	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No .3– Fecha 25/06/2020 / 1 de 10

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Chapinero**  
**Acta N° 3 Sesión Ordinaria**

FECHA: **25 de junio de 2020.**

HORA: **2:20 p.m.**


LUGAR: **Sesión virtual [meet.google.com/zhc-ffqa-ixa](https://meet.google.com/zhc-ffqa-ixa)**

**ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Bibliotecas Comunitarias - Coordinadora	Biblioteca Comunitaria Alexander Contreras	Shamira Rodríguez
Artes Plásticas y Visuales		Ricardo Aponte
Arte Dramático		Gabriela Méndez
Emprendimiento Cultural	Asociación Cultural Vuelo	Miriam Nelly Redondo Tequia
Infraestructura Cultural	Teatro La Mama	Francy Hernández
Asuntos Locales		Guillermo Modesto Sánchez
Representante LGBTI		Camilo Andrés Chacón Medina
Patrimonio Cultural		Francisco Iván Martínez
Representante de Artesanos		Olga Lucía Murillo Murcia
Consejo Local de Discapacidad	Delegada	Ruth Restrepo
Administración Local	Alcaldía Local de Chapinero	Lina Cortes
Mesa Sectorial	IDPC	Sofía Rayo
Administración Secretaría Técnica	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Mónica Vásquez

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Catalina Piñeros	Galería Crispeta
IDPAC	Laura Malagigi
María Carolina Lombona	Subdirección de infraestructura de la SCRD
Adriana LLoreda	Subdirección de infraestructura de la SCRD
Catalina	Subdirección de infraestructura de la SCRD

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No .3– Fecha 25/06/2020 / 2 de 10

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Gestores Culturales	Emisora Comunitaria Radio 60 Vox	Sergio Ortiz Pabón
Representante de Artes Audiovisuales		Orlando Cuervo
Comunidades Rurales o Campesinas		Valentina Gómez Mesa
Música		Rodrigo Henao Osorio
Sabios y Sabias	Delegado	Guillermo Panizza
Mesa Local de Víctimas	Delegado	Anysón Pantoja
Representante de Danza		Liz Murillo Orejuela
Representante de Literatura		Víctor Rivera
Representante de Cultura Festiva		Helmer Erazo España
Delegado de Cabildos Indígenas existentes en la localidad		Marcela Chindoy
Delegado del Consejo Local de Comunidades Negras	Sin delegación	


**N° de Consejeros Activos: 21**

**No. de Consejeros Asistentes: 13**

**Porcentaje % de Asistencia: 61 %**

**I. ORDEN DEL DÍA:**

1. Verificación de Quórum
2. Aprobación Orden del día
3. Proceso elección atípica
4. Balance aportes proceso reactivación Contrato No 168.

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No .3– Fecha 25/06/2020 / 3 de 10

5. Líneas de inversión y estrategia CLACP- Encuentros Ciudadanos
6. Agenda Participativa Anual CLACP.
- 7 Delegación Mesa de Reactivación Económica Local.
8. Presentación SCRD- Centro Felicidad Chapinero.
9. Seguimiento a compromisos.
10. Propositiones y varios.

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Verificación del quórum.

La Coordinadora del Consejo y representante del sector de Bibliotecas Comunitarias, Shamira Rodríguez, da inicio a la sesión del Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de la localidad de Chapinero y en apoyo con la Secretaría Técnica de la SCRD Mónica Vásquez, se hace verificación de quórum; presentan excusas: Sergio Ortiz Pabón, representante de Gestores Culturales y Orlando Cuervo, representante de Artes Audiovisuales.

### 2. Aprobación Orden del Día.

La Secretaría Técnica hace lectura del orden del día y es aprobada por la totalidad de los Consejeros asistentes.


### 3. Proceso elección atípica.

Mónica Vásquez, Secretaría Técnica del Consejo, informó que fue enviada por correo a los Consejeros, la respuesta de la SCRD de los sectores que tienen segundo en lista del proceso de elecciones 2018, e informó que será la Secretaría de Cultura la encargada de comunicar y consultar con estas personas el interés para ser parte del CLACP Chapinero.

Información reportada por la SCRD:

SECTOR	SEGUNDO EN LISTA
1. Música	Elís Catalina Moreno Díaz
2. Literatura	No hay segundo en lista
3. Cultura Festiva	No hay segundo en lista
4. Comunidades Rurales	No hay segundo en lista

En relación a lo anterior, se concluye que los sectores que cuentan con segundos en lista y el sector de mujeres y circo, serán los del proceso de elección atípica de acuerdo a la guía entregada por la SCRD; la propuesta de elección atípica debe ser presentada ante CLACP, aprobada y luego radicada a la Secretaría de Cultura, para revisión jurídica.

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No .3– Fecha 25/06/2020 / 4 de 10

De otro lado, se consultó con los asistentes del Consejo, la pertinencia de conformar una comisión para la elaboración de la propuesta de elección atípica, y deciden realizar una mesa de trabajo interna para trabajar colectivamente la propuesta.

**4. Balance aportes proceso reactivación Contrato No. 168.**

El Consejero Francisco Martínez, informó que se realizó una reunión con la organización Clean Security Company – Operadores de los eventos locales, para que presentaran una propuesta en la que evidencia un 50% de manera virtual y 50% presencial (Estrategia Asómate a tu ventana); para la virtualización de las actividades, se realizará una página web y se precisa que el dominio será del operador y se hace importante definir con la Alcaldía Local, la administración de este dominio.

Francisco Martínez y Miriam Redondo, precisan algunas acciones que se incluirían en la modificación del contrato:


- Las presentaciones artísticas se plantearon realizar de forma semi-presencial, basados en la estrategia de Asómate a tu Ventana.
- Las actividades de gastronomía, artesanía y otras acciones como el concurso de juegos y trajes tradicionales, se propone realizar a través de videos instructivos y clases virtuales; para ello, se propone la compra del dominio de una página que incluirá el Festival Cachaco y el Festival Hippie.
- Para el Circuito Teatral, se realizarán 12 funciones, en 6 salas, a través de la grabación de las obras y transmisión por la plataforma; de otro lado, se aprobó la placa a los dos espacios de reconocimiento local.

Lina Cortes, delegada y supervisora el Contrato No. 168 de la Alcaldía Local, informó que el 23 de junio se levantó suspensión del contrato y se encuentran en la elaboración de informes ante la propuesta virtual del operador y debe entrar a modificaciones, aprobación del Alcalde y elaboración de otrosí, que seguramente puede incluir una solicitud de prórroga en tiempo.

Se concluye, que surtido el proceso de modificación y otrosí se programará un comité técnico de seguimiento y se espera sean convocados los delegados del Consejo de Cultura.

**5. Líneas de inversión y estrategia CLACP- Encuentros Ciudadanos.**

Laura Malagigi del IDPAC, precisa información de la circular No. 003 del CONFIS y las líneas de inversión; reitera que los presupuestos participativos son la oportunidad, para que la ciudadanía pueda incidir en la definición de los presupuestos locales con la priorización de Conceptos de Gastos.

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No .3– Fecha 25/06/2020 / 5 de 10



Seguido se aclara el proceso de votación y el número de votos que tendrán los ciudadanos en zona urbana (7) y en zona rural (9); finalmente describe el componente de presupuestos participativos, las 5 líneas de inversión del sector y la programación de los encuentros ciudadanos:

-5 de Julio, UPZ 88- 97

-12 de Julio, UPZ 90-99

-19 de Julio, UPZ 89 y Verjón.

Shamira Rodríguez, propone una sesión específica para realizar un trabajo pedagógico con el Consejo de Cultura; la Profesional Enlace de la SCRD, Mónica Vásquez, propone que el encuentro pedagógico sea abierto y cada uno de los Consejeros se compromete difundir la invitación, se acuerda con los asistentes programar un encuentro para el 30 de Julio a las 5:00 p.m.

## 6. Agenda Participativa Anual del CLACP.

Mónica Vásquez, Secretaría Técnica del CLACP, informó a los Consejeros que es necesario formular un plan de trabajo para lo que resta del año 2020 y que se integren las acciones que hasta la fecha se han realizado; respecto al punto, se concluye que en mesa de trabajo interna del CLACP, se revisará la formulación de la Agenda Participativa, retomando el plan de trabajo formulado hacia finales de 2019, y luego se socializará en sesión ordinaria para la aprobación.


## 7. Delegación Mesa de Reactivación Económica Local

Mónica Vásquez, informó que el pasado 23 de junio se realizó una reunión con el Alcalde Local, en la que se recordó el compromiso de invitar al CLACP esta Mesa de Reactivación; Lina Cortes de la Alcaldía Local, se compromete en realizar la consulta sobre el proceso de instalación de la Mesa de Reactivación.

Para finalizar Shamira Rodríguez, informó que el CLACP radicará una carta solicitando la participación en esta Mesa de Reactivación; queda pendiente definir la delegación de Consejeros para este espacio.

## 8. Presentación SCRD- Centro Felicidad Chapinero

María Carolina Lombana y Adriana Lloreda, representantes de la Subdirección de infraestructura de la SCRD, presentaron el proyecto Centro Felicidad de Chapinero, definido a través de la Sociedad Colombiana de Arquitectos. El Centro Felicidad se ubicará en la calle 82 No. 10-69, con una inversión

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No .3– Fecha 25/06/2020 / 6 de 10 de \$ 80 mil millones de pesos de la fuente valorización; con acta de inicio con el constructor en diciembre 2019 y se estima terminación de la obra en agosto de 2021.

De otro lado, informaron que el proyecto contempla un plan de gestión social y para ello se han realizado a la fecha algunas acciones:

- Conformación de Comité Felicidad, con participación de la comunidad.
- Acciones de socialización del proyecto con los vecinos. 4 diciembre 2019 y 11 de marzo de 2020.
- Festival felicidad el 7 de diciembre de 2019, en articulación con otras entidades, entre ellos colegios públicos del sector.
- El 10 de marzo, se realizó la presentación pública de la obra en el centro Comercial el Retiro.
- Actualmente se concretan las actas de vecindad.
- Próximamente se programará la convocatoria para ayudantes de obra, para lo cual extienden la invitación al Consejo de Cultura, para difundir esta convocatoria, dada que se garantizará la vinculación del 100% de ayudantes que residan en la localidad.

En relación al modelo de gestión del Centro felicidad, proponen involucrar a la Alcaldía y manifiestan el interés de escuchar al CLACP con propuestas; finalmente informan que la programación y oferta será gratuita para la comunidad.

El Consejero Francisco Martínez, propone que el proyecto contemple un espacio para los Artesanos dado el valor patrimonial que tiene para la localidad esta actividad y especialmente de esta zona, de la cual fueron desalojados; Adriana Lloreda y María Carolina de la SCR D, informaron que la distribución de usos arquitectónica ya está definido; sin embargo, será una propuesta que se elevará en la mesas de trabajo para tenerlo presente en los espacios polivalentes.


Para finalizar, Shamira Rodríguez Presidenta del Consejo, invita al equipo de la SCR D, que cuenten con el CLACP como un aliado para el desarrollo del proyecto y las consultas pertinentes dado que el Consejo es la representación de varios sectores.

## 9. Seguimiento a compromisos

Mónica Vásquez, Secretaria técnica del Consejo informó que ya cada uno cuenta con el acta en sus correos y verán que se ha cumplido el 100% de los compromisos de la sesión del 28 de mayo de 2020.

## 10. Propositiones y varios

Se presenta Sofía Rayo del IDPC, que comunica que estará acompañando al Consejo en temas de patrimonio y en próximas sesiones presentara los proyectos que se encuentran en marcha para Chapinero: PEM Parque Nacional y Museo Autoconstrucción que abarca varias localidades y se realizarán mesas con barrios de la localidad de Chapinero y alimentar el guion museográfico; por último tener en cuenta el tema patrimonial en los encuentros ciudadanos.

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-IT-PDS-02
		<b>VERSIÓN</b>	03
		<b>FECHA</b>	27/03/2019

Acta No .3– Fecha 25/06/2020 / 7 de 10

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%


### III. CONVOCATORIA

Se confirma sesión ordinaria para el 30 de Julio 2020.

### IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

<b>PROPUESTAS</b>			
<b>PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>APROBACIÓN (SI - NO)</b>
Líneas de inversión y estrategia CLACP- Encuentros Ciudadanos.	Realizar una sesión pedagógica sobre los encuentros ciudadanos.	Shamira Rodríguez	Sí

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b>	<b>RESPONSABLES</b>
Realizar las consultas sobre el proceso de instalación e invitación al Consejo en la Mesa de Reactivación Económica.	Alcaldía Local- Lina Cortés
Comunicar a la Secretaria Técnica los avances en el proceso de elección atípica y Agenda participativa del CLACP.	Shamira Rodríguez
Elevar la consulta a las mesas de trabajo del proyecto Centro Felicidad de Chapinero, para la ubicación de proceso artesanal en el equipamiento.	Adriana LLoreda - SCR D
Programar presentación para el CLACP de los proyectos del IDPC en la localidad de Chapinero.	Sofía Rayo - IDPC
Programar la sesión pedagógica de encuentros ciudadanos para el sector, el día 30 de junio de 2020.	Mónica Vásquez – Secretaría Técnica Shamira Rodriguez Presidenta del CLACP Laura Malagigi - IDPAC

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No .3– Fecha 25/06/2020 / 8 de 10

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se presentaron desacuerdos durante la sesión	

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio de Chapinero la presente acta se firma por:*

**Firmas en documento original.**

---

**Shamira Rodríguez**  
 Coordinador / Presidenta  
 CLACP Chapinero

---

**Mónica Vásquez**  
 Secretaría Técnica - SCR D

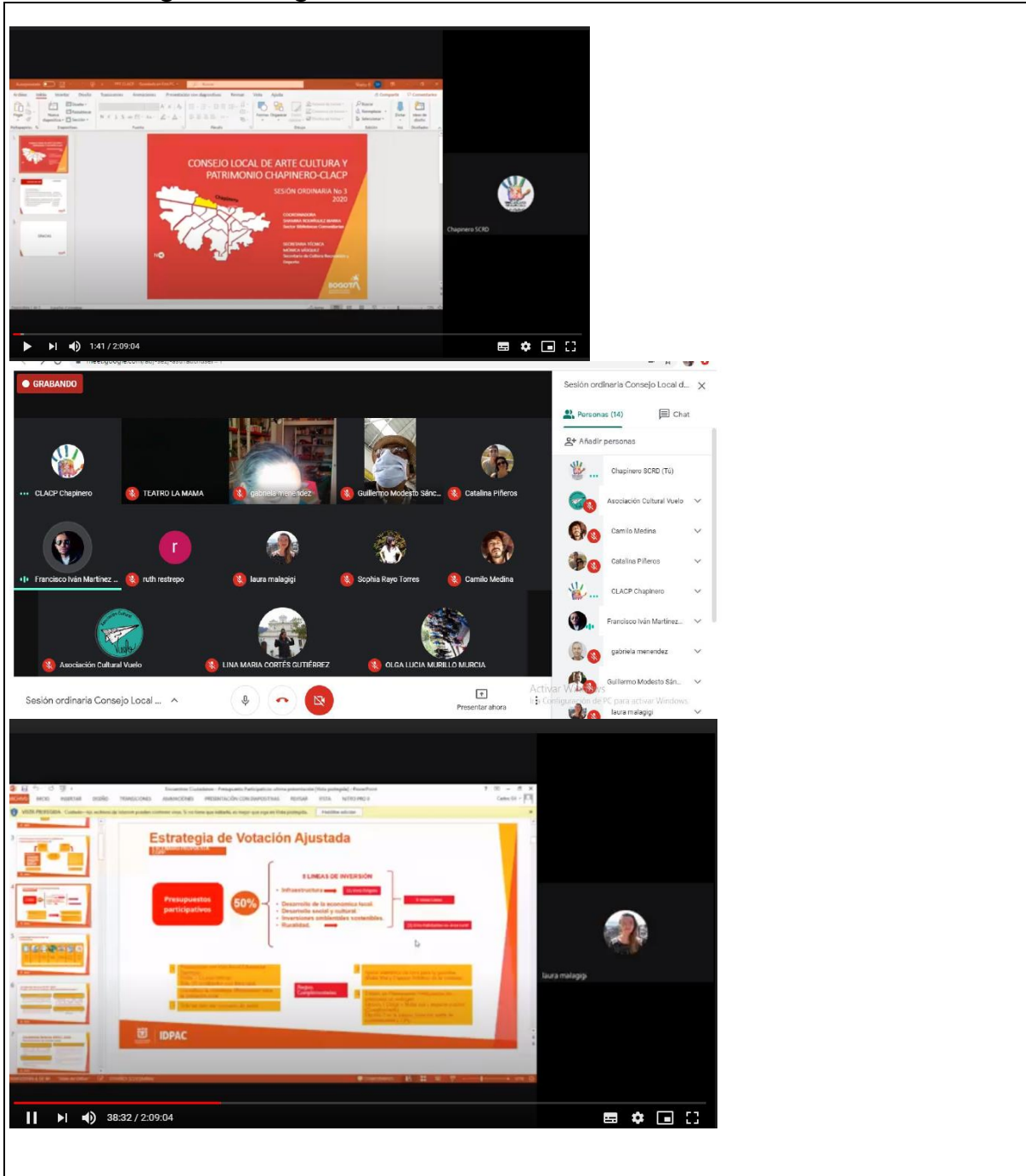
*Revisó: Consejeros y presidenta del CLACP.  
 Proyecto: Mónica Vásquez Profesional Enlace Dirección de Asuntos Locales y Participación*



 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No .3– Fecha 25/06/2020 / 9 de 10

### Anexo 1. Registro fotográfico




The image displays two screenshots from a Zoom meeting. The top screenshot shows a presentation slide titled "CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO CHAPINERO-CLACP" with a map of Bogotá. The bottom screenshot shows a Zoom meeting interface with a grid of participants and a presentation slide titled "Estrategia de Votación Ajustada" with a 50% target and investment lines.

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-IT-PDS-02
		<b>VERSIÓN</b>	03
		<b>FECHA</b>	27/03/2019

Acta No .3– Fecha 25/06/2020 / 10 de 10

Bojo Local de Cultura (2020-06-25 at 12:47 GMT-7) Abrir con ZIP Extractor



  
Maria Carpi...