

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.4 – Fecha junio 9 de 2023 / 1 de 11

**CONSEJO DISTRITAL DE ARTES AUDIOVISUALES (CDAА)
Acta N° 4 Sesión ordinaria**

FECHA: junio 9 de 2023
HORA: 4:00 - 5:30 p.m.
LUGAR: Google meets

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Audiovisuales / Sector artístico	CDAА	Yack Reyes R.
Artes Audiovisuales / Productores	CDAА	José Andrés Nieto
Artes Audiovisuales / Gestores comunitarios	CDAА	Julián Nieto
Artes Audiovisuales / Delegado Consejeros Locales	CDAА	Henry Amaya
Gerencia de Artes Audiovisuales / Gerente-Secretaría Técnica	Idartes-Gerencia de Artes Audiovisuales	Ricardo Cantor Bossa

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Audiovisuales / Instituciones de educación superior o centros de estudio	CDAА	Fabián Oliveros

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.4 – Fecha junio 9 de 2023 / 2 de 11

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Idartes /Gerencia de Artes Audiovisuales / Apoyo a la secretaría técnica	Milena L. Arévalo Sarmiento
Idartes /Gerencia de Artes Audiovisuales	Angélica Clavijo
Idartes /Gerencia de Artes Audiovisuales	Xiomara Rojas

No de Consejeros Activos: 6

No de Consejeros Asistentes: 5

No de Consejeros Ausentes: 0

No de Consejeros Ausentes con justificación: 1

No de Invitados a la sesión: 3

Porcentaje % de Asistencia : 83.3%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
3. Aprobación del orden del día
4. Estado de Sinfonías de Bacatá
5. PDE segunda edición
6. Cinemateca Rodante
7. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se realizó la verificación del quórum, Fabian Oliveros no asistió por motivos laborales.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

El acta será revisada y aprobada por el presidente del Consejo Yack Reyes y por el secretario técnico Ricardo Cantor.

3. Aprobación del orden del día.

Milena Arévalo socializó el orden del día, éste fué aprobado.

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.4 – Fecha junio 9 de 2023 / 3 de 11

4. Estado de Sinfonías de Bacatá

Milena Arévalo comparte la programación de las funciones e invita a los consejeros a asistir, para las funciones estreno se propone que los consejeros realicen una intervención para hablar de la iniciativa que se gestó desde el CDAA, se acuerda que Jose Andres Nieto hará una breve presentación en la función del 15 de junio, Yack Reyes se hará cargo de la presentación del 22 de junio.

Ricardo Cantor agrega que dentro del Cinemateca al parque se tienen programadas 6 funciones para Sinfonías de Bacatá.

Funciones

Mes		Fecha	Horario	Lugar
Junio	Programa 1	Jueves 15 de junio	6:00 p.m.	Sala Capital
	Programa 2	Jueves 22 de junio	7:00 p.m.	Sala Capital
	Programa 1	Sábado, 17 de junio	3:00 p.m.	Cinemateca de Bogotá El Tunal
	Programa 2	Sábado, 24 de junio	3:00 p.m.	Cinemateca de Bogotá El Tunal
	Programa 1	Miércoles 28 de junio	3:00 p.m.	Sala 2
	Programa 2	Miércoles 28 de junio	7:30 p.m.	Sala 2

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01

Acta No.4 – Fecha junio 9 de 2023 / 4 de 11

Programa 1

Todos los caminos llevan a Bosa (Dir. Diana Gómez Mateus, 2023) Localidad de Bosa. 9 min.

Huellas de La Candelaria (Dir. Julián Andrés Gómez Medina, 2023) Localidad de La Candelaria. 6 min.

Ingativa (Dir. Paula Sanchez, Carlos Tabares, 2023) Localidad de Engativá. 8 min.

Siempre nos quedará Chapinero (Dir. Jose Cortes, 2023) Localidad de Chapinero. 8 min.

Retratos de Corabastos (Dir. Luis Fernando López Feliciano, 2023) Localidad de Kennedy. 8 min.

Samper Mendoza: La plaza de los mil olores (Dir. Ricardo Camargo, 2023) Localidad de Los Mártires. 8 min.

Olaya (Dir. Sebastián Múnera, 2023) Localidad de Santa Fé. 10 min.

Quiero contarte que estoy acá (Dir. Juana Castro, 2023) Localidad de Santa Fé. 8 min.

Mi Ranchito Hermoso (Dir. Yesid Zúñiga, 2023) Localidad de Ciudad Bolívar. 8 min.

Duración total Programa 1 : 73 min

Programa 2

Un fantasma en la foto (Dir. Andrés Pérez, 2023) Localidad de Tunjuelito. 9 min.

Buscando el lago Luna Park (Dir. Juan Sebastián Malaver, Gustavo Vargas, 2022) Localidad de Antonio Nariño. 8 min.

La van azul (Dir. Lin Yin Neiza, Sergio Sánchez, 2023) Localidad de Barrios Unidos. 9 min.

Las manos del vecindario (Dir. Nicolás Ramírez, Sebastián Gallo, 2023) Localidad de Puente Aranda. 9 min.

USACA, Un pequeño paso para el hombre, un gran paso para la localidad (Dir. Andrés Beltrán, 2023) Localidad de Usaquén. 9 min.

Estamos en el mapa (Dir. Santiago Rodríguez Cardenas, 2023) Localidad de Ciudad Bolivar. 10 min.

Familiar/93 (Dir. Sebastián Gómez, 2023) Localidad de Kennedy. 9 min.

La Hora de Luis (Dir. Mauricio Franco Roa, 2023) Localidad de San Cristóbal. 9 min.

Usme: amor, tierra y vida (Dir. Erika Piragauta Márquez, 2023) Localidad de Usme. 9 min.

Cindy - Memorias trans del Santa Fe (Dir. Melissa M. Arias, 2023) Localidad de Santa Fé. 9 min.

Curandera (Dir. Julián David Perilla, 2023) Localidad de Suba. 8 min.

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.4 – Fecha junio 9 de 2023 / 5 de 11

Duración total Programa 2 : 98 min

5. PDE segunda edición

Milena Arévalo presenta las convocatorias de la segunda edición del Portafolio Distrital de Estímulos y que se lanzarán en el mes de julio. Ricardo agrega que la Gerencia de Artes Audiovisuales se encuentra en los trámites administrativos correspondientes para el lanzamiento.

N°	Nombre Convocatoria	#Estimulos	Valor
1	BECA DE CREACIÓN DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL PARA NUEVOS REALIZADORES	1	\$45.000.000
2	BECA DE CREACIÓN DE CORTOMETRAJE DE FICCIÓN PARA NUEVOS REALIZADORES	1	\$45.000.000
3	BECA DE CREACIÓN DE UN CAPÍTULO PILOTO PARA SERIE - COMISIÓN FÍLMICA DE BOGOTÁ	1	\$20.000.000
4	BECA DE DESARROLLO DE CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN	1	\$15.000.000
5	BECA DE ESCRITURA PARA PROYECTO DE NO FICCIÓN	2 de 11	\$22.000.000
TOTAL ESTÍMULOS			\$147.000.000

6. Cinemateca Rodante

Xiomara Rojas, líder del equipo de territorio de la Gerencia de Artes Audiovisuales presenta el programa Cinemateca Rodante:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01

Acta No.4 – Fecha junio 9 de 2023 / 6 de 11



Cinemateca Rodante es la estrategia territorial audiovisual de la Cinemateca de Bogotá, Gerencia de Artes Audiovisuales del Idartes que desde el año 2011 desarrolla proyectos que buscan descentralizar la oferta y el acceso de la ciudadanía a las prácticas audiovisuales generando espacios de encuentro y tejido social alrededor de la cultura y el reconocimiento a la diversidad.

Esta estrategia integral propone para el 2023 diversos programas de **circulación, fomento y formación** que involucran a distintas comunidades, colectivos, gestores, poblaciones y territorios de la ciudad desde un enfoque diferencial.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Código:
PCD-PR-02-FR-01

Versión:01

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 06/09/2022

Acta No.4 – Fecha junio 9 de 2023 / 7 de 11

FORMACIÓN



Curso virtual de creación audiovisual en ficción

Espacio de formación autónomo en conocimientos básicos en creación de cortometrajes de ficción. Tiene una duración de 84 sesiones entre clases magistrales, sesiones en vivo, ejercicios y material complementario. En 2022 se certificaron 137 personas.



Laboratorio en creación de videoclips

Proceso de formación presencial para la creación de contenidos audiovisuales relacionados con la música en cuatros puntos claves en la ciudad. Dentro del proceso se producen alrededor de 16 videoclips.



 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01

Acta No.4 – Fecha junio 9 de 2023 / 8 de 11



CIRCULACIÓN



Salas asociadas

Apoyo a espacios de circulación audiovisual alternativa y mediación de públicos. Actualmente existen 16 salas en 8 localidades de la ciudad y 4 municipios de Bogotá región.



Temporada Cinemateca al Parque

Experiencias de circulación de contenidos y experimentación audiovisual en espacios públicos de la ciudad. En 2023 se realizarán seis eventos en diferentes puntos de la ciudad.

CIRCULACIÓN



Videoteca local

Colección, preservación y exhibición de contenidos audiovisuales locales de la ciudad. Busca activar la memoria audiovisual de la ciudad.



Cinemateca de Bogotá El Tunal

Sala de cine que descentraliza la circulación de contenidos audiovisuales en el sur de la ciudad con programación con entrada libre todas las semanas. Actualmente se desarrolla un piloto de mediación de audiencias con colegios cercanos.



	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01
		Fecha: 06/09/2022

Acta No.4 – Fecha junio 9 de 2023 / 9 de 11

FOMENTO



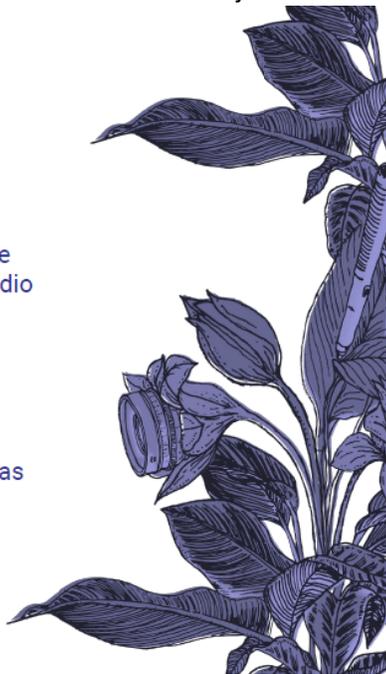
Laboratorio de proyectos de cortometraje de animación

Espacio de fortalecimiento de proyectos de cortometrajes de animación que se encuentran en etapa de desarrollo por medio de asesorías y encuentros en red.



Trueques audiovisuales

Intercambio de metodologías de formación y mediación audiovisual entre agentes del ecosistema y nuevas audiencias de la ciudad.



FOMENTO



Espacio autónomo de medios de comunicación audiovisual

Proceso de relacionamiento con los medios de comunicación audiovisual de la ciudad para el fortalecimiento de una red de trabajo y de su gestión dentro del ecosistema.



Castillo de las artes - niños del Centro Amar

Proceso de mediación de públicos con habitantes de calle del barrio Santa Fe, se realizan sesiones de cineforos y sesiones de creación audiovisual por medio de la animación.



CDC Titos Garzón - niños con discapacidad cognitiva

Experiencias artísticas alrededor del audiovisual para niños con capacidades diversas y sus cuidadores como parte de la oferta del Sistema de cuidado de la ciudad en la localidad de Chapinero.



	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01
		Fecha: 06/09/2022

Acta No.4 – Fecha junio 9 de 2023 / 10 de 11



7. Varios

Ricardo Cantor los invita a la inauguración del Ciclo Rosa que se llevará a cabo el 17 de junio y les pide confirmar asistencia para separar boletería.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

No se establece fecha para el próximo encuentro.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
4	Realizar presentación en las funciones de estreno de Sinfonías de Bacatá	Milena Arévalo	Si

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.4 – Fecha junio 9 de 2023 / 11 de 11

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Intervención en las funciones de estreno de Sinfonías de Bacatá	José Andrés Nieto y Yack Reyes
Confirmar asistencia para la inauguración del Ciclo Rosa en la Cinemateca de Bogotá	CDAA

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Artes Audiovisuales la presente acta se firma por:

Yack Reyes R.
 Coordinador / Presidente

Ricardo Alfonso Cantor Bossa
 Secretaría Técnica

*Proyectó: Milena Arévalo S.
 Revisó y aprobó: Yack Reyes, Ricardo Cantor*