	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

**Consejo de Cultura de Grupos Etarios
Acta N° 5 Sesión ordinaria**

FECHA: 05/11/2019

HORA: 2:00 p.m. a 5:30 p.m.


LUGAR: Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte – Auditorio Principal

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Consejero de niños, niñas y adolescentes	Consejo Consultivo de niños, niñas y adolescentes	Constanza Caro Nieto (acudiente) Secretaría de Integración Social- acompañante delegado del consejo consultivo.
Consejera de personas mayores	Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos de personas mayores.	María Otilia Mejía
Administración	Orquesta Filarmónica de Bogotá	Laura Mayorga
Administración	Canal Capital	Manuela Parejas
Administración	Fundación Gilberto Álzate Avendaño	Santiago Piñerúa
Administración	Instituto distrital de las artes	Marcela Trujillo
Administración	Instituto Distrital de Recreación y Deporte- Vejez	Marcela Garzón
Administración	Instituto distrital de Patrimonio - IDPC	José Antonio Ramos
Administración	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Camilo Cáceres Castellanos

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
William Aguilera	Plataforma distrital de juventud
Julio Palacios	Memoria y saber popular
Angela Urrea	Memoria y saber popular
Mónica Jara	Colectivo Surgente

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

Jenny Paola Gómez	Organización juvenil Opalas
Edison Vanegas	Organización juvenil Opalas
Gail Hernández	Ruta pacifica de mujeres de Bogotá
Alejandro Bohórquez	Cabildo indígena Muisca de Suba

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Consejero de niños, niñas y adolescentes	Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos de niños, niñas y adolescentes.	Giovanny Olarte Amado
Consejero de personas mayores	Consejo Distrital de Sabios y Sabias	Victoria Reyes
Consejero de Juventud	Jóvenes en Movimiento / Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos de jóvenes.	Johan Sebastián Linares Grisales

N° de Consejeros Activos 12

No de Consejeros Asistentes 9

Porcentaje % de Asistencia 75 %

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Aprobación del orden del día
3. Dialogo sobre la oferta del sector cultura en Bogotá.
4. Socialización de becas ganadoras para los grupos etarios SCRD
5. Proposiciones y varios


II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se confirma que la mayoría de los consejeros están presentes y se da apertura a la sesión.

2. Aprobación del orden del día

Se aprueba el orden del día.

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

3. Dialogo sobre la oferta del sector cultura en Bogotá.

Se realiza la exposición de cada entidad del sector Cultura con la oferta dirigida a los grupos etarios de: niños, niñas, adolescentes, jóvenes y personas mayores. Como parte de la estrategia cada delegado de la entidad presento de manera cercana y resumida la oferta que se realizo en este orden y se anexara cada una de las presentaciones con la oferta por sector:

- Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC
- Fundación Gilberto Álzate Avendaño - FUGA
- Orquesta Filarmónica de Bogotá - OFB
- Instituto Distrital de las Artes - IDARTES
- Instituto Distrital de Recreación y Deporte – IDR

4. Socialización de becas ganadoras para los grupos etarios SCR

En el 2019 la dirección de asuntos locales y participación diseño 3 convocatorias en el marco del portafolio distrital de estímulos, estas convocatorias están dirigidas específicamente a trabajar con los grupos poblacionales de grupos etarios de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y personas mayores. Para esto se destinaron 20 millones de pesos para 2 proyectos con la Beca proyectos culturales para el cuidado y protección a la infancia y la adolescencia, 69 millones de pesos para beneficiar a 6 proyectos juveniles en la Beca Ciudadanías Juveniles Locales y 40 millones de pesos dirigidos a apoyar 2 proyectos de investigación para las personas mayores en la beca de investigación de las practicas culturales de las personas mayores.


El proceso y el resultado de los proyectos apoyados se presentaron en el consejo de la siguiente manera:

La ciudad de los monstruos

Juan Felipe Torres Barrios del colectivo Anaquel Palabrero ganador de la beca proyectos culturales para el cuidado y protección a la infancia y la adolescencia, con el proyecto La ciudad de los monstruos: territorios libres de violencias para las infancias movilizó a dos localidades y cuatro espacios comunitarios de la ciudad, teniendo como centro el encuentro de niños y niñas para reflexionar en torno a la violencia de la cual es víctima la infancia. Este proceso tuvo como centro la mediación de la lectura y escritura como recursos para hacer comunicable el horror, pero también las formas en que los participantes pueden movilizarse institucionalmente, generar redes de apoyo, denunciar diversidad de abusos y repararse comunitariamente.

Néwen Mapú. Tejiendo historias con el arte la niñez y la juventud

La ejecución de la propuesta se llevó a cabo en la localidad de Rafael Uribe Uribe con la participación de 723 personas entre ellos, niños de primera infancia e infancia, adolescencia, jóvenes y sus familias. La Propuesta Néwen Mapú, contemplo la necesidad de generar reflexión acerca de la importancia de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de las UPZ 54 y 55 de la localidad Rafael Uribe a través de la inmersión de estas poblaciones en experiencias artísticas (artes plásticas, artes escénicas y circenses), culturales y ambientales permitiendo así indagaciones propias, reconocimiento y visibilización hacia la comunidad. El proyecto cumplió con los objetivos propuestos y las etapas descritas realizando las actividades programadas en su totalidad. Se logró socializar el proceso llevado a cabo con el proyecto. A demás en la segunda feria itinerante (Bosa Cationell) los chicos y chicas pudieron acercarse a otras experiencias artísticas realizadas por adulto mayor, personas en condición de discapacidad, niños y niñas y comunidad en general.

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

La adecuación del centro cultural estuvo enfocada a la terminación y fortalecimiento de un aula ambiental que sirviera de encuentro para la formación artística plástica, y las actividades agroambientales. Gracias a las actividades realizadas se pudo cualificar el centro cultural Néwen Mapú y poder recibir a los asistentes a los talleres en un espacio óptimo, además a través de las actividades varias personas se acercaron a conocer el lugar.

HISCH APQUEN “La memoria de la tierra” - Representación de la flora actual de Suba, y su relación con la Cosmovisión de los indígenas Muisca de Suba.

La ejecución de la propuesta se llevó a cabo en la localidad de Suba con la participación de 63 personas entre ellos, niños y jóvenes. La propuesta Hisch apquen trabajo con los jóvenes de la comunidad Muisca el reconocimiento de su territorio desde otras perspectivas como la ciencia y el arte, las cuales crearon puentes de conocimiento que ayudaron a generar los productos finales como el catálogo de plantas que incluye los usos tradicionales y las características taxonómicas de éstas, generando procesos de reconocimiento y apropiación como una herramienta a los jóvenes del Semillero de guardia Muisca, de esta manera buscando continuar con sus actividades diarias en torno al cuidado y la defensa del territorio ancestral Muisca. Además, se desarrolló en los jóvenes nuevas habilidades e ideas para crear propuestas con el fin de visibilizar y fortalecer los procesos internos de la guardia Muisca por medio del arte y la cultura enfocadas a la protección del territorio.

Jóvenes lograron vincularse a los procesos de fortalecimiento cultural y territorial propios de la comunidad muisca de Suba, reconociéndose como miembros activos de su cabildo y motivándose a proponer y participar de más espacios en beneficio de su tradición y su comunidad. Adicionalmente, en esta sesión se estableció un dialogo de saberes entre la ciencia y los saberes tradicionales acerca del territorio en el cual trabajamos.


FESTIVAL GRÁFICAS DEL SUR 2019

La ejecución de la propuesta se llevó a cabo en las localidades de Ciudad Bolívar, Bosa, Rafael Uribe, Tunjuelito, San Cristóbal y Usme; con la participación directa de 93 jóvenes en su gran mayoría. El proyecto logro promover espacios de encuentro y circulación para jóvenes artistas de las localidades del sur de la ciudad, permitiendo la generación de escenarios expositivos, feria de emprendimientos y conversatorios, todos en torno a creaciones artísticas que involucran el fanzine, la ilustración, el mural y la fotografía. Se resalta del proyecto la articulación que lograron con la Biblioteca Pública El Tunal, donde realizaron parte de la circulación de las obras, de igual forma se reconoce trabajo del proyecto con la comunidad y su impacto cultural.

APALABRADOS Colectivo Surgente

La Apalabrados fue una propuesta del Colectivo Surgente que se encaminó a la creación de una comunidad imaginada entre los jóvenes de Usme y Ciudad Bolívar a través de la difusión de narrativas transmediáticas. Este proceso tuvo la fase editorial donde realizó un concurso literario dirigido a jóvenes de estas localidades que tuvo como tema los jóvenes en el sur de Bogotá, en el cual se participaba a través de textos narrativos en los géneros de cuento, poesía y crónica y en el campo gráfico, ilustración y fotografía. Se recibieron cincuenta y cuatro propuestas entre los diversos géneros, estas fueron evaluadas por el comité editorial, que eligió a los veinte ganadores del concurso que fueron publicados en la Revista Surgente, participaron en la miniserie web Apalabrados. Para la publicación en la revista los ganadores participaron de una sesión personalizada de edición de textos, con uno de los miembros del comité editorial.

La segunda fase se trabajó desde lo audiovisual: grabación y producción de la miniserie web Apalabrados. Lo que logra el vínculo entre la serie y el texto impreso es el momento en el que cada participante lee un fragmento de su texto o conversa sobre el proceso de creación gráfico. Este proyecto fortalece la Revista Surgente que busca una red de plataformas, para que Apalabrados esté en distintos espacios que permitan lo transmediático.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

SABERES MAYORES PARA QUERER, CUIDAR Y COMER

La propuesta saberes mayores para querer, cuidar y comer fue un proceso de investigación, creación y comunicación con personas mayores, para reconocer, dialogar y visibilizar los diferentes saberes, memorias y prácticas en torno al cultivo, protección, cosecha y uso de las plantas para el cuidado y la alimentación. Se logra realizar una cartilla con un herbario popular y una serie radial donde se consignan los relatos y saberes de la investigación.

Prácticas y manifestaciones de las Mujeres Mayores participantes en los Plantones de- Mujeres de Negro de la Ruta Pacífica-Bogotá.

La ejecución de la propuesta se llevó a cabo con mujeres de diferentes localidades de Bogotá, con la participación de 105 personas. El proyecto logro desarrollar las diferentes etapas que propuso y finalizo con la publicación del libro “Insistir, persistir y resistir” prácticas y manifestaciones de las mujeres mayores en los plantones de la Ruta Pacífica de las Mujeres Bogotá, 2017 -2019.

5. Proposiciones y varios

Se propone buscar un empalme con la nueva administración en 2020.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%


III. CONVOCATORIA

Se propone esperar el equipo de la nueva administración para invitar a la nueva sesión del 2020.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar oferta por correo con el acta	Cada entidad y secretaria

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Cultura de grupos Etarios la presente acta se firma por:

María Otilia Mejía
 Coordinador / Presidente

Camilo Cáceres Castellanos
 Secretaría Técnica

Revisó: María Otilia Mejía
 Proyecto: Camilo Cáceres

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

Anexo 1. Registro fotográfico




Anexo 2 presentaciones de oferta

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC

Programa	Proyecto de inversión	Contacto	Enlace Internet	Vinulo Existente o Potencial con Grupos Etarios	Información	Otros
Civinautas Formación en Patrimonio:	Proyecto 1024 – Formación en patrimonio cultural	Coordinador Fabio Lopez, fabio.lopez@idpc.gov.co	Proyecto Civinautas	Docentes/Formadores, niños, niñas y jóvenes de colegios distritales	Se trabaja con Colegios Distritales en 12 localidades (Bosa, Tunjuelito, Usme, San Cristóbal, Sumapaz, Ciudad Bolívar, Rafael Uribe, Los Mártires, Teusaquillo, Engativá, Chapinero y Suba)	Otros: El proyecto realiza recorridos con cada uno de los colegios intervenidos, ha realizado una exposición anual de su trabajo ampliando la oferta, en 2019 esta realizando el primer diplomado con los formadores en patrimonio, y han hecho talleres de formación puntuales con algunos grupos que los solicitan
Recorridos urbanos patrimoniales	Proyecto 1107 – Divulgación y apropiación del patrimonio cultural del D.C.	Juan Sebastián Pinto, juan.pinto@idpc.gov.co	Recorridos urbanos patrimoniales	público en general pero se han hecho recorridos para grupos etarios específicos (niños, jóvenes, adulto mayor)	Existe una programación mensual abierta y se hacen recorridos por solicitud (algunos de estos incluyen procesos investigativos)	
Programa Distrital de Estimulos_Patrimonio Cultural y Apoyos Concertados	Proyecto 1107 – Divulgación y apropiación del patrimonio cultural del D.C.	Liliana Pamplona, liliana.pamplona@idpc.gov.co	Programa Distrital de Estimulos_Patrimonio Cultural	Transversal_Anualmente se otorga el programa de estimulos en el primer semestre que incluyen una mirada poblacional con	Ver Programa de Estimulos 2019	Adicionalmente se dan los apoyos concertados en el segundo semestre del año en modalidad de concursos temáticos.
Museo de Bogotá_ exposiciones	Proyecto 1107 – Divulgación y apropiación del patrimonio cultural del D.C.	Marcela García marcela.garcia@idpc.gov.co, Curaduría Museo. Marcela Tristancho_Educación educacionmdb@idpc.gov.co,	Museo de Bogotá	El Museo de Bogotá, tiene dos sedes en La Candelaria con exposiciones permanentes y temporales (las cuales son ofrecidas al público en general pero se pueden realizar visitas o recorridos guiados. Hay que resaltar la gran cantidad de visitas	Servicios Pedagogicos Museo de Bogota.	
Patrimonios Locales_Patrimonio Cultural Inmaterial	Proyecto 1107 – Divulgación y apropiación del patrimonio cultural del D.C.	Catalina Cavellier_catalina.cavellier@idpc.gov.co	Patrimonios Locales	Cada año se sacan las convocatorias por localidad y se inicia un proceso participativo con los inscritos seleccionados. Adicionalmente el Equipo de Patrimonio Inmaterial realiza trabajos de asistencia técnicas a grupos que lo soliciten e investigaciones.	Seguimiento a diversas actividades PCI	
Patrimonio se Luce	Proyecto 1114 Intervención y conservación de los bienes muebles e inmuebles en sectores de interés cultural del Distrito Capital».	Rodolfo Parra, rodolfo.parra@idpc.gov.co	El Patrimonio se Luce	Los beneficiarios en general son propietarios de Bienes de Interés Cultural. El programa promueve la conservación y la sostenibilidad del patrimonio cultural a través de intervenciones integrales en el espacio público, logrando vincular esfuerzos del Estado (IDPC), el sector privado (mediante jornadas de voluntariado) y la sociedad civil. Pero ha acompañado programas con jóvenes, de servicio comunitario o voluntarios, y ha acompañado gestiones de muros concertados con este mismo segmento poblacional.		
Adopta tu Monumento y Vecinos del Patrimonio	Proyecto 1114 Intervención y conservación de los bienes muebles e inmuebles en sectores de interés cultural del Distrito Capital».	Diana Shool, diana.shool@idpc.gov.co	Adopta tu Monumento	Dentro de los programas de intervenciones de bienes muebles e inmuebles en espacio público (obras de arte o monumentos) se ha venido gestando un proyecto con distintos públicos que permite la adopción de uno de estos bienes y el acompañamiento en la apropiación social del patrimonio y la divulgación del mismo.		

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

FUGA

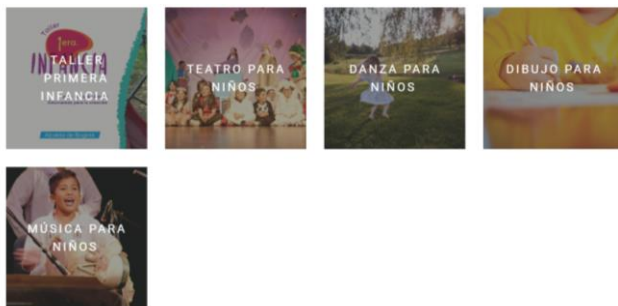
<https://fuga.gov.co/clubes-y-talleres/fugarte>



Los espacios de formación para niños y niñas de 5 a 14 años, están contemplados como talleres de formación y exploración continua.

Con 21 sesiones por semestre, se abordarán temáticas que orienten a los asistentes al desarrollo de los saberes básicos en música, teatro, dibujo y danza. El cierre del proceso será el montaje de un producto artístico conjunto que integre las cuatro disciplinas en una muestra final.

Fugarte se concibe como el espacio para que confluyen el juego, las artes y la creatividad, permitiendo a los más jóvenes explorar la relación entre los diversos lenguajes artísticos, la corporeidad y la relación con el otro.



	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019



Inicio > Clubes y Talleres FUGA 2019

CLUBES Y TALLERES FUGA 2019

TALLERES 2019 Inicio: julio de 2019

- Iniciación musical (Guitarra, piano y canto)
- Arte para personas con discapacidad
- Ideas de papel
- Acercamiento al teatro
- Clow
- Acercamiento al dibujo
- Conceptos de fotografía
- Cerámica
- Técnica de mosaico en cerámica
- Etnomatemática
- Bambino
- Bachata
- Producción musical

Valor: \$40 mil y \$80 mil por según el tipo de sesión
Lugar: FUGA

CLUBES 2019 Inicio: julio de 2019

- Tanga (Bachata, Mambo)
- Salsa
- Clow (clow)

Valor: \$40 mil Lugar: FUGA

El programa Clubes y Talleres es un espacio de formación en técnicas artísticas, oficios relacionados con el arte y expresiones culturales propias de nuestro país. Es un proceso de educación no formal y por ende no se concibe como profesionalizante.


OFB

Fomento y Desarrollo

- **Proyecto Educativo Orquesta Filarmónica de Bogotá**

-**Proyecto Filarmónico Escolar (ProFe):** El Proyecto Filarmónico Escolar ProFE funciona en alianza con la Secretaría de Educación Distrital (SED). Este programa promueve el desarrollo de habilidades musicales instrumentales y vocales, como parte de la formación integral de niños y jóvenes de 31 Instituciones Educativas del Distrito. Cerca de 18.700 niños y jóvenes reciben formación musical gratuita en orquestas filarmónicas, bandas, coros, ensambles de cuerdas pulsadas, iniciación musical y rítmica corporal. Se estimula en el estudiante el desarrollo de competencias sociales, cognitivas y emocionales y se promueve su participación activa en la comunidad educativa y en su familia. Los procesos pedagógicos y artísticos son llevados a cabo por un equipo de músicos profesionales altamente calificados, que diariamente transforman la vida de los colegios con experiencias musicales que fortalecen y complementan la formación general.

-**Centros Filarmónicos (CeFis):** Los Centros Filarmónicos son espacios de formación musical gratuita centrados en el trabajo de equipo, en grupos abiertos para niños, niñas y adolescentes de 7 a 17 años. Este programa se

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

desarrolla como una valiosa alternativa para ejercer prácticas sanas en la ocupación de tiempo libre. Los CeFis brindan procesos de formación musical a través de una metodología de desarrollo psicológico, físico y musical con el objetivo de conformar diversas agrupaciones musicales como la Orquesta Filarmónica de la localidad, Coros y Bandas Infantiles y Juveniles, entre otros.

-Centros Hospitalarios: Este es un espacio incluyente donde se brinda atención y formación musical a niños en condición de enfermedad, tanto a los hospitalizados como a los que reciben tratamientos médicos programados, con el objetivo de mejorar su calidad de vida, así como contribuir en el desarrollo de sus habilidades.

- **Aula Virtual:** creación de materiales pedagógicos, videos y repertorios, todo disponible en el aula virtual del sitio web de la OFB.
- **Formación de Público**

Productos

-La magia de la música: Es un taller relacionado con el descubrimiento del sorprendente mundo de la música sinfónica y su relación con los elementos fundamentales de la vida.


-La neuro-diversidad y el mundo de la música: Es un recorrido por la diversidad del pensamiento musical en el mundo de la música y las orquestas sinfónicas.

-La orquesta como modelo de liderazgo organizacional: Es un taller diseñado para comprender los principios de liderazgo aplicados en las orquestas sinfónicas y su relación con los modelos de liderazgo empresarial.

-La música del cerebro: Es una mirada a la importancia de la formación musical en el desarrollo del cerebro y el cuerpo; al mismo tiempo, Formación de Públicos Esta área tiene como propósito resaltar e incentivar el aprecio por la música sinfónica. Su labor se centra en el desarrollo de estrategias de acercamiento y vinculación a las diversas manifestaciones del mundo de la música académica y sinfónica. Para desarrollar su misión lleva a cabo programas en conjunto con instituciones educativas y organizaciones en general, interesadas en talleres para sus maestros o miembros con temáticas específicas asociadas a la música y a las agrupaciones de carácter sinfónico. Dentro de sus programas cuenta con: cursos de Apreciación de la Música, talleres de Formación dirigidos a docentes y estudiantes, talleres de Formación a público general, video conciertos y conferencias. un vistazo general a la neurociencia de la música y su importancia en el desarrollo de la estética, la sensibilidad y la complejidad del pensamiento

De la música en los videojuegos y la música sinfónica: Un recorrido por la música en los videojuegos y su impacto en el mundo de la música sinfónica.

- **Estímulos**
- **Programa Distrital de Apoyos Concertados**
- **Programa de Clases Magistrales**

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

Dirección Sinfónica

- **Conciertos Sinfónicos y Corales**

Productos:

- Orquesta Filarmónica de Bogotá, OFB
- Orquesta Filarmónica Juvenil, OFJ
- Banda Filarmónica Juvenil, BFJ
- Orquesta Filarmónica Juvenil de Cámara, OFJC
- Coro Filarmónico Juvenil, CFJ
- Orquesta Filarmónica Prejuvenil, OFP

- **Circulación, festivales y encuentros**

Productos:

- Encuentro Distrital de Bandas Musicales OFB
- Música para viajar
- Festival Distrital de Coros OFB
- Conciertos didácticos

Biblioteca

Productos:

- Atención, consulta y préstamo de partituras

SCRD
Bibliotecas



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO

FR-01-IT-PDS-02

VERSIÓN


03

FECHA

27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

Programas infancia y adolescencia Dirección de Lectura y Bibliotecas					
LOCALIDAD	NOMBRE DEL ESPACIO	UPZ - UPR	BARRIO - VEREDA	DIRECCION	Programa
Antonio Nariño	BibloRed Biblioteca Pública Carlos E. Restrepo	38. Restrepo	El Restrepo	Transversal 21A 19-54 sur	Narrativas gráficas/ taller de escritura infantil/ club de lectores/ Club de no ficción/ Sesiones lúdicas
Bosa	BibloRed Biblioteca Pública Bosa	87. Tintal Sur	Ciudadela El Recreo	Cr. 97C 69A-08 Sur Centro Comercial Metro Recreo	Taller de escritura infantil/ club de lectores/ Club de no ficción/ Sesiones lúdicas
Ciudad Bolívar	BibloRed Biblioteca Pública Arborizadora Alta	70. Jerusalén	Arborizadora Alta	Calle 70 Sur 34-05 Subdirección Local de Ciudad Bolívar	club de lectores/ Club de no ficción/ Sesiones lúdicas
Ciudad Bolívar	BibloRed Biblioteca Pública-escolar Pasquilla		Pasquilla	Kilómetro 5 Vía Olarte Vereda Pasquilla	club de lectores/ Club de no ficción/
Ciudad Bolívar	BibloRed Biblioteca Pública Perdomo	69. Ismael Perdomo	Ismael Perdomo	Diagonal 62G sur 72B-51 Pisos 2 y 3	Taller de escritura infantil/ club de lectores/ / Sesiones lúdicas
Engativá	BibloRed Biblioteca Pública Las Ferias	26. Las Ferias	Las Ferias	Carrera 69J 73-29	Taller de escritura infantil/ club de lectores/ / Sesiones lúdicas
Fontibón	BibloRed Biblioteca Pública La Giralda	75. Fontibón	La Giralda	Carrera 104B 22J-15	Club de lectores/ / Sesiones lúdicas
Kennedy	BibloRed Biblioteca Pública Manuel Zapata Olivella - El Tintal	79. Calandaima	El Tintal	Avenida Ciudad de Cali 6C-09	Narrativas gráficas/ taller de escritura infantil/ club de lectores/ Club de no ficción/ Sesiones lúdicas
Kennedy	BibloRed Biblioteca Pública Lago Timiza	48 (TIMIZA)	Timiza	Cr 74 42G-52 SUR	Taller de escritura infantil/ club de lectores/ / Sesiones lúdicas
Puente Aranda	BibloRed Biblioteca Pública Puente Aranda	40. Ciudad Montes	Veraguas Central	Calle 4 No. 31D - 30	club de lectores/ / Sesiones lúdicas
Rafael Uribe	BibloRed Biblioteca Pública Rafael Uribe Uribe	36. San José	Gustavo Restrepo	Carrera 13B 31G-40 Sur	club de lectores/ / Sesiones lúdicas
San Cristobal	BibloRed Biblioteca Pública La Victoria	50. Gloria	La Victoria	Calle 37 Bis B Sur 2-81 Este	Narrativas gráficas/ taller de escritura infantil/ club de lectores/ Club de no ficción/ Sesiones lúdicas
Santafe	BibloRed Biblioteca Pública La Peña	96. Lourdes	La Peña	Carrera 7 Este 5-57	club de lectores/ / Sesiones lúdicas
Suba	BibloRed Biblioteca Pública Julio Mario Santo Domingo	18. Britalia	Parque San José de Bavaria	CI 170 67-51	Narrativas gráficas/ taller de escritura infantil/ club de lectores/ Club de no ficción/ Sesiones lúdicas
Suba	BibloRed Biblioteca Pública Francisco José de Caldas	27. Suba	Suba Centro	Carrera 92 146C-24	Narrativas gráficas/ taller de escritura infantil/ club de lectores/ Club de no ficción/ Sesiones lúdicas
Sumapaz	BibloRed Biblioteca Pública - Escolar de Sumapaz	Río Sumapaz	La Unión	Corregimiento San Juan de Sumapaz	club de lectores/Club de no ficción
Santafé	BibloRed Biblioteca Pública - El parque			Carrera 5 #36-21	club de lectores/Taller de escritura infantil
Teusaquillo	BibloRed Biblioteca Pública Virgilio Barco	106 – La esmeralda	Quirinal	Avenida Carrera 60 No. 57 – 60	Narrativas gráficas/ taller de escritura infantil/ club de lectores/ Club de no ficción/ Sesiones lúdicas
Teusaquillo	BibloRed Biblioteca Pública del Deporte	100	Galerías	Estadio Nemesio Camacho El Campín, Carera 30 con Calle 57 - Local 9	club de lectores/Club de no ficción/ Sesiones lúdicas
Tunjuelito	BibloRed Biblioteca Pública Gabriel García Márquez	62. Tunjuelito	Tunal	Calle 48 B Sur 21–13	Narrativas gráficas/ taller de escritura infantil/ club de lectores/ Club de no ficción/ Sesiones lúdicas
Tunjuelito	BibloRed Biblioteca Pública Venecia	42. Venecia	Venecia	Diagonal 47A 53B-27	club de lectores/Club de no ficción/ Sesiones lúdicas
Usaquén	BibloRed Biblioteca Pública Usaquén - Servitá	11. San Cristóbal Norte	San Cristóbal	Calle 165 7–52	club de lectores/Club de no ficción/ Sesiones lúdicas

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

Dirección de arte, cultura y patrimonio

La Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) invita a inscribirse en la Plataforma Virtual de Formación en Gestión Cultural, en la que se ofrecen cinco cursos, cuyos contenidos les permitirá a los participantes crear habilidades e iniciativas relacionadas con la gestión cultural y el desarrollo humano.

Quienes quieran participar podrán inscribirse de forma gratuita en el siguiente enlace: <http://formacion.scrd.gov.co> y acceder en cualquier momento desde un dispositivo electrónico como computador, tablet o celular y tomar la cantidad de cursos que quieran y en el orden que lo deseen, al finalizar cada curso podrás descargar la constancia de participación.



Video presentación:

<https://www.youtube.com/watch?v=cF5WQtg6QTK>


Video tutorial:

<https://www.youtube.com/watch?v=T-AdPrxtQDU>

IDRD

PROGRAMA RECREACIÓN ACTIVA 365 RECREACIÓN PARA LA INFANCIA

Programa que desarrolla actividades lúdico - recreativas dirigidas para la población de Primera Infancia (de 0 a 5 años 11 meses) e Infancia (de 6 a 12 años) de Bogotá, las actividades se implementan en diferentes espacios que cubren desde el Sistema Distrital de Parques hasta las instituciones educativas

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

que cuentan con el ciclo vital especificado. Todas las acciones se realizan en aras de contribuir en la formación pedagógica.

Se realizarán diferentes actividades con:

Mundo Mágico (programa ejecutado dentro de Mundo Aventura)
 Vacaciones Recreativas (actividades ejecutadas en los parques de la localidad)
 Motriaventuras (Programa dirigido a las instituciones públicas y privadas)
 Celebraciones (mes de la niñez y celebración del día del niño)

RECREACIÓN PARA LA JUVENTUD

Programa orientado a la atención Recreativa de la población Joven del Distrito Capital para el mejoramiento de su calidad de vida, mantenimiento y fortalecimiento de hábitos de vida saludable, autonomía, participación socio familiar y liderazgo. La población que se atiende en el Programa de recreación para la Juventud son los adolescentes y jóvenes entre 13 y 28 años de edad, que habitan en Bogotá, entre los cuales se encuentran estudiantes universitarios, jóvenes internos en programas de contravención y protección del ICBF, fundaciones, ONG'S, Juntas de Acción Comunal, población joven asistente al Sistema Distrital de Parques y en general todos aquellos jóvenes que deseen participar de la oferta presentada por el Instituto.


Recreo Encuentros Juveniles: Son actividades de interés recreativo, recreo deportivo y socio cultural, donde los jóvenes principalmente de los colegios, universidades y diferentes grupos juveniles del Distrito Capital, tiene la oportunidad de ocupar su tiempo libre en actividades lúdicas y de habilidades motrices, de arte y precisión, de coordinación, de agilidad, nuevas tendencias sociales entre otras, además de complementar con la posibilidad de vivenciar experiencias de la vida real.

De Parche Por El Distrito: Es la apropiación de los parques temáticos, sitios de interés cultural y escenarios del sistema distrital de parques de Bogotá D.C., donde se realizan recorridos dirigidos para que los jóvenes de la ciudad puedan reconocerlos para fomentar la convivencia, el respeto y aprovechamiento de los escenarios de la ciudad.

Semana de la Juventud: Esta celebración está enmarcada dentro del Día Nacional de la Juventud que se celebra en el mes de agosto para dar un reconocimiento a la Juventud como eje motor de la sociedad y base creativa del futuro de Colombia. Esta celebración se realizará en todas las localidades de Bogotá por parte de los equipos locales en el Sistema Distrital de Parques donde se realizarán actividades recreo deportivas que permitan la participación masiva de los Jóvenes.

Caminatas Recreo ecológicas: Las Caminatas Recreo Ecológicas son recorridos didácticos por territorios ambientales de la ciudad; con el fin de promover la actividad física y fortalecer la competencia social-ciudadana cuidado del ambiente.

Campamentos Juveniles: Los Campamentos Juveniles son actividades para jóvenes que consisten en aprender y vivenciar técnicas campamentiles y de ecología, entre otras a través de la lúdica y la recreación. Proceso de formación en habilidades, destrezas, técnicas y cumplimiento de requisitos de orden distrital y nacional. Hace parte del Programa Recreación Para la Juventud del IDRD.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

RECREACIÓN COMUNITARIA

Estas actividades van dirigidas a la comunidad en general que se encuentra en la localidad

Apoyos Recreativos: Su objetivo es contribuir en la organización y en la realización de iniciativas comunitarias de grupos o colectivos comunitarios, asociaciones, fundaciones, juntas de acción comunal, FF.MM., entre otros, acercando el componente recreativo a las mismas dejando un saldo pedagógico que permita transformar los imaginarios de los miembros de cada comunidad frente a su convivencia con los demás sectores sociales, mediante la realización de actividades de trabajo manual como talleres (origami, plastilina, globofexia), recreación dirigida, Festivales de Juegos Tradicionales y trabajo en equipo, entre otros.

Festiparques: Los Festiparques son grandes encuentros recreodeportivos que promueven la integración familiar y la participación comunitaria a través de diferentes alternativas recreativas que buscan una mejor utilización del tiempo libre, así como un mejor uso del sistema distrital de parques, mejorando la calidad de vida y los procesos de interacción familiar y comunitaria. Durante el Festiparque se desarrollan actividades como: talleres lúdicos, clases de actividad física dirigida, zona de campamentos, mini — ludotecas, escuela de la bicicleta, zona sensible en discapacidad, juegos para la familia, juegos tradicionales, torneos deportivos relámpago y presentación de actividades culturales de cada localidad.

PERSONAS MAYORES


Es un programa que busca atender a las personas mayores de las 20 localidades de Bogotá, dentro de este programa se realizan las siguientes actividades

Viviendo a Través del Juego
 Celebración Mes de la Persona Mayor Viejoteca (Local y Distrital)
 Escuela de Líderes (Local y Distrital)
 Nuevo Comienzo
 Pasaporte Vital

RECREACIÓN INCLUYENTE

Desde su inicio en el año 1996, el programa se ha orientado a la construcción y puesta en marcha de diferentes actividades que han garantizado el derecho a la recreación, al descanso y a la diversión, tanto de las personas con discapacidad como de sus familias, buscando permanentemente el fortalecimiento de los procesos de integración familiar y comunitaria, tomando como base las necesidades y expectativas reales de la comunidad usuaria, para promover el reconocimiento de las habilidades, capacidades, oportunidades y destrezas de la población con discapacidad en Bogotá.

PROMOCIÓN DEL DEPORTE

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019



SUBDIRECCIÓN TÉCNICA DE RECREACIÓN Y DEPORTE

AREA DE DEPORTES



	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

DEPORTE MEJOR PARA TODOS

RENDIMIENTO DEPORTIVO
AL 100X100

FOMENTO Y DESARROLLO
DEPORTIVO

TIEMPO ESCOLAR
COMPLEMENTARIO



	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019


Rendimiento Deportivo al 100x100

El Programa de Rendimiento Deportivo de Bogotá, D.C. es el conjunto de etapas articuladas entre sí, dentro de un óptimo, coherente, lógico y secuencial proceso sistemático de planificación, para permitir el máximo desarrollo deportivo de los y las deportistas del Distrito Capital.

El proyecto busca brindar a los y las atletas y entrenadores del registro de Bogotá los apoyos, servicios y estímulos en las áreas técnicas, ciencias aplicadas y desarrollo social, con miras alcanzar los resultados deportivos definidos en los planes de entrenamiento.

El programa también busca resaltar las habilidades de los deportistas convencionales y paralímpicos.



	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019


Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

DEPORTE ESCOLAR

JUEGOS SUPÉRATE INTERCOLEGIADOS

Es un Sistema Nacional de Competencias Deportivas y Académicas, basado en el desarrollo social, que busca generar oportunidades al ejercicio del derecho al deporte y a la educación, dirigido a los y las niños, niñas, adolescentes y jóvenes escolarizados y no escolarizados, de los colegios públicos y/o privados, juntas de acción comunal, cabildos indígenas y organizaciones para personas en condición de discapacidad, entre 7 y 17 años de edad, a través de competencias y procesos de formación deportivos, priorizando a la población en situación de vulnerabilidad rural y urbana.



	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

SUPÉRATE INTERCOLEGIADOS

El Instituto Distrital de Recreación y Deporte, promueve este programa en el sector escolar, con el fin de generar la práctica deportiva y el aprovechamiento del tiempo libre, tienen la posibilidad de participar y/o competir en 29 disciplinas deportivas y modalidades cuyos componentes son:

Festivales escolares: Es una oferta Institucional de amplia cobertura poblacional en edades entre los 7 y 8 años, que comprende la realización de pruebas de habilidades motrices básicas, con el fin de identificar por las instituciones educativas, aquellos escolares que se destaquen en las ejecuciones de las pruebas.

Minideportes: Son competencias deportivas adecuadas a los niños y niñas , que se encuentran en edades comprendidas entre los 9 y 10 años, cuya finalidad que en forma participativa los escolares tengan la vivencia de la práctica deportiva y lúdica sin el apremio de la victoria.

Deportes individuales y de conjunto: Son competencias deportivas para niños, niñas, las y los jóvenes y adolescentes , que se encuentran en edades comprendidas entre los 11 y 17 años de edad.



	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

PROMOCION DE LA ACTIVIDAD FISICA "MUEVETE BOGOTA"

Muévete Bogotá es una estrategia pedagógica, promocional y de intervención que busca modificar los comportamientos frente a la actividad física de las y los habitantes de Bogotá a través de la inclusión en la rutina diaria de por lo menos 150 minutos semanales de intensidad moderada a vigorosa en adultos, 1 hora/día de intensidad moderada a vigorosa en niños y adolescentes y disminuir los comportamientos sedentarios en la primera infancia con el propósito de aportar en el mejoramiento de la calidad y expectativa de vida



 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

Deporte Mejor para Todos

PROMOCION DE LA ACTIVIDAD FISICA “ MUEVETE BOGOTA” Estrategias

Intervención ámbito educativo:
Muévete Escolar

Intervención ámbito laboral:
Muévete Trabajador

Consejería de actividad física y
alimentación saludable

Capacitación y formación de recurso
humano.



MUEVETE +





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-IT-PDS-02

VERSIÓN 03

FECHA 27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

Deporte Mejor para Todos

PROMOCION DE LA ACTIVIDAD FISICA “ MUEVETE BOGOTA”

OBJETIVO :
Orientar adecuadamente la práctica regular de la actividad física y sensibilizar sobre la importancia de realizar actividad física



RECOMENDACIONES actividad física de niños

De forma fácil puedes lograr los **60 minutos** diarios de actividad física

Disminuye Horas de tv, videojuegos, tiempo sentado

Siendo activo serás feliz y saludable

60'

Realiza actividades de actividad física

Fuerza y flexibilidad 3 veces por semana

Ejercicio aeróbico cada día

Practica un deporte, juega en el recreo

Diariamente Mantén un estilo de vida activo juega, camina, monta bicicleta

www.idrd.gov.co

RECOMENDACIONES actividad física para ADULTOS

¿Cómo alcanzar la meta?

Para mantener corazón y mente saludable!

75 minutos de intensidad vigorosa o 150 minutos de intensidad moderada o una combinación de los dos

Mantener músculos, huesos y articulaciones fuertes!

Fortalecimiento Muscular / Flexibilidad **2** veces por semana

En una sesión de 15-30 minutos

Reducir el riesgo de caídas!


Ejercicios de equilibrio, balance y coordinación **2** veces por semana

¿Cuáles beneficios obtendrás?

- Disminuye el riesgo de enfermedades no transmisibles (NNT)
- Mejora la calidad de vida
- Disminuye el estrés
- Ayuda a mantener un peso saludable

www.idrd.gov.co



	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

DEPORTE FORMATIVO

Forma parte de la estrategia del proyecto 'Bogotá Mejor para Todos', que busca integrar actividades de impacto, como oferta institucional al servicio de la comunidad, en especial la población con poca atención por el sector oficial y en donde el espacio público se convierte en escenarios propicios para desarrollar acciones entorno al deporte.

Se denomina **Deporte Formativo** a todas aquellas manifestaciones lúdicas, motrices y deportivas que, mediante procesos educativos y pedagógicos buscan fortalecer la formación integral de los y las niñas, niños, adolescentes y jóvenes en edad escolar, como complemento al desarrollo educativo, que se implementan en jornada extraescolar para satisfacer sus necesidades e intereses, promoviendo la cultura de la práctica deportiva y utilización del tiempo libre.



	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

Deporte Formativo


Ejecuta programas como

Escuelas de mi Barrio

Natación Mejor para Todos

Convenio IDR. Federación Nacional de Fútbol



	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

ESCUELAS DE MI BARRIO

DEPORTES OFERTADOS:

- FÚTBOL.
- FÚTBOL SALA.
- BALONCESTO.
- TAEKWONDO.
- BMX.
- SKATE.
- SQUAHS.
- DEPORTE ADAPTADO



Son espacios de interacción comunitaria incluyente, donde las y los menores de edad de determinado territorio tendrán un lugar de participación social y de aprendizaje a través del deporte; con el propósito de mejorar hábitos de vida saludable, la cultura ciudadana y contribuir a cambios de comportamiento para este segmento poblacional, contrarrestando la delincuencia en niños, niñas y las y los adolescentes; el programa pretende integrar comunidades activas y participativas en torno a los Deportes Convencionales, Deportes para personas en Condición de Discapacidad y Nuevas Tendencias Deportivas.




	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

ESCUELA DE NATACIÓN COMPLEJO ACUÁTICO SIMÓN BOLÍVAR

Escuelas de Natación Complejo Acuático Simón Bolívar- CASB, es un programa desarrollado por el Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte I.D.R.D. con el fin de atender masivamente a los usuarios de la natación, mediante un riguroso plan metodológico que garantice la calidad en el proceso de enseñanza, la seguridad de vida, un mejoramiento del estado de salud y al mismo tiempo la formación a largo plazo de nadadores con miras al rendimiento deportivo.



	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

NATACION MEJOR PARA TODOS

El programa cuenta con actividades como:

- **Convenio IDRD- Secretaria de Integración Social**
- **Complejo Acuático Simón Bolívar**
- **Piscinas ubicadas en parques distritales**
- **Piscinas comunitarias**




 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

ESCENARIOS DEL CONVENIO IDRD-SDIS

- LOCALIDAD KENNEDY: CDC/ PAS BELLAVISTA
- LOCALIDAD BOSA: CDC EL PORVENIR
- LOCALIDAD USME: CDC/PAS JULIO CESAR SANCHEZ
- LOCALIDAD SAN CRISTOBAL: CDC LA VICTORIA
- LOCALIDAD USAQUEN: CDC SIMON BOLIVAR



	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

Tiempo Escolar Complementario - TEC

El Proyecto Tiempo Escolar Complementario es una estrategia pedagógica que busca mejorar la calidad de la educación en el Distrito Capital, promoviendo la equidad a través de la implementación de programas de actividad física, deportes y esparcimiento, como herramienta en la formación integral para las y los niños, niñas y adolescentes, a través de 35 centros de interés.

El plan de gobierno del Alcalde Enrique Peñalosa, dentro de Bogotá Mejor para Todos, direccionó sus planes hacia una educación de calidad, aumentando el tiempo escolar a través de la jornada única e implementando estrategias complementarias del uso del tiempo escolar. Este enfoque permite el despliegue de talentos por parte de los niños, niñas y adolescentes y su desarrollo como ciudadanos integrales que reconozcan y valoren las diferentes facetas del su ser (académica, deportiva, recreativa, artística, musical).

Realiza actividades como:

- Desafío TEC
- Festivales TEC



	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

DEPORTE SOCIAL COMUNITARIO

Es el aprovechamiento del deporte con fines de esparcimiento, recreación y desarrollo físico de la comunidad. Procura integración, descanso y creatividad. Se realiza mediante la acción interinstitucional y la participación comunitaria para el mejoramiento de la calidad de vida.
(Ley 181. Artículo 16).

El programa cuenta con diferentes actividades como:

- **Torneos deportivos interbarrios**
- **Bogotá corre mejor para todos**
- **Mundialitos**
- **Nuevas tendencias deportivas**



	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

DEPORTE SOCIAL COMUNITARIO

Bogotá, Corre Mejor para Todos



Es una estrategia que busca promover la práctica del deporte, en especial del atletismo, a través de entrenamiento gratis, a quienes quieran prepararse para las pruebas de calle que se hacen en la ciudad de Bogotá.





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-IT-PDS-02

VERSIÓN 03

FECHA 27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTES

PUNTOS DE ENTRENAMIENTO

Bogotá Corre Mejor Usaquen

Parque Zonal
Servití (Usaquén)
Calle 165 No. 7-76

Martes y jueves
6:30 a.m. a 8:00 a.m.
4:00 p.m. a 5:30 p.m.

Sábado
6:30 a.m. a 8:00 a.m.
8:00 a.m. a 9:30 a.m.

Instructor: Maicol Bobadilla

Punto de encuentro:
Ingreso a la pista de atletismo

Parque Metropolitano
El Country (Usaquén)
Calle 127 A # 11b – 76

Martes y jueves
6:30 a.m. a 8:00 a.m.
3:30 p.m. a 5:00 p.m.

Sábado
6:30 a.m. a 8:00 a.m.
8:00 a.m. a 9:30 a.m.

Instructor: Carlos Camacho

Punto de encuentro:
Frente a la Administración

Bogotá Corre Mejor Suba

Parque Zonal
Fontanar del Río (Suba)
Diagonal 145 carrera 122.

Martes y jueves
6:00 a.m. a 7:30 a.m.
4:00 p.m. a 5:30 p.m.

Sábado
6:00 a.m. a 9:00 a.m.

Instructor: Jimmy Benavides - Miguel Garzón

Punto de encuentro:
Frente a la Administración

Bogotá Corre Mejor Chapinero

Parque Lineal
El Virrey (Chapinero)
Calle 87 entre carrera 15 y Autopista Norte

Martes y jueves
6:00 p.m. a 7:30 p.m.

Instructor: Miguel Garzón

Punto de encuentro:
Al costado sur del CAI

Bogotá Corre Mejor Barrios Unidos

Parque
El Lago - Los Novios (Barrios Unidos)
Costado norte de la Av. carrera 63, entre la
transversal 47 y la carrera 36 A.

Martes y jueves
4:00 p.m. a 5:30 p.m.

Instructor: Angie Marín

Punto de encuentro:
Casetas tren

Bogotá Corre Mejor Engativá

Parque Zonal
San Andrés (Engativá)
Calle 82 con carrera 100 A, costado
occidental

Lunes, miércoles y viernes
6:00 a.m. a 7:30 a.m.
6:00 p.m. a 7:30 p.m.

Instructor: Jimmy Benavides

Punto de encuentro:
Frente a la Administración

Bogotá Corre Mejor Fontibón

Parque Metropolitano
Zona Franca (Fontibón)
Diagonal 12 C entre carreras 109 y 112 C

Sábados
6:30 a.m. a 8:00 a.m.
8:00 a.m. a 9:30 a.m.

Instructor: Edgar Medina

Punto de encuentro: frente a la
administración

Parque Zonal
Atahualpa (Fontibón)
Av. calle 24 No. 113 – 51

Martes y jueves
6:30 a.m. a 8:00 a.m.
4:00 p.m. a 5:30 p.m.

Sábados
• 6:30 am a 8:00 am
• 8:00 am a 9:00 am

Instructor: Edgar Medina

Punto de encuentro:
Ingreso a la pista de atletismo

Parque
Canal Boyacá (Fontibón)
Carrera 74 No. 24 - 00

Martes y jueves
6:00 a.m. a 7:30 a.m.

Sábado:
6:00 a.m. a 7:30 a.m.
7:30 a.m. a 9:00 a.m.

Instructor: Jesse Navarrete

Punto de encuentro:
Frente al CAI de Modiba



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-IT-PDS-02

VERSIÓN 03

FECHA 27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTES

PUNTOS DE ENTRENAMIENTO

Bogotá Corre Mejor Teusaquillo

Parque del Coliseo
Movistar Arena (Teusaquillo)
Diagonal 61 C No. 26 - 36

Lunes y miércoles
6:30 p.m. a 8:00 p.m.

Instructor: Miguel Garzón

Punto de encuentro:
Zona Infantil

Parque Metropolitano
Simón Bolívar (Teusaquillo)
Av. calle 63 No. 47-00

Martes y jueves
6:00 a.m. a 7:30 a.m.

Sábado
6:00 a.m. a 7:30 a.m.
7:30 a.m. a 9:00 a.m.

Instructor: Angie Marín

Punto de encuentro:
Ingreso peatonal Avenida 68 con calle 63

Bogotá Corre Mejor Kennedy

Parque Metropolitano
Timiza Villa del Río (Kennedy)
Calle 41 sur No. 70 A-81

Lunes, miércoles y viernes
6:00 a.m. a 7:30 a.m.
4:00 p.m. a 5:30 p.m.

Instructor: Edgar Medina - Miguel Garzón

Punto de encuentro:
Ingreso a la pista de atletismo

Parque
Gilma Jiménez (Kennedy)
Calle 51 A sur No. 811 - 98

Lunes
4:00 p.m. a 5:30 p.m.

Miércoles
6:00 a.m. a 7:30 a.m.
4:00 p.m. a 5:30 p.m.

Viernes
8:00 a.m. a 9:30 a.m.

Instructor: Miguel Garzón

Punto de encuentro:
Frente a la administración del parque

Bogotá Corre Mejor Puente Aranda

Parque Zonal
Ciudad Montes (Puente Aranda)
Costado occidental de la calle 10 sur, entre
carreras 38 y 41 A

Lunes, miércoles y viernes
6:00 a.m. a 7:30 a.m.
4:00 p.m. a 5:30 p.m.

Instructor: Maicol Bobadilla

Punto de encuentro:
Frente a la administración

Bogotá Corre Mejor Rafael Uribe

Parque Metropolitano
Bosques de San Carlos (Rafael Uribe Uribe)
Carrera 13 con calle 31 A sur, costado
suroriental

Lunes, miércoles y viernes
6:00 a.m. a 7:30 a.m.
5:30 p.m. a 7:00 p.m.

Instructor: Jesse Navarrete

Punto de encuentro:
Frente a la Administración

Bogotá Corre Mejor Tunjuelito

Parque Metropolitano
El Tunal (Tunjuelito)
Avenida Mariscal Sucre, carrera 24 A calle 48
B sur, Avenida Boyacá

Lunes, miércoles y viernes
6:00 a.m. a 7:30 a.m.
4:00 p.m. a 5:30 p.m.

Instructor: Angie Marín

Punto de encuentro:
Ingreso a pista de atletismo


Bogotá Corre Mejor Bosa

Parque
Los Naranjos (Bosa)
Calle 70 Bis sur No. 80 K-01

Lunes, miércoles y viernes
6:00 a.m. a 7:30 a.m.
4:00 p.m. a 5:30 p.m.

Instructor: Carlos Camacho

Punto de encuentro:
Plaza de lectura

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTES

PUNTOS DE ENTRENAMIENTO

Bogotá Corre Mejor San Cristóbal

Parque Metropolitano
Primero de Mayo (San Cristóbal)
 Prolongación de la calle 14 sur entre carrera 4ª y carrera 6ª

Martes y jueves
 6:00 a.m. a 7:30 a.m.
 4:00 p.m. a 5:30 p.m.

Sábado
 6:00 a.m. a 7:30 a.m.
 7:30 a.m. a 9:00 a.m.

Instructor: Yenny Forero

Punto de encuentro:
 Graderías del velódromo

Parque
Entrenubes (San Cristóbal)
 Calle 48 sur A No. 48 M sur, y entre carreras 1 B Este y 8 A Este

Martes y jueves
 4:00 p.m. a 5:30 p.m.

Instructor: Jesse Navarrete

Punto de encuentro:
 Al lado de la valla del nombre del parque


Bogotá Corre Mejor Usme

Parque Ecológico
Cantarrana (Usme)
 Av. carrera 14 entre calle 104 sur y calle 98 sur

Lunes, miércoles y viernes
 6:30 a.m. a 8:00 a.m.
 3:00 p.m. a 4:30 p.m.

Instructor: Yenny Forero

Punto de encuentro:
 Frente a la administración

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019


Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

DEPORTE SOCIAL COMUNITARIO

TORNEOS DEPORTIVOS INTERBARRIOS “DONDE TODOS JUGAMOS”

Los Torneos Deportivos Interbarrios, son un proceso de construcción social desde el deporte, con fines de esparcimiento, recreación y buen aprovechamiento del tiempo libre, que busca la intervención de la comunidad a través de la articulación de estrategias que permitan mejorar la convivencia ciudadana vinculando de manera organizada a las comunidades.



	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019


Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

NUEVAS TENDENCIAS DEPORTIVAS BOGOTÁ



Nuevas Tendencias Deportivas Bogotá (NTD Bogotá) son todas aquellas manifestaciones deportivas y recreativas, caracterizadas por expresiones corporales con exigencia de capacidades y habilidades físicas de carácter innovador y alternativo, que incentivan al aprovechamiento del ocio, tiempo libre y sana convivencia, donde intervienen los practicantes con normas adaptadas, cuyas tendencias se caracterizan en Colombia por pertenecer a roles distintos al sistema del deporte federado.



	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

ESTRATEGIAS

Estrategia Formación:

Es una estrategia que permite enseñar y dar a conocer otras alternativas deportivas, incentivando la promoción de nuevas prácticas con un proceso estructurado de formación, encargadas de promover estas tendencias; buscando desde un proceso formativo, el conocimiento y desarrollo de estas modalidades.

Estrategia Participación:

Realizar encuentros deportivos, campeonatos, demostraciones, Festivales y otras actividades, articuladas con la comunidad NTD, las diferentes áreas del IDRD y otras instituciones, para visibilizar la práctica de estos deportes en el distrito como herramienta de transformación social y promoción de hábitos de vida saludables.

Estrategia organizacional:

Generar emprendimiento empresarial, asesoría, foros, acompañamientos y comités de trabajo, articulados con los diferentes entes rectores del deporte en Colombia, para promover la organización de la comunidad NTD Bogotá.



	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

Algunas modalidades de Nuevas Tendencias Deportivas son:

- Panna Street
- Slackline
- Street Workout
- Bike Polo
- Malabares Urbanos
- Raid Aventura
- Fútbol Freestyle
- Parkour
- Rollerblading
- BMX Park
- Jump Rope
- Jugeer
- Flatland
- Dirt Jump
- Skateboarding
- Escalada
- Lacrosse



 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019



GRACIAS

Dirección: Calle 63 # 59A-06
 Teléfono: (+57 1) 6605400 Ext 251 - 252, Línea gratuita: 018000919917
 Horario de Atención: Lunes a viernes 7:00 a.m. - 4:30 p.m.
 Ciudad: Bogotá - Colombia
atcliente@idrd.gov.co
 Correo electrónico únicamente para notificaciones judiciales: notificaciones_judiciales@idrd.gov.co





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-IT-PDS-02

VERSIÓN 03

FECHA 27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

RECREACIÓN PARA LA INFANCIA



Alcaldía de Bogotá

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019


Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

A QUIEN VA DIRIGIDO

- **Primera Infancia:** Niños y niñas de 0 a 5 años
- **Infancia :** Niños y niñas de 6 a 12 años



Alcaldía de Bogotá

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

ACTIVIDADES QUE DESARROLLA

- MOTRIAVENTURAS INFANTILES
- LUDOTECAS
- VACACIONES
- CELEBRACIONES

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019




Encuentro lúdico y recreativo para niñas y niños de 2 a 5 y de 6 a 12 años; que genera en cada participante un saldo pedagógico, en su desarrollo lingüístico, espacial, corporal, intrapersonal, interpersonal y naturalista, mediante la práctica de actividad física, en un ambiente de interacción social, a través de actividades lúdicas y recreativas.

La actividad se puede ejecutar en los parques del Sistema Distrital y/o en la institución educativa



Alcaldía de Bogotá

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019




Espacio público, dotado de material didáctico para la atención de las niñas y niños de 0 a 5 años, donde el juego es el medio ideal y la pedagogía la estrategia para contribuir en el desarrollo cognitivo y psicomotor de nuestros usuarios.

Se convierte, también, en punto de encuentro de madres gestantes y lactantes, donde pueden desarrollar talleres que favorezcan prácticas saludables y de estimulación.

Pueden experimentar cinco (5) temáticas, las cuales aportan al desarrollo de habilidades motoras, cognitivas, sociales, artísticas, comunicativas, afectivas, entre otras. Estas son:


Juguemos a : Ser grandes, a ejercitarnos, a construir, a describir y Juguemos con nuestro bebé.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

UBICACIÓN DE LAS LUDOTECAS

LOCALIDAD	ESCENARIO (PARQUE)	DIRECCIÓN	DIAS Y HORA DE ATENCIÓN	CORREO ELECTRÓNICO
SAN CRISTÓBAL	PARQUE VELODROMO 1º DE MAYO	Carrera 5 Bis No. 17 B 14 Sur	MARTES A VIERNES DE 8:00 A.M A 4:00 P.M - SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS DE 9:00 A.M A 4:00 P.M "JORNADA CONTINUA"	ludotecavelodromo@gmail.com
USME	PARQUE EL VIRREY	Calle 93 sur No. 3 A 03 Este		ludotecavirreyusme@gmail.com
KENNEDY	UNIDAD DEPORTIVA CAYETANO CAÑIZARES	Carrera 80 No. 40-55 Sur		ludotecacayetanocanizares@gmail.com
	PARQUE GILMA JIMENEZ	Calle 51A SUR No. 85A-00		ludoteca.gilmajimenez@gmail.com
ENGATIVA	ALCALDIA LOCAL	Sede Alcaldía Local: Calle 71 No. 73 A 44	MARTES A VIERNES DE 8:00 A.M A 4:00 P.M	ludoteca.engativa@gmail.com
TEUSAQUILLO	PARQUE VIRGILIO BARCO	Carrera 60 No. 57 – 60 (Calle 53 con Transversal 48 hasta 46 entrada por la carrilera del tren)	MARTES A VIERNES DE 8:00 A.M A 4:00 P.M - SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS DE 9:00 A.M A 4:00 P.M "JORNADA CONTINUA"	ludoteca.virgilobarco@gmail.com
PUENTE ARANDA	PARQUE CIUDAD MONTES	Calle 10 A Sur No. 38 A -25 / Calle 10 Sur No. 39-39		ludoteca.ciudadmontes01@gmail.com
BOSA	PARQUE AUTOPISTA SUR	Carrera 75 No. 57H Sur-94		ludotecautopistasur@gmail.com
CIUDAD BOLÍVAR	CASA DE LA CULTURA	Avenida Calle 61S Carrera 39 No. 59 B 43 Sur		ludoteca.ciudadbolivar@gmail.com
BARRIOS UNIDOS	PARQUE LOS NOVIOS (El Lago)	Carrera 63 Entre La Transversal 47 Y Carrera 36 A	DOMINGOS Y FESTIVOS DE 9:00 A.M A 4:00 P.M	parquedelosninos@idrd.gov.co
MARTIRES	PARQUE RENACIMIENTO	CALLE 26 19B-35	MARTES A VIERNES DE 8:00 A.M A 4:00 P.M - SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS DE 9:00 A.M A 4:00 P.M "JORNADA CONTINUA"	

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019


Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019



Durante los recesos escolares las niñas y niños entre los 6 y los 12 años, cuentan con una oferta de actividades recreativas, utilizando como estrategia la lúdica, en temas como: el cuidado del medio ambiente y la naturaleza, trabajo en equipo, fortalecimiento de valores e inclusión, entre otros.

Las actividades se desarrollan en la red del Sistema Distrital de Parques; la programación establecida estará publicada con la debida anticipación en la página institucional (www.idrd.gov.co).

Alcaldía de Bogotá

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019



Actividades lúdico-recreativas que tienen como objeto visibilizar y reconocer los derechos de las niñas y de los niños de la ciudad, promoviendo la inclusión en espacios ideales de convivencia, utilizando el juego, como el medio para favorecer la educación inicial de la niñez bogotana.

Las celebraciones se realizan en: **Abril:** día de la niñez y la recreación, **Octubre:** día de la niña y del niño

¿Cómo acceder al servicio?

Mediante convocatoria adelantada por el equipo Local, a través de diversas estrategias, entre ellas: mesas de trabajo locales, con las entidades que tienen a su cargo población de primera infancia e infancia, instituciones educativas y organizaciones públicas y privadas de cada localidad.

Alcaldía de Bogotá

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

PROGRAMA RECREACIÓN PARA PERSONA MAYOR



Generamos y proporcionamos alternativas de participación en actividades recreativas garantizando el derecho de acceso a la recreación.



ACTIVIDADES

VIVIENDO A TRAVÉS DEL JUEGO

Actividades recreativas basadas en el juego que estimulan las diferentes capacidades coordinativas, perceptivo-motrices y habilidades motrices.



OLIMPIADAS RECREATIVAS

Evento Distrital donde las personas mayores participan en diferentes actividades recreativas individualmente y por equipos representando a sus localidades.

ESCUELAS DE LIDERES

Proceso mensual de capacitación de los líderes de los grupos de personas mayores a nivel local y Distrital, con actividades formativas en recreación, actividad física y liderazgo entre otros.



	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTES

MES DE LA PERSONA MAYOR

Reconocimiento y celebración que se hace mediante el desarrollo de diferentes actividades recreativas y culturales a nivel local.



FESTIVAL DE DANZAS

Espacio de integración mediante la promoción de la danza y el folclor.



NUEVO COMIENZO

Presentación de expresiones culturales, artísticas y lúdicas tradicionales con el propósito de conservarlas.

VIEJOTECAS

Espacio de Socialización a través de la música y el juego



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

"Estamos construyendo sueños"

INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTES

NUEVAS ACTIVIDADES

Camino a las Olimpiadas



Actividades para fortalecer y mejorar las destrezas y capacidades en cada uno de los juegos que hacen parte de las olimpiadas recreativas

Entregando mi legado



Actividad de encuentro intergeneracional para la socialización y la transmisión de los juegos tradicionales.



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

"Estamos construyendo sueños"

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019



Facilitar el acceso a servicios de recreación, deportes, cultura, educación y turismo a las personas mayores con el fin de promover e incentivar la participación en actividades que posibiliten el mejoramiento de su calidad de vida y bienestar integral.



ACTIVIDADES TRANSVERSALES

CAMINATAS

ACTIVIDAD FISICA MUSICALIZADA

BICIPASEOS


MUNDO AVENTURA

FESTIPARQUES

CINECOLOMBIA

NATACIÓN



 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

RECREACIÓN PARA LA JUVENTUD




BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS "Estamos construyendo sueños"
 REALIZAR ACTIVIDADES CULTURALES, RECREATIVAS Y DEPORTIVAS, ARTICULADAS CON GRUPOS POBLACIONALES Y/O TERRITORIOS
INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTES

RECREACIÓN PARA LA JUVENTUD

¿QUÉ ES ?

Programa orientado al fortalecimiento de las habilidades físicas, sociales y cognitivas de los jóvenes del Distrito Capital.

¿A QUIÉN SE DIRIGE?

De acuerdo a la ley estatutaria 1622 de 2013, Artículo 5:
«Joven: Toda persona entre 14 y 28 años cumplidos en proceso de consolidación de su autonomía intelectual, física, moral, económica, social y cultural que hace parte de una comunidad política y en ese sentido ejerce su ciudadanía»

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

ACTIVIDADES DE PARCHE POR EL DISTRITO

Espacio recreativo donde los jóvenes disfrutan de las atracciones mecánicas con las que cuenta el parque Salitre Mágico.



3

ACTIVIDADES SEMANA DE LA JUVENTUD



Esta celebración está enmarcada dentro del Día Nacional de la Juventud que se celebra en el mes de agosto para dar un reconocimiento a la Juventud como eje motor de la sociedad y base creativa del futuro de Colombia.

4

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

REALIZAR ACTIVIDADES CULTURALES, RECREATIVAS Y DEPORTIVAS, ARTICULADAS CON GRUPOS POBLACIONALES Y/O TERRITORIOS

INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTES

ACTIVIDADES

CAMINATAS RECREATIVAS

Son recorridos realizados por territorios ambientales de la ciudad, que buscan promover la actividad física, el cuidado y preservación del medio ambiente.

En ellas se abordan temas como reciclaje, biodiversidad, ecología, ambiente, clima, cultura, historia, elementos de la naturaleza, fauna, flora, cuidado de animales, reservas naturales, entre otros, con el fin de que los participantes vivencien aprendizajes. Están dirigidas a niños, adolescentes, jóvenes, adultos, adultos mayores y personas en condición de discapacidad con autonomía para sus desplazamientos.



REALIZAR ACTIVIDADES CULTURALES, RECREATIVAS Y DEPORTIVAS, ARTICULADAS CON GRUPOS POBLACIONALES Y/O TERRITORIOS

INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTES

ACTIVIDADES

Fortalecer el interés por la naturaleza, el campismo, los símbolos de la patria, las técnicas campamentiles y mística campamentil, a través de actividades recreativas de liderazgo que den paso al desarrollo de estas actividades.




Promover en los jóvenes el interés por las acciones campamentiles a través de actividades recreativas que permitan el acercamiento a Campamentos Juveniles.

CAMPAMENTOS RECREATIVOS

CAMPISTA POR UN DIA



	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

RECREOENCUENTRO JUVENILES

Son actividades de interés recreo deportivo y socio cultural, donde los jóvenes de los colegios, universidades y diferentes grupos juveniles del Distrito Capital, tienen la oportunidad de ocupar su tiempo libre en este tipo de actividades que les permiten vivenciar experiencias de la vida.



Se trabajan tres componentes:

- Desafío Juvenil
- Juegos de la Calle
- Predeportivos



8

RECREOENCUENTRO JUVENILES ZONAS

Zona	LOCALIDADES
UNO	<ul style="list-style-type: none"> • Usaquén • Chapinero • Teusaquillo • Barrios Unidos
DOS	<ul style="list-style-type: none"> • Suba • Engativá • Fontibón
TRES	<ul style="list-style-type: none"> • Kennedy • Bosa • Puente Aranda
CUATRO	<ul style="list-style-type: none"> • Ciudad Bolívar • Usme • Rafael Uribe • Tunjuelito
CINCO	<ul style="list-style-type: none"> • Mártires • Antonio Nariño • Santafé • Candelaria

9

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5– Fecha 05 / 11/ 2019

REALIZAR ACTIVIDADES CULTURALES, RECREATIVAS Y DEPORTIVAS, ARTICULADAS CON GRUPOS POBLACIONALES Y/O TERRITORIOS

INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTES

RECREOENCUENTRO JUVENILES TALENTO HUMANO

ZONA Y PARQUE	LOCALIDADES	MASTER	JUNIOR
UNO NOVIOS	<ul style="list-style-type: none"> • Usaquén • Chapinero • Teusaquillo • Barrios Unidos 	<ul style="list-style-type: none"> • LAURA DACHIARDY 	<ul style="list-style-type: none"> • KESHIA CAMACHO • PAULA BELTRAN MARIA • OLGA MORENO (4) • JHON JAIRO MORENO • MAURICIO PULIDO
DOS SIMON BOLIVAR	<ul style="list-style-type: none"> • Suba • Engativá • Fontibón 	<ul style="list-style-type: none"> • DIEGO VASQUEZ 	<ul style="list-style-type: none"> • CAROLINA LOZANO • MARTHA GOMEZ • ALEXANDER SANABRIA • EVELYN NAZARIT
TRES TIMIZA	<ul style="list-style-type: none"> • Kennedy • Bosa • Puente Aranda 	<ul style="list-style-type: none"> • JEISON TELLEZ 	<ul style="list-style-type: none"> • KATERINE • JOHANNA MORA • YENZI GOMEZ • CAMILO PRIETO • EDISON VASQUEZ
CUATRO TUNAL	<ul style="list-style-type: none"> • Ciudad Bolívar • Usme • Rafael Uribe • Tunjuelito 	<ul style="list-style-type: none"> • YEIMY PATIÑO 	<ul style="list-style-type: none"> • CAMILO PRADA • LINA PAEZ • GONZALO LOPEZ • KAREN FRANCO • RICARDO BOTI • MARCO ANTONIO GARCIA
CINCO VELODROMO	<ul style="list-style-type: none"> • Mártires • Antonio Nariño • Santafé • Candelaria • San Cristóbal 	<ul style="list-style-type: none"> • CRISTIAN ROA 	<ul style="list-style-type: none"> • DAVID GOMEZ • OSCAR PARRA • JUAN CARLOS • CAMILO ROJAS • OSCAR PACAVITA