



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Municipio Creador de las Artes

GESTION DOCUMENTAL

Código: 8AP-GDO-F-08

ACTA DE REUNIÓN

Fecha: 21/04/2014

Versión: 4

ACTA No	NOMBRE DE REUNIÓN: Consejo distrital de danza	HORA: 4:20p.m-5:20p.m	FECHA: 18 de julio de 2016.
---------	---	-----------------------	-----------------------------

NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	ENTIDAD / DEPENDENCIA	CORREO ELECTRÓNICO	TELEFONOS	FIRMAS
Jenny Fonseca Tovar	Coodinadora de Circulaci	IDARTES	jenny.fonseca@idartes.gov.co		
Laura Gutierrez	Coodinadora administrativa y de planeación	IDARTES	laura.gutierrez@idartes.gov.co		
Natalia Orozco	Coodinadora administrativa y de planeación	IDARTES	natalia.orozco@idartes.gov.co		
Betsabé Garcia	Consejera distrital		betsabedanza@gmail.com		
Iván Ovalle	Consejero distrital		ivanovalle1@gmail.com		

ORDEN DEL DIA

1. Evaluar el porqué de la inasistencia de los consejeros
2. Buscar soluciones para la reconfiguración del consejo.
3. Compromisos.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

Siendo las 4:20 se da inicio a la reunión con la asistencia de Betsabé (consejera distrital), Laura Gutierrez, Natalia Orozco y Jenny Fonseca del IDARTES.

Se expresa la preocupación de la falta de asistencia de los consejeros y se habla de cómo fue el proceso de elección para los consejeros en el 2014. Laura explica que la actualmente la conformación del consejo solo se puede hacer con el umbral de las 5 personas, fuera de esos 5 no se puede reconfigurar el consejo. Betsabé dice que ella ya se ha acercado a la secretaria para intentar resolver la situación y al parecer el sector de danza no es el único perjudicado, la secretaria de cultura dice que la única manera de resolver esto es modificando el decreto. Natalia expresa que necesitamos consejeros activos. Laura aclara que al comienzo los consejeros asistieron pero que cuando se enteraron de que no podían aprobar el plan de acción decidieron parar mientras se podía hacer la recomposición.

Natalia dice que el IDARTES está muy interesado en reactivar los consejos. Betsabé dice que ella e Iván deberían poder acercarse a la secretaria para poder resolver eso, que ya llevan un año muerto.

Natalia dice que al no tener quorum hoy se debe buscar una solución en la secretaria. Laura apoya eso, que la secretaria debe dar alguna respuesta o lineamiento sobre esta situación. Betsabé dice que ella ha intentado comunicarse con Iván pero le ha rebotado.

Siendo las 4:40 se nota que definitivamente no llegaron más consejeros. Así Natalia expresa que debemos entrar en contacto con la secretaria, una vez teniendo claro qué lineamiento seguir entraremos en contacto con los demás consejeros.

A las 4:45 llega Iván Ovalle. Se le informa qué decisiones habíamos tomado, la preocupación de integrarlos a los otros espacios de participación de la gerencia.

Iván: El dice que ya en la secretaria averiguaron (año pasado) y que les dijeron que tenían que reconfigurar el consejo pero que nunca lo hicieron, que hacer otra elección para ese momento no era viable.

Natalia pregunta cuales son los mecanismos de difusión de estas votaciones.

Betsabé dice que mincultura tiene divulgación y también los gobiernos locales. Laura explica que no hay umbral.

Iván: habla de lo preocupante de que de 12 curules solo se llenan 5 en una ciudad tan grande.

Betsabé dice que desde la gerencia de danza debemos averiguar sobre la ley de participación.

Laura dice que el IDEPAC regula un sistema de participación diferente al que maneja la secretaria de cultura.

Iván: Dice que muchos consejeros entran a los consejos sin saber qué deben hacer ahí.

Natalia dice que a través de nuestros conductos podemos convocar a personas que se pueden interesar en ser consejeros.

Betsabé dice que siendo 8 mesas sectoriales debería salir un consejero de cada una.

Laura: Tenemos 5 curules, falta la elección de dos locales más una curul de la gerencia.

Hay que preguntarle a la secretaria cómo va el proceso de los consejeros locales.

Betsabé dice que de 4 temporadas (16 años) que ha estado en el consejo esta última es la que no ha funcionado. Se hace un recuento de quienes han sido los consejeros.

Natalia dice que entonces hay que entrar en contacto con la secretaria. Usar las mesas sectoriales para difundir esa info de mecanismos de participación.

Iván dice que ojalá el consejo se conforme por personas que quieran trabajar y que como él entiendan que hay que trabajar por el sector y no para beneficiarse individualmente. Iván propone usar las redes sociales para difundir lo que hace el consejo. Crear un canal nuevo y propio del consejo distrital.

Betsabé expresa que del sector de adulto mayor se manifiesta la problemática de acceso a La Casona por las escaleras. Que de la localidad de puente aranda se solicita formación en las localidades.

Siendo las 5:20 pm se cierra la reunión, se da plazo de un mes para la respuesta de la secretaria y para volvernos a reunir. Fecha próxima reunión jueves 18 de agosto a las 2pm.

COMPROMISOS

La gerencia de danza se compromete a realizar y entregar una carta a la secretaria de cultura pidiendo asesoría sobre cómo reconfigurar el consejo distrital.

11