

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	28/06/2017

Acta No. 03– Fecha 25/07/2017 de 5

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Usme

Acta N° 04 Sesión: Extraordinaria

FECHA: 29 de agosto 2017

HORA: 9:30 a.m.

LUGAR: Casa de la Cultura Usme

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Danza	CLACP de Usme	Jesús Eduardo Rodríguez Meza
Alcaldía Local Usme	Alcaldía Local Usme	Diana Rincón
IDPC	IDPC	Catalina Cavalier
DILE	DILE Usme	Douglas Pedraza
IDPC	IDPC	Nicolás Lozano
SCRD/ UPN	Enlace Territorial	Mayerly Romero
SCRD/ UPN	Enlace Territorial	Marcela Duarte Lemus
Biblioteca	Biblioteca Gabriel García Márquez	Soledad Prieto

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Auxiliar Operativo SCR D – UPN	María Angélica González Merchán

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Plásticas y Visuales	CLACP de Usme	John Eduardo Castiblanco Montes
Literatura	CLACP de Usme	Víctor Hugo López Soto
Organizaciones Culturales de Comunidades Negras	CLACP de Usme	María Rosa Murillo Mosquera
CPL	CPL	Alonso Roncancio
JAL Usme	JAL Usme	Jhon Fredy Jiménez
IDRD	IDRD Usme	Jairo Hoover Díaz Ortiz

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	28/06/2017

Acta No. 03– Fecha 25/07/2017 de 5

No. de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 11

No. de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 4

Porcentaje de Asistencia 10%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista y verificación de Quórum
2. Lectura, discusión y aprobación del Orden del Día
3. Intervención Consejero Víctor López - Socialización Asamblea Distrital de Arte Cultura y Patrimonio CDACP
4. Intervención Consejero John Castilblanco
- Cronograma Iniciativa por el CLACP.
5. Procedimiento para cubrimiento de vacantes del CLACP.
6. Intervención Biblored, coordinadora Soledad Prieto propuesta de dinamización Casa de la Cultura – PGC.
7. Estado Banco Cultural Local – 2 fase de circulación – Memoria Local
8. Intervención Salvador Berrio Proyecto Ecoturismo
9. Intervención IDPC, Talleres de Patrimonio Inmaterial
10. Proposiciones y varios
- Socialización Programa de apoyos Concertados SCRD- UPN
- Formulación de Política Pública de Cultura Ciudadana.
11. Cierre

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación de quórum

El 29 de agosto de 2017, siendo las 9:30 am, Marcela Duarte – Enlace Territorial: saluda a los consejeros y consejeras asistentes al CLACP de Usme, se verifica la asistencia de los consejeros o delegados activos, y se establece que no hay quórum decisorio por lo que se realiza una sesión informativa.

2. Intervención IDPC, Talleres de Patrimonio Inmaterial

Catalina Cavalier – funcionaria del IDPC, hace invitación a los talleres de Patrimonio Locales que se va a realizar en la localidad a mediados de septiembre las preinscripciones se realizaran hasta el 8 de septiembre, cupo para 40 personas con una duración de 5 sesiones con una presentación intercultural general.

Estos talleres también se van a realizar en las localidades de Mártires y Bosa.

Marcela Duarte – Enlace Territorial de la SCRD/UPN, informa que se puede aprovechar la actividad que se va a realizar el 5 de septiembre en horas de la tarde en el teatro Publio Martínez Ardila para realizar inscripciones.

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	28/06/2017

Acta No. 03– Fecha 25/07/2017 de 5

Nicolás Lozano – funcionario IDPC, informa que la pieza publicitaria ya se encuentra en la Alcaldía Local de Usme, Secretaria de Integración, Biblioteca pública la Marichuela y Casa de la Cultura de Usme, donde también se estará realizando las previas inscripciones, sugiere que los consejeros también difundan la información para que se complete el mínimo de personas requeridas

3. Intervención Biblored, coordinadora Soledad Prieto propuesta de dinamización Casa de la Cultura – PGC

Soledad Prieto – referente Biblored Biblioteca Gabriel García Márquez, informa sobre el trabajo que se viene realizando en la red de bibliotecas de las localidades de Tunjuelito, Usme y Sumapaz, para el mes de septiembre se realizara la apertura de la biblioteca escolar de Sumapaz.

También se presenta afiliación a la red nacional de bibliotecas para que tengan acceso a todas las bibliotecas públicas de la ciudad, esta es una manera de visibilizar el trabajo de las bibliotecas.

Jesús Eduardo Rodríguez Meza – Consejero de Danza, pregunta que si las personas que ya se encuentran inscritas deben realizarlo nuevamente, Soledad Prieto – referente Biblored Biblioteca Gabriel García Márquez, responde que no es necesario realizar nuevamente la inscripción solamente debe renovar el carnet para acceder a todos los beneficios que se están dando actualmente.

Marcela Duarte – Enlace Territorial de la SCRD/UPN, que junto con Biblored se está realizando dos acciones en la ruralidad de Sumapaz recordando que esta cuenta con 14 veredas, en las veredas de Chisacá, Margaritas y el Alto dos proyectos que son Familias Bibliotecarias y Madres Gestantes y Lactantes.

Otro de los temas son los puntos de Gestión Cultural y Casa de la Cultura, con una franja cultural por cada organización para visibilizarlo en la comunidad en 1 o 2 sesiones, solicita al consejero de Danza Luis Eduardo Rodríguez Meza junto con el apoyo profesional de la SCRD/UPN Mayerly Romero definir las acciones.

Jesús Eduardo Rodríguez Meza – Consejero de Danza, habla sobre el trabajo con Diego Montaña en el pre foro, para realizar el 1 septiembre el foro general donde se presentará una obra de teatro.

Por lo que se debe invitar a las organizaciones a que realicen presentaciones de sus sectores sin la necesidad de ser invitados por los consejeros.

Douglas Pedraza – referente del “DILE”, informa que los docentes del Colegio Manuel Umaña tienen un proyecto que se llama el Festival de las Artes y piensa ser presentada en las diferentes instituciones.

Jesús Eduardo Rodríguez Meza – Consejero de Danza, solicita que esa presentación también sea presentada a la casa de la cultura.

Douglas Pedraza – referente del “DILE”, se compromete hacer contacto con la persona encargada para que realice la presentación y se haga convocatoria para los semilleros de Usme para así fortalecer la parte cultural de la localidad.

4. Estado Banco Cultural Local – 2 fase de circulación – Memoria Local

Marcela Duarte – Enlace Territorial de la SCRD/UPN, informa que en el banco cultural ya hay 109

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	28/06/2017

Acta No. 03– Fecha 25/07/2017 de 5

organizaciones inscritas en la primera fase.

Para la segunda fase se realizará el banner de las organizaciones para recopilar la memoria local.

5. Proposiciones y varios

Jesús Eduardo Rodríguez Meza – Consejero de Danza, está preocupado por el tema de que John Castilblanco ha dado información para la presentación por lo que solicita a Marcela Duarte – Enlace Territorial SCRD/UPN, hablar con él para saber en qué va el proceso y así ir alistando la presentación que se va a realizar con los niños para no improvisar.

6. Cierre

Se da por terminada la sesión siendo las 10:30am.

Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día 30%

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el día 29 de agosto 2017, a las 9:30 am en la Casa de la Cultura.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	28/06/2017

Acta No. 03– Fecha 25/07/2017 de 5

de Usme, la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

María Rosa Murillo Mosquera
 Coordinadora/Presidente CLACP

Marcela Duarte Lemus
 Acompañamiento Secretaría Técnica
 Enlace territorial SCRD - UPN

*Proyectó: María Angélica González Merchán Auxiliar Operativo SCRD-UPN/ Enlace territorial SCRD-UPN Marcela Duarte.
 Revisó y aprobó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.- María Rosa Murillo Mosquera coordinadora del CLACP/ Enlace territorial SCRD-UPN Marcela Duarte.*