura.

2. Queda establecido el compromiso de apoyar en el proceso de elecciones para el 25 de noviembre de 2018.

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
Informe de proyectos en formulación, ejecución y convenio del Fondo de Desarrollo Local de Ciudad Bolívar FDLCB a cargo del profesional Hernando González Atuesta.	Se propone realizar un oficio desde el CLACP, para concertar el recorrido de la ruta navideña y que tengan opción, lugares de la localidad que no han sido visitados.	Representante IDR	Si
Informe de proyectos en formulación, ejecución y convenio del Fondo de Desarrollo Local de Ciudad Bolívar FDLCB a cargo del profesional Hernando González Atuesta.	Se propone realizar un POAI de Cultura	Lázaro Silva, Representante de Artes Escénicas	Si

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Solicitar los permisos para realizar el recorrido por la Localidad	Enlace Territorial
Gestionar transporte y refrigerios para el recorrido	Lilian Gomez – Delegada de la Alcaldía Local.
Enviar acta digitalizada	Apoyo Profesional.
Realizar el oficios con las sugerencias de los sitios para el recorrido navideño y radicar en la alcaldía local de Ciudad Bolívar.	CLACP.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 006– Fecha: Agosto 01 de 2018 7 de 7

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar acta, documentos y asistencia a los asistentes a la sesión.	Enlace Territorial

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Ciudad Bolívar, la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Lázaro Silva
Presidenta Ad-Hoc-Sesión 1 de agosto
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio

Yolima Patricia Guanumen Pacheco
Apoyo Secretaria Técnica- CLACP
Dirección de Asuntos Locales y Participación

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
Proyecto: Angélica Fonseca – Apoyo Profesional Ciudad Bolívar- SCR/D/UPN*