 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No.05

Fecha: septiembre 12 de 2017

/ 1 de 5

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Los Mártires
Acta N° 05 - Sesión ordinaria**

FECHA: martes, septiembre 12 de 2017

HORA: 4:00 p.m.

LUGAR: Biblioteca Ricaurte

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Patrimonio Cultural	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Teófilo Hernández
Personas Adultos Mayores	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Hilda Lozano Galán
SCRD	UPN/SCRD	Leonardo Bohórquez
Personas en condición de discapacidad	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Hans Romero
Comunidades negras	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Maricel Caicedo

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
IDPAC	Diana Martínez
Precom	Elkin Gaviria
Música	Julián Padilla

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Plásticas y Visuales	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	María Camila Arias
CPL	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Sandra Díaz
Alcaldía Local	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	César Vallejo
Danza	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Adriana Mantilla
Música	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Jorge Pulgar
JAL	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Manuel Collazos

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No.05

Fecha: septiembre 12 de 2017

/ 2 de 5

IDRD	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Jenny Bernal
DILE	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Andrés Flórez

N° de Consejeros Activos: 13

N° de Consejeros Asistentes: 5

Porcentaje de Asistencia: 38.5%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Saludo y verificación del quórum
2. Conformación de comisión de aprobación de acta.
3. Presentación análisis crítico Enfoque poblacional diferencial. Elkin Gaviria - Invitado
4. Socialización Mecanismos de participación. Diana Martínez IDPAC - Invitado
5. Avances proyectos culturales del FDL, a cargo de César Vallejo, Alcaldía Local
6. Presentación información cultural local JAL, a cargo de Edil Manuel Collazos
7. Revisión Plan de Acción
8. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo y verificación del quórum


Hilda Lozano, consejera por el sector de personas adultos mayores y presidenta del CLACP, da inicio a la sesión siendo las 4:25 p.m. confirmando que hay quórum para la sesión. Además, manifiesta que varios de los consejeros no pudieron asistir por motivos de fuerza mayor. Los asistentes y la presidenta del Consejo acogen y aprueban el orden del día presentado.

2. Conformación de comisión de aprobación de acta.

Teófilo Hernández, consejero por el área de patrimonio e Hilda Lozano, presidenta del CLACP, se postulan como miembros de la Comisión para la revisión y comisión del acta. Los consejeros presentes votan favorablemente por esta comisión.

3. Presentación análisis crítico enfoque poblacional diferencial por Elkin Gaviria - Invitado

La secretaría técnica del CLACP de Los Mártires invitó al señor Elkin Ramírez a presentar sus argumentos críticos frente al enfoque diferencial en las políticas públicas culturales. El señor Gaviria, leyó un comunicado escrito por él en el que manifestó no estar de acuerdo con el reconocimiento de la diferencia para el diálogo, la construcción de sociedad y solución de conflictos. Para él la identidad de género excluyen a la mayoría heterosexual. Igualmente, manifestó

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No.05

Fecha: septiembre 12 de 2017

/ 3 de 5

que las políticas públicas culturales y sus instituciones solo deberían fomentar las manifestaciones folclóricas o nativas del país y no otras expresiones artísticas o prácticas culturales como el hip hop, el rock o el grafiti, preguntándose además por qué no se han hecho actividades culturales en la conmemoración del Bicentenario y la historia de los mártires de la independencia que le dan la identidad a la localidad. Durante su intervención, el señor Gaviria, acusó al Consejo de no aportar al desarrollo cultural de la localidad.

Seguidamente, Hilda Lozano, responde que el CLACP de Los Mártires sí ha cumplido con su responsabilidad de asesorar y acompañar tanto a la alcaldía local y a la Secretaría de Cultura, como a la comunidad para el desarrollo cultural de la localidad.

Teófilo Hernández, consejero de patrimonio cultural, aclaró -ante el desconocimiento del señor Gaviria- que en la localidad sí se han hecho procesos culturales alrededor de la importancia histórica y patrimonial de la localidad, como el reciente Festival de la Talla de Piedra y Flor en el que los artistas talladores participantes debieron crear obras escultóricas sobre el Bicentenario, dando como resultado, entre otras, esculturas alusivas a Policarpa Salavarrieta y el Sabio Francisco José de Caldas.

Los consejeros y consejeras presentes, apoyados por la secretaría técnica, exigieron al señor Gaviria ser respetuoso con el CLACP y sus miembros, aclarando que, antes de todo, el Consejo es un espacio de diálogo y articulación basado en el respeto y tolerancia.

4. Socialización Mecanismos de participación. Diana Martínez IDPAC - Invitado

Diana Martínez, invitada del IDPAC y para fortalecer la gestión de los miembros del CLACP, presentó insumos conceptuales sobre mecanismos de participación como herramientas por medio de las cuales los ciudadanos pueden ejercer el derecho a participar en las decisiones colectivas. Así, existen de un lado mecanismos constitucionales como el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, las iniciativas populares legislativas o normativas, el cabildo abierto, la revocatoria de mandato y otros mecanismos de ley como, las audiencias públicas y las rendiciones de cuenta.

5. Avances proyectos culturales del FDL, a cargo de César Vallejo, Alcaldía Local

César Vallejo, profesional de planeación de la alcaldía local, se excusó ante al CLACP por no asistir debido a cita médica prioritaria.

6. Presentación información cultural local JAL, a cargo de Edil Manuel Collazos

Manuel Collazos, edil de Los Mártires, se excusó ante al CLACP por no asistir debido a estar en sesiones de elección de terna para alcalde local.

7. Revisión Plan de Acción

Ante las inquietudes del Consejo frente a los recursos económicos que la SCRCD ha asignado anteriormente a los CLACP, el enlace territorial de la SCRCD Leonardo Bohórquez, aclaró que, en el presente año, estos no disponen de recursos económicos o logísticos para las actividades del Plan de Acción. Así mismo los consejeros manifestaron su inconformidad con el sector Cultura, frente al no reconocimiento de su compromiso como gestores y líderes de la cultura. En este sentido, a los consejeros les gustaría estar carnetizados, tener beneficios y recibir invitaciones permanentes de la actividad cultural de la ciudad como: conciertos, exposiciones o teatro, entre otras. El enlace territorial de la

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No.05

Fecha: septiembre 12 de 2017

/ 4 de 5

SCRD recordó las acciones para el fortalecimiento del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio que adelanta el equipo de participación de la SCR-UPN, recordando además la importancia de participar en las mesas de trabajo definidas por la SCR-UPN.

Considerando que en la formulación del plan de acción 2017 se definió desarrollar una acción propia del CLACP que tenga incidencia en la localidad, la secretaría técnica propuso a los consejeros, a partir de una idea del consejero Teófilo Hernández, apoyar el diseño de un corredor cultural del oficio de la talla de piedra, oficio del patrimonio inmaterial de la localidad, el cual incluya los talleres de talla contiguos al cementerio central, los mausoleos del Cementerio Central y los lugares que albergan esculturas talladas elaboradas por artistas locales, como el parque El Renacimiento, el Centro de Memoria, Paz y Reconciliación y el Parque de los talladores. Para tal fin, el consejero Hernández presentará una propuesta al CLACP en la sesión de octubre.

8. Varios

- Ante la inasistencia de varios consejeros y delegados institucionales, el enlace territorial de la SCR-UPN expresa que dos de ellos no han asistido a las sesiones por sus ocupaciones académicas y laborales. El enlace preguntó a los consejeros si es posible concertar nuevos horarios para las sesiones del CLACP, así Hilda Lozano, presidenta del CLACP recordó que este horario fue aprobado por los consejeros y establecido en el reglamento interno del CLACP. Los consejeros presentes apoyan la decisión de no cambiar el día ni el horario acordado. El enlace territorial de la SCR-UPN se comprometió a solicitar la orientación del equipo coordinador UPN-SCR-UPN para dar solución.

Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día: 75%

III. CONVOCATORIA

La próxima sesión del CLACP se realizará el martes 3 de octubre a las 4:00 pm en el CLAN La Pepita.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
Revisión Plan de Acción	Apoyar el diseño de un corredor cultural del oficio de la talla de piedra, oficio del patrimonio inmaterial de la localidad	Teófilo Hernández y Secretaría Técnica	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

DESACUERDOS RELEVANTES

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No.05

Fecha: septiembre 12 de 2017

/ 5 de 5

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
Elkin Gaviria está en desacuerdo con la implementación del enfoque diferencial en las políticas culturales nacionales, distritales y locales, manifestando que los recursos públicos deben estar destinados a las mayorías. Los consejeros manifiestan que esta es una posición que está en contravía de las normas internacionales y nacionales.	Elkin Gaviria (invitado), Teófilo Hernández Hilda Lozano Galán Hans Romero Maricel Caicedo

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Los Mártires, la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO

ORIGINAL FIRMADO

Hilda Lozano Galán
Coordinadora / Presidente
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
Los Mártires

Leonardo Bohórquez
Enlace Territorial UPN/SCRD
Acompañamiento de la Secretaría Técnica
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

*Revisaron: Leonardo Bohórquez, enlace territorial UPN/SCRD
Proyectó: Lorena Moncada – Auxiliar Operativo UPN/SCRD*