

<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 01 – Fecha 02 de febrero de 2018 / 1 de 4

**CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE TEUSAQUILLO  
ACTA No. 01 SESIÓN ORDINARIA Y CLACP AMPLIADO**

FECHA: 02 de febrero de 2018

HORA: 2:00 pm

LUGAR: Biblioteca del Deporte

**ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Literatura		Luz Angela García
Pueblo Raizal	ORFA	Lineth Archbold
Patrimonio	Corpopatrimonio	Alfonso Gutiérrez
Administración	Biblioteca Virgilio Barco	Felipe Bedoya
Discapacidad	Consejo de Discapacidad	Isabel Nández
Administración	SCRD - UPN	Camilo Zambrano Proaños
Arte Audio Visuales		Jhon Erick Páez
Administración	DILE	Fabiola Maldonado
Danza		Zoraya Galindo León
Adulto Mayor	Grupo Edad Dorada	Mariela Betancourt
Comunidad LGBTI	Casa Comunitaria Sebastián Romero	Bibian Sophia Cáceres
Bibliotecas Comunitarias	Corporación Residencias Universitarias	David Borraez
Administración	Alcaldía	María Teresa Vega
Mujer	COLMYG	Patricia Martínez

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Base artística y cultural de Teusaquillo	

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	JAL	Camila Manzanares
Asojuntas		Hernando Baquero
Administración	IDRD	Percy Emerson Espinosa

**N° de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales) **17**

**No de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales) 14

**Porcentaje % de Asistencia 82,35%**

<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 01 – Fecha 02 de febrero de 2018 / 2 de 4

## I. ORDEN DEL DIA CLACP ORDINARIO:

1. Llamado a lista y verificación de Quórum
2. Aprobación acta anterior (01 de diciembre)
3. Presentación Pública Arteusaquillo 2017
4. Proposiciones y varios

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Llamado a lista y verificación de Quórum

Se hace verificación de los asistentes para realización de la sesión. Se presentan 14 consejeros y consejeras, que equivale al 82,35% de los activos, por lo cual se realiza sesión decisoria.

### 2. Aprobación acta anterior (24 de noviembre)

Se aprobó el acta de la sesión ordinaria del mes de diciembre de 2017 por unanimidad y sin ninguna observación.

### 3. Presentación Pública Arteusaquillo 2017

El representante legal de la fundación Hogares si a la vida, Javier Becerra, realiza la presentación pública de Arteusaquillo 2017 en sus componentes: Navidad, Temporada de las Artes, Semana Raizal, Día de la No violencia contra las Mujeres y Festival de las Culturas Urbanas.

El proyecto cuenta con un comité técnico donde participan cinco (5) entidades: alcaldía local (liderada por la alcaldesa Luisa López y su delegado al comité Mauricio Bustos); delegado ejecutor, Javier Becerra; interventora, Alejandra Gutiérrez; referente del comité del Consejo, Camilo Zambrano y representantes del comité local de Arte, Cultura y Patrimonio, Luz Ángela García y Zoraya Galindo

Al respecto conviene decir que el comité es importante porque es quien da aval a casi el 90% de las actividades que desarrollará el contrato como, por ejemplo, lineamientos de la cartilla para convocatoria, verificación de documentos que presenten los artistas para participar, selección de grupos que van a participar en diferentes temporadas, entre otros. Javier Becerra señala que también pueden asistir –al comité- personas invitadas que tienen voz, pero no tienen voto.

Así mismo, el elemento más importante que tiene el contrato para la convocatoria es el comité o Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio (en adelante CLACP), pues resulta ser el enlace entre la comunidad y el ejecutor. También comparte que se hará una 'sábana' de información con la programación impresa, ya se puede consultar la página en Facebook: Arteusaquillo, donde se encuentra la convocatoria, reuniones, horarios de eventos entre otros, y el correo electrónico del proyecto es [arteusaquillo2018@gmail.com](mailto:arteusaquillo2018@gmail.com).

Por otro lado, Javier Becerra comenta que, se tendrá una convocatoria artística que se difundirá por los medios de comunicación de la alcaldía local, por la página de Facebook y por el CLACP. Y agrega que existen formatos y lineamientos de inscripción para la convocatoria, donde se tendrá entre 25 y 30 días para efectuar el proceso de recolección de documentos y preparación de la propuesta para, posteriormente, hacer la selección. Además, se dispondrá de un punto de información dirigido por un funcionario del ejecutor, para aquellas personas que tengan sugerencias y/o dudas y, quienes vayan a radicar los documentos para participar en Arteusaquillo.

Ahora bien, las actividades que comprende Arteusaquillo 2018 son: celebración de la Navidad (ya se ejecutó); Temporadas de arte 2017 (para este año se tiene la Temporada de Danza, la Temporada de Literatura, Temporada de Audiovisuales y Patrimonio, Temporada de Artes Plásticas, Temporada de Música, Temporada de Teatro y Temporada de Artesanías); componente Raizal (no está incluido como temporada pero si hay recursos para un evento); Festival de Culturas Urbanas (donde la propuesta es que año tras año se atiende una población urbana que reside en la localidad) y, por último -en conjunto con la Secretaría de la Mujer- se ejecutará la conmemoración del Día de la No violencia contra las Mujeres el día 08 de marzo. La administración apoyará con insumos y elementos técnicos.

De lo anterior para las Temporadas de Artes 2017 se determina:

- Temporada de Danzas: 12 grupos artísticos (6 profesionales y 6 aficionados) uno de ellos, debe ser perteneciente a un grupo poblacional. Se realizará en el auditorio de la Biblioteca Pública Virgilio Barco.

<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

#### Acta No. 01 – Fecha 02 de febrero de 2018 / 3 de 4

- Temporada de Literatura: su eje es Identidad local, Memoria y Paz. Es un proceso de formación en literatura que abarca comprensión de lectura, expresión oral o creación literaria. Son 12 talleres de 2 horas cada uno en un escenario de la localidad. Al final se tendrá un evento de cierre con las personas participantes, algunos invitados de la comunidad y se tendrá un escritor invitado.

- Temporada de Audiovisuales y Patrimonio: su eje es Identidad local, Memoria y Paz. Es un proceso de formación teórico-práctico para 25 personas mayores de 18 años, que vivan en la localidad y que tengan celular o dispositivo móvil para tomar fotografías. En los recorridos que se harán se seleccionarán 25 fotografías para exposición.

- Temporada de Artes Plásticas: se tendrá una exposición junto con la Temporada de Literatura, es decir, las dos temporadas tendrán un solo evento de cierre. Se busca 15 artistas (dibujo, instalación, performance y escultura) mayores de 18 años, que tengan una obra terminada o tengan en proyección la realización de una obra cuyo montaje no supere 30 días. Cada uno tendrá un estímulo de \$1.000.000 de pesos. Al final se entregará certificado firmado por la alcaldía local y el ejecutor.

- Temporada de Música: está abierta a todos los géneros musicales. Se seleccionarán 12 grupos -6 profesionales (más de tres años de experiencia) y 6 aficionados (menos de tres años de experiencia) - además, dos grupos, de los 12, deben representar grupos poblacionales. Se harán 3 conciertos en un auditorio para 100 personas. Cada grupo recibe \$4.500.000 profesionales y \$3.200.000 aficionados menos retenciones de ley.

- Temporada de Teatro: serán 3 funciones. Se seleccionarán 12 grupos, 6 profesionales, 6 aficionados y 2 de ellos deben representar grupos poblacionales. Cada grupo recibe \$4.500.000 profesionales y \$3.200.000 aficionados menos retenciones de ley.

- Temporada de Artesanías: su eje es visibilizar la memoria artesanal local, el cual es un proceso de formación. Se buscará 40 personas residentes de la localidad (no importa la edad) que no necesariamente tengan experiencia en manualidades y/o artesanías.

- Evento Raizal: organizado por representantes de la comunidad raizal en Teusaquillo.

- Festival de Culturas Urbanas: dedicado a la cultura urbana punk, donde se pretende reunir a 500 personas en 5 eventos: conversatorio, cine foro, teatro, festival de artes plásticas y exposición.

- Conmemoración de la No violencia contra las Mujeres: concertado con la Secretaría de la Mujer y otras entidades. La administración abrirá una invitación para que las agrupaciones de arte dramático que desarrollen teatro de género presenten una propuesta. Se apoyará con 100 refrigerios y un lugar para 100 personas.

Toda la información de convocatoria, documentos requeridos, entre otros, se encuentra en la cartilla digital.

Camilo Zambrano, enlace territorial SCR-UPN, comenta que esta sesión del CLACP es una oportunidad para conocer y divulgar las actividades a realizar en la localidad. Este año no hubo iniciativas artísticas, pero se ampliaron las temporadas.

Así mismo, el 06 de febrero se abren 138 convocatorias del Programa de Estímulos donde hay oferta en todas las áreas artísticas y grupos poblacionales. Para ello, se socializará el proceso y demás datos de interés en la Casa Sebastián Romero el 14 de febrero a las 5 p.m.

Se adjunta la presentación en power point presentada por el ejecutor.

#### 4. Proposiciones y varios

No se contó con proposiciones y varios.

**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%**

### III. CONVOCATORIA

Se convoca a sesión extraordinaria de CLACP para el día viernes, 02 de marzo de 2018 en la Casa de la Participación.

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 01 – Fecha 02 de febrero de 2018 / 4 de 4

<b>PROPUESTAS</b>			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Participar de las reuniones del Comité Técnico de Arteusaquillo	Luz Ángela García, Zoraya Galindo y Camilo Zambrano
Enviar la presentación power point a la comunidad	Javier Becerra (Hogares si a la vida)

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo la presente acta se firma por:*

\_\_\_\_\_  
**JOHN PÁEZ**

*Presidente CLACP*

\_\_\_\_\_  
**CAMILO ZAMBRANO**

*Acompañamiento a la Secretaria Técnica  
Dirección de Asuntos Locales y Participación*

Revisó: CLACP.

Proyectó: Lorena Moncada – Auxiliar Operativa SCRD/UPN