	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
			FECHA

Consejo o Mesa : Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
Acta N° : 2 Sesión: Extraordinaria

FECHA: 19 de marzo de 2015

HORA: 9:00 am a 11:00 am


LUGAR: Casa de la Cultura de Fontibón

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Consejero Casas de la Cultura	Corporación Casa de la Cultura Cacique Hyntiba	Carlos Córdoba
Consejera Arte Dramático	Arte Dramático	Isaura Salamanca
Consejero Artes Plásticas	Artes Plásticas	Germán Vesga
Administración	IDRD	Santiago Peña Guzmán
Consejero Música	Consejero Música	Julián Osorio
Consejero Artesanos	Colectivo Hintiba	Sergio León
Administración	SCRD/gestora	Sofía Patricia Morales
Administración	Biblioteca la Giralda	Gloria Amparo Florez
Administración	Alcaldía Local Fontibón	Cindy González

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
No se reporta ningún invitado	

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
			FECHA

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegado Institucional	Dirección Local de Educación	Mauricio Sarmiento
Administración	Junta Administradora Local	William Quintero
Delegado Institucional	CPL	Isabel Arias
Administración	SCRD/apoyo técnico profesional	Andrés Vera Fernández

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 12

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 9

Porcentaje % de Asistencia 70%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum.
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
3. Tema de la cumbre mundial por la paz.
4. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA


1. Verificación de quórum

Siendo las 9:30 am del 19 de marzo de 2015 se hace la verificación de Quórum para dar inicio a la reunión de CLACP Ordinaria con la asistencia de 9 personas.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se hace la solicitud para el nombramiento de la comisión de verificación del acta, se propone luego de realizarse, enviar a los correos de todos los consejeros y allí realizar la respectiva aprobación del acta, con una duración de una semana para cambios.

3. Tema de la cumbre mundial por la paz.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		FECHA	12/05/10

La gestora **Sofía Morales** habla acerca de la cumbre mundial por la paz la cual está organizada por IDARTES, desde el arte y cultura se logran vincular procesos de todas las bases culturales. La cumbre está articulada con varios eventos y muestras relacionadas con el mismo tema, IDARTES por ejemplo tiene en este momento una convocatoria para jóvenes que quieran vincularse a estos procesos.

La cumbre está programada entre el 6 y el 11 de abril, donde tendrán participación invitados internacionales, de manera polifónica, horizontal y política, donde se abordarán de manera no solo académica sino artística aquello que tengan relación con la paz, como víctimas del conflicto armado y demás. También se cuenta con la participación de los grupos poblacionales de una manera incluyente y descentralizada, con la ayuda de varias entidades como integración social, secretaria de educación, la universidad nacional, la universidad distrital y organizaciones culturales y artísticas.

Habla también acerca de varias entidades participantes y menciona que el Teatro Experimental Fontibón (TEF) será el ejecutor del proyecto.

Comenta acerca de las líneas temáticas que serán parte estructural de la cumbre, como son :

Arte y cultura en construcción de la paz

Arte conflicto y la paz

Experiencias, posiciones y posicionamiento.

Memorias, relatos y comunicación.

Territorios y cultura de paz.

Reparación cultural y simbólica.

Se realizarán foros, encuentros, espacios, publicaciones (recolección de experiencias y memorias de los actores), componente artístico, con muestras y una gran marcha el 9 de abril.

Los lugares serán:

Teatro Jorge Eliecer Gaitán

Teatro México


Teatro Bogotá

Teatro FAENZA

Centro de Memoria Paz y Reconciliación

Teatro en las localidades de Bogotá.

Se ha concertado entre la alcaldía mayor y las alcaldías locales una participación local que se realizará el 10 de abril que contará con la participación del pueblo MISAK, la idea

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		FECHA	12/05/10

es poder articular con el CLACP y pueda haber una significativa presencia y apoyo, también la construcción de una agenda de trabajo.

Cindy González comenta que el 10 de abril en el Centro de Memoria y Reconciliación desde las 9 am van a haber 20 carpas asignadas a cada localidad donde Fontibón presentará una muestra artística del pueblo MISAK que ya está vinculado con la Alcaldía Local de Fontibón por medio de la universidad nacional en el tema de víctimas, Manifestar como ha sido el proceso de reparación integral que ellos llevan a través de la ley 7094 con el gobierno, serán una o dos iniciativas y se hará difusión con las cartillas, la idea es apoyarlos y para que ellos se sientan apoyados, porque han sido víctimas, han sido un ejemplo en temas de paz en la localidad, estaremos enviando información permanentemente.

Carlos Córdoba felicita a la Secretaria de Cultura por liderar el tema y resalta su importancia de intervenir con temas de post-conflicto, comenta sobre el tema de la cultura en los diálogos de paz en la habana y expone críticamente la falta de interés por dicho tema en la mesa de negociación, tema prioritario para la transformación de los territorios y debemos articularnos en el tema de la cultura y la paz. Fontibón ha estado muy comprometido con el tema, a finales del año 2015 la Casa de la ejecutó un proyecto convenio con este tema prioritario y la idea es seguir apostándole a eso y necesariamente vamos a estar ahí, hay un compromiso muy fuerte desde el plan de desarrollo actual, la cultura local tiene mucho que aportar allí, más que cualquier otro sector.

Santiago Peña Guzmán Aporta diciendo que el tema de la paz no solo es un tema de la Habana si no además de todos, las entidades deben ser las más comprometidas en este tema para poder brindar la colaboración a las víctimas y el sector ser el principal aportante.


Sofía Morales Reitera la invitación para visitar la página web de la Secretaria de Cultura ya que existen varias convocatorias dirigidas a Jóvenes y el tema de la paz y estar revisando constantemente.

Carlos Córdoba Solicita tener articulación con los medios de comunicación locales ya que se trató el tema en el consejo local de paz. Se ha empezado a dinamizar este espacio pero hace falta mayor acompañamiento institucional.

4. Varios.

Carlos Córdoba Solicita ayuda para poder concretar una reunión con la Secretaria de Cultura y la Alcaldesa Local de Fontibón para tratar el tema de casas de la cultura.

Se cita para una proxima sesión extraordinaria el día 25 de marzo en la Casa de la Cultura de Fontibón a las 9 am.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
			FECHA


Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
3	Se propone realizar articulación con los medios alternativos de comunicación para poder hacer difusión del tema.	SCRD	si
3	Replicar Invitación para visitar la página web de la Secretaria de Cultura ya que existen varias convocatorias dirigidas a Jóvenes y el tema de la paz	CLACP	si

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar presentación digital de los eventos concernientes a la cumbre por la paz.	Equipo Local de Cultura de Fontibón.

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		FECHA	12/05/10

DESACUERDOS RELEVANTES	
No Hay desacuerdos.	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón la presente acta se firma por:

Isaura Slamanca
Coordinador / Presidente
CLACP

Andrés Vera Fernández
Secretaría Técnica
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte