 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPAy01 i
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO LOCALIDAD RAFAEL URIBE URIBE

FECHA: 28 febrero de 2016

HORA: 5:00 pm a 7:40pm

LUGAR: Alcaldía Local RUU

ASISTENTES:


SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
DANZAS	CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO	NIDIA MARROQUÍN
MÚSICA	CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO	FABIO VERGARA
COLECTIVO CASA DE LA CULTURA	CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO	JHON GONZÁLEZ
SCRD	SECRETARIA DE CULTURA RECREACION Y DEPORTE	TANIA VELÁSQUEZ (GESTORA)
ADULTO MAYOR	CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO-DAMARUU	VÍCTOR SOLÓRZANO
ARTE DRAMÁTICO	CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO	VIDAL CANTOR
SCRD	SECRETARIA DE CULTURA RECREACION Y DEPORTE	ILLICH RUIDIAZ (SECRETARÍA TÉCNICA)

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO REPRESENTANTE	O
MÚSICA	CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO	CAMILO ANDRÉS PARADA	
AFRO	CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO-DAMARUU	WILSON PALACIOS	
INSTITUCIONES EDUCATIVAS	IANA GÓMEZALCALDÍA LOCAL RAFAEL URIBE URIBESSECRETARÍA DE GOBIERNO	JHONATAN ROJAS	
MUJERES	CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO	JINA PAOLA HOYOS HERNÁNDEZ	
LITERATURA	CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO	YURANY PRIETO	
MUSICA	CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO	JUAN MACHADO	
INSTITUCIONES EDUCATIVAS	CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO	JHONATAN ROJAS	

INVITADOS:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO REPRESENTANTE	O

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPAy01 i
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

ARTE DRAMÁTICO	BASE CULTURAL	LORENA PINZON
----------------	---------------	---------------

DESARROLLO ORDEN DEL DIA.


Se abre la reunión dialogando sobre el imprevisto presentado por la secretaria técnica la pasada sesión del 17 de diciembre de 2015, que impidió su asistencia y de igual forma la presentación de las actas repesadas. Illich Ruidiaz extiende al consejo excusas por dicho inconveniente el cual manifiesta se salio de sus manos, aclarando que en la fecha presento una complicación fuerte de salud que impidió atender sus compromisos laborales y por ende la comunicación con su compañera de trabajo, no obstante resalta que seria la primera y ultima vez que sucedería un percance de este tipo, a continuación sugiere revisarlas el día de hoy para aprobarlas y entrégelas el día de mañana 29 de febrero como compromiso adquirido con el nivel central, Tania Velásquez recomienda que a pesar del compromiso es mejor que se revisen con mas tiempo y con mayor atención para que no se vaya a pasar agazapos. Se aclara por parte de la secretaria técnica que hace 15 días se enviaron por correo y no se han recibido observaciones de nadie, de igual forma estas actas se trabajaron con la delegada para revisión y aprobación de actas Nidia Marroquín. Se deja presente que para los consejeros adultos mayores que soliciten las actas en físico, estas reposan en la oficina de cultura para su consulta.

Teniendo en cuenta la coyuntura por inasistencias de algunos consejeros y de algunos delegados de las entidades locales, la gestora de cultura pide a la secretaria técnica hacer una carta para solicitar un delegado de la alcaldía ya que la encargada anterior Diana Mateus fue trasladada a coordinar otros temas del FDL, de igual forma aprovechar y enviar carta a los demás espacios JAL, DILE Biblioteca publica etc. Se hace lectura de los miembros activos a la fecha para saber si hay quórum y así poder organizar el orden del día y continuar con la reunión.

A solicitud de la gestora y por sugerencia del consejero John Gonzales se concluye la siguiente agenda para la sesión.

ORDEN DEL DIA.

1. Verifica de Quórum
2. Verificar acta anterior
3. Actas pendientes
4. Asistencias e inasistencias
5. Encuentros ciudadanos
6. Presupuestos participativos
7. Tareas y varios

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPAy01 i
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

1. Verifica quórum

Revisando el quórum se evidencia los miembros activos y se cuenta con ocho consejeros para quórum decisorio.

2. Verificación acta anterior.

Se hace lectura del acta levanta por la gestora de cultura, se hace observación de los motivos de ausencia de la funcionaria del IDR, la gestora se compromete a entregar el acta la cual es aprobada por el consejo.

3. Actas pendientes

Se hace revisión en las actas entregadas pero se determina revisarlas para hacer las observaciones restantes y poderlas entregar el lunes o martes de la siguiente semana después de acatar observaciones.

4. Asistencias e inasistencias

Se revisa la ficha de asistencia y el número de fallas de cada uno de los consejeros.


Yurany Prieto. De 16 al día de hoy asistió a 5
 Wilson Palacios: De 16 la día de hoy asistió a 3
 Gina Hoyos: de 16 al dia de hoy asistio a 4
 Jonathan Rojas: de 16 al dia de hoy asisitio a 4
 Juan Machado asistió a 10 de 16
 Biblio red nos acompañó a 4 reuniones de 16
 Camilo Parada. 5 de 16

John González hace observaciones sobre las seis personas de la comunidad e instituciones que debieran asistir y propone a luz del decreto 455 enviar invitación a los delegados para que quede evidencia de que se les invita . El señor Vidal Cantor propone hacer comisión de control sobre la JAL y esta de acuerdo en enviar por escrito solicitud de delegado.

Se hace lectura del reglamento y de las causales de retiro, concluyendo que ya existen consejeros con riesgo de retiro incluso en el caso de Biblió Red, en ese orden de ideas el consejo determina que entonces estos consejeros desde la fecha contarían con voz pero no con voto en este espacio.

Frente al consejero de música Juan machado, John Gonzales propone de acuerdo a su situación revisar E indagar con el si puede continuar teniendo en cuenta su situación de salud. El señor Vidal pide hacer una comisión para visitarlo y darle un saludo de respaldo ya que el consejo tambien tiene estas responsabilidades.

Se hace contexto a lo anterior con la lectura de los derechos y deberes de los consejeros , John González pone a deliberación para saber quién está de acuerdo con lo anterior, y el señor Fabio Vergara sugiere se escuche el por qué estas personas no asisten o no asistieron, los demás consejeros manifiestan no estar de acuerdo. Frente a estos espacios que quedaran ahora vacíos John González plantea la posibilidad de revisar las personas inscritas en el proceso de 2014 en caso de otras elecciones y para mostrar transparencia se publicaría el proceso y los resultados en la alcaldía local.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPAy01 i
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

5. Encuentros participativos

Jhon resalta que hoy debe salir un consejero que represente al CLACP para el consejo de planeación, la gestora ratifica lo anterior y hace un breve contexto de que se trata el CPL y los encuentro ciudadanos. Recuerda que ya se envió correo por parte de Illich Ruidiaz invitándolos. Explica como seleccionar al representante y que pasaría en caso que no se delegue, se hace lectura de requisitos y se indica en que página se puede descargar el formulario de inscripción. Posteriormente se leen las funciones del delegado al CPL y encuentro ciudadanos. John González hace contexto sobre cómo funciona el CPL y la demanda de tiempo que toma, se hacen claridades del compromiso del consejo para apoyar a esta persona. Se propone a Nidia quien manifiesta que le preocupa el tiempo ya que le podrían surgir otros compromisos sin embargo está dispuesta a participar.

6. Presupuestos participativos.

La gestora manifiesta que este proyecto de la localidad está organizando en cuatro mesas de trabajo en el que está el sector deportivo y cultural y se espera incentivar propuestas locales del diferentes áreas se hará reunión a las 8 de la mañana este sábado al colegio ETB, esta información sera difundida por el técnico de la SCRCD en los diferentes medios de comunicación.

7. Varios


Frente al proyecto de fortalecimiento al CLACP se notifica que ya esta aprobado y el operador será Equipo de Paz. Se espera para próxima reunión contar con la información por parte de Eddison Rodríguez, supervisor del proyecto. John González dice que depende de nosotros que sea abierto o cerrado pues si en dado caso los consejeros actuales no se empoderar del tema se transmitirá a otros agentes culturales que quieran participar como por ejemplo los de las mesas locales de cultura.

La gestora extiende información de UAT en el que el sector salud no quiere terminar con el proyecto de territorios saludables, y quiere que todos los espacios lo repliquen y lo apoyen. El señor Vidal Cantor agrega también su preocupación y hace propuesta como consejero para que no se acabe tampoco el proyecto en el que se atienden los abuelos en la localidad. John González esta de acuerdo y resalta que estará informando sobre otros recortes que puedan surgir en el sector.

La invitada Lorena Pinzón, dice que la administración local de la candelaria está buscando pelear y movilizar por el recurso de cultura y este sería un buen espacio para apoyar lo anterior.

Por otra parte se hace invitación a encuentro y poesía en Teusaquillo para todos aquellos que quieran participar, el premio es de un millón de pesos y el tema es la paz, poesía y cuento fundación generación de paz.

PROXIMA REUNION 18 DE FEBRERO

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPAy01 i
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Se cumple el orden del día en un 100%.

TAREAS Y COMPROMISOS		
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES	
Se realizaran cartas para delegados de entidades al CLACP-	Illich Rudiaz	
Se realizara carta para ser enviada a consejeros inasistentes a los que se les aplicara el reglamento del CLACP.	Tania Velasquez	
Se designa a consejera Nidia Marroquin para que sea representante del CLACP en la conformación del CPL de la localidad.	Nidia Marroquin	
Se presentaran proyectos locales vigentes al CLACP para el acompañamiento del mismo a los procesos.	Operadores ejecutores y CLACP	
Próxima reunión 18 de febrero	CLACP	
DESACUERDOS RELEVANTES	DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	
No se tuvo desacuerdos	N/A	N/A

NIDIA MARROQUIN

Comisionada encargada - aprobación actas
Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio

ILLICH RUIDIAZ SANCHEZ

Secretaría Técnica
Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio