 <b>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 11– Fecha 09/11/2022 / 1 de 10

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos**  
**Acta N° 11 Sesión**  
**Ordinaria virtual**

**FECHA:** 09 de noviembre de 2022

**HORA:** 8:30 a.m.


**LUGAR:** meet.google.com/ykt-ddou-yqo

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante sector de Asuntos Locales	CLACP Barrios Unidos	Arturo Riveros
Representante sector de Música	CLACP Barrios Unidos	Wilson Jhayr Ávila
Representante sector de Mujer	CLACP Barrios Unidos	Doris Sánchez
Alcaldía Local de Barrios Unidos	CLACP Barrios Unidos	Elkin Martínez
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte	CLACP Barrios Unidos	Solanye Castiblanco
Representante Cultura Festiva	CLACP Barrios Unidos	Héctor Lobo Guerrero
Representante IDARTES	Mesa Sectorial Barrios Unidos	Manuel Lagos
Representante sector de Danza	CLACP Barrios Unidos	Miguel Ángel Casas
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Barrios Unidos	Calos Andrés Maldonado
Representante sector LGBTI	CLACP Barrios Unidos	José Escocia
Representante Infraestructura Cultural	CLACP Barrios Unidos	Mario Francisco Alba
Representante Artes Plásticas y visuales	CLACP Barrios Unidos	Purificación Barbosa
Representante sector de Audiovisuales	CLACP Barrios Unidos	Johnny Michel Albarracín
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Barrios Unidos	José Álvaro Sotelo
Representante por el sector de Circo	CLACP Barrios Unidos	Ángel Gabriel Castillo

**AUSENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 11– Fecha 09/11/2022 / 2 de 10

Representante sector de Arte Dramático	CLACP Barrios Unidos	Juan Miguel Beltrán
Representante sector de Artesanos	CLACP Barrios Unidos	Luz Janeth Sánchez Bastidas

**AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

**INVITADOS:**


SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo técnico – DALP	Lesly Marcela Toscano
Casa del consumidor	Marcela Rincón
Alcaldía Local – Participación	Alejandro López
Alcaldía Local	Paola Torres
IDARTES	Cesar Augusto Rubio
IDARTES	Andrés Triana

**No de Consejeros Activos** 17  
**No de Consejeros Asistentes** 15  
**No de Consejeros Ausentes** 2  
**No de Consejeros Ausentes con justificación** 0  
**No de Invitados a la sesión** 6

**Porcentaje % de Asistencia** 88.23%

**I. ORDEN DEL DIA:**

1. Verificación de Quórum
2. Orden del día
3. Aprobación Acta de sesión CLACP del mes de octubre
4. Revisión y confirmación de encuentros locales por sector
5. Avances Presupuestos Participativos - Alcaldía Local
6. Avances ejecución proyectos cultura 2022 (Es Cultura Local e Infraestructura) - Alcaldía Local
7. Socialización de avances consejeros delegados a instancias
8. Presentación Casa del Consumidor
9. Varios

	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:01

Acta No. 11– Fecha 09/11/2022 / 3 de 10

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Verificación de Quórum

Solanye Castiblanco Secretaría Técnica de la localidad de Barrios Unidos, brinda un saludo general de bienvenida y da apertura a la sesión ordinaria del CLACP; realiza llamado a lista con el fin de verificar el quórum decisorio. Se cuenta con quorum decisorio de consejeros y delegados presentes al inicio de la reunión.

### 2. Orden del día

La Secretaría Técnica, hace lectura del orden del día, ninguno de los consejeros y consejeras presentes manifiesta estar en desacuerdo con el orden del día; se da por aprobado.

### 3. Aprobación Acta de sesión CLACP del mes de octubre


#### Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se designa al consejo en pleno para la revisión y aprobación del acta según acuerdo de trabajo interno; la Secretaría Técnica, informa que envió por correo electrónico el acta de la sesión ordinaria del 12 de octubre y no se recibieron observaciones y comentarios frente a la misma. Ninguno de los consejeros y consejeras presentes, manifiesta estar en desacuerdo con la aprobación, por lo cual queda aprobada el acta del mes de octubre en sesión por parte de los consejeros presentes.

### 4. Revisión y confirmación de encuentros locales por sector

Presidente Arturo Riveros, comenta que se empezó con los encuentros por sector, el primero fue el sector de artesanos liderado por la consejera Janeth Sánchez, donde participaron 22 personas y se recopiló información con respecto a las dos preguntas orientadoras del ejercicio las cuales fueron: ¿Quiénes somos en el sector de Artesanos? ¿Cuáles son nuestras necesidades y propuestas?; adicional los consejeros Mario alba, Doris Sánchez y Carlos Maldonado tienen programado realizar su encuentro en el mes de noviembre.

Secretaria Técnica Solanye Castiblanco, manifiesta que la consejera Doris Sánchez a través de un Google Forms, está recogiendo información en torno a las dos preguntas orientadoras para consolidarla en su sector, en vez de realizar un encuentro, formato que se está difundiendo en los diferentes grupos de WhatsApp; adicional socializa la matriz con el calendario donde cada consejero propone una fecha tentativa para realizar los encuentros sectoriales proyectados para el 2023.

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 11– Fecha 09/11/2022 / 4 de 10

CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO BARRIOS UNIDOS					
Encuentro Local de artistas por cada uno de los sectores					
Objetivo: Reconocer los agentes, agrupaciones, organizaciones, procesos, particularidades y propuestas de cada uno de los sectores, con el fin de generar acciones específicas entre el CLACP y la base cultural de Barrios Unidos.					
Preguntas orientadoras del encuentro: 1. ¿Quiénes somos en nuestro sector? 2. ¿Cuáles son nuestras necesidades y propuestas?					
Sector	Consejero Líder de la Mesa	Fecha	Hora	Lugar (virtual o presencial)	
Representante de Artes plásticas y visuales	Purificación Barbosa			Diplomado EAN (Incluidora de proyectos) 2023	
Representante de Artes Audiovisuales	Johnny Michel Albarracín Arias			Proyección 2023 (primera semana de febrero) Presencial Casa Gentil Montaña	
Representante de Música	Wilson Jhayr Avila Villamil			No se definió	
Representante de Danza	Miguel Ángel Casas Camelo			Proyección 2023 (primera semana de febrero) Presencial Alcaldía Local o Casa de la Cultura	
Representante de Arte Dramático	Juan Miguel Beltrán Hernández			No se definió	
Representante de Mujeres	Doris Sánchez Cipagauta			Difusión de Link con preguntas , en articulación con el COLMYG proyección 2023 (febrero)	
Representante LGBTI	José Elias Escorcia Pertuz			Proyección 2023 (febrero) Presencial	
Representante de Patrimonio Cultural	José Álvaro Sotelo			No se definió	
Representante de Infraestructura cultural	Mario Francisco Alba Cabiativa			Proyección 2023 (febrero) Presencial	
Representante de Artesanos	Luz Janneth Sánchez Bastidas	03 de noviembre	9:00 a.m.	Alcaldía Local de Barrios Unidos	
Representante de Emprendimiento Cultural	Carlos Andrés Maldonado Plata			Proyección 2023 (febrero)	
Representante de Cultura Festiva	Héctor Loboguerrero			Proyección 2023 (febrero)	
Representante de Circo	Ángel Gabriel Castillo Agudelo			No se definió	


Este punto se abordará en la primera sesión del CLACP de la vigencia 2023.

### 5. Avances Presupuestos Participativos - Alcaldía Local

La profesional líder de la oficina de participación de la Alcaldía Local de Barrios Unidos, Paola Torres, informa sobre el proceso y avances de presupuestos participativos, en lo correspondiente al ejercicio de votaciones, las cuales se cerraron el 31 de octubre y ya se realizó la consolidación de votación en la Alcaldía Local; realiza una comparación desde el 2020 y el 2022 del proceso de votaciones de presupuestos participativos en la localidad de Barrios Unidos, donde informa los siguientes registros:

- Para el 2020 se tuvo 81 propuestas inscritas y 31 ganadoras; con un total de 606 votos validados
- Para el 2021 se tuvo 142 propuestas inscritas y 31 ganadoras; con un total de 2124 votos validados
- Para el 2022 se tuvo 163 propuestas inscritas y 37 ganadoras; con un total de 7728 votos validados

Presentación realizada por la Alcaldía Local – Oficina de Participación:

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:01

Acta No. 11– Fecha 09/11/2022 / 5 de 10



**PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022**  
Primera socialización votos recibidos  
09 de Noviembre 2022

**Iniciativas**  
Localidad Barrios Unidos

Iniciativas	2020		2021		2022	
	Totales	Ganadoras	Totales	Ganadoras	Totales	Ganadoras
Cantidad	81	31	142	31	163	37

A la espera de conocer los resultados de las iniciativas ganadoras.

**Votación**  
Localidad Barrios Unidos

Año	2020	2021	2022
Matriz resultados			
Presencial	533	1802	7422
Plataforma	73	394	515
Total	606	2196	7937
Votos anulados	0	72	209
Total votos validos	606	2124	7728

Proceso de validación de los votos para definir calles nominales y cruces PD.

**GRACIAS**


## 6. Avances ejecución proyectos cultura 2022 (Es Cultura Local e Infraestructura) - Alcaldía Local

Elkin Martínez, profesional de planeación de la Alcaldía Local de Barrios Unidos, informa que la semana pasada se estuvo mirando con el ingeniero los avances que se tienen en la obra de la casa de la cultura, se espera que se puedan cumplir los tiempos estipulados, entrega estipulada para el 19 de noviembre.

Con respecto a la ejecución de presupuestos participativos componente A, se ha avanzado en cuanto a revisiones con cada uno de los constructores locales, se está en proceso de evaluación; en eventos se tiene un inconveniente con el constructor local Félix Valdés de la población NARP pues se inscribió en un curso de formación en el que no estaba asignado.

En cuanto al Componente B, ya se envió la convocatoria a la base cultural para que participe como jurados en el proceso de ECL, en cuanto a la convocatoria ya se cuenta con el listado de preseleccionados y se está a la espera que inicie el proceso de formación.

Consejero Mario Alba, realiza la consulta, si se cuenta con mayor información con respecto al proceso de formación, ya que solo salió el listado de preseleccionados de la convocatoria, pero desde IDARTES, no se han comunicado con las agrupaciones y organizaciones culturales preseleccionadas para brindar mayor información del paso a seguir.

	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 11– Fecha 09/11/2022 / 6 de 10

Secretaría Técnica, Solanye Castiblanco, informa que ya se elevó la inquietud al profesional de Es Cultura Local de IDARTES, Germán Gómez, en cuanto al contacto con los preseleccionados de la convocatoria para brindarle información sobre el proceso de formación con iNNpulsa, ya que hasta la fecha varias organizaciones preseleccionadas han estado consultado sobre el proceso y no han recibido respuesta por parte de IDARTES, por lo cual el profesional de ECL informo que se estará enviando correos electrónicos con información a los delegados con respecto al inicio del proceso de formación.

### **7. Socialización de avances consejeros delegados a instancias**

Presidente Arturo Riveros; comenta que se tuvo la asamblea distrital de las artes, donde participaron 150 personas aproximadamente, una parte de diálogo fue en la presentación del procesos de elecciones del SDACP y la modificación del Decreto 480; adicional se habló de hacer transmisiones de las sesiones de los consejos en directo a la comunidad, formación a los candidatos sobre rol y funciones del consejo, se propusieron diálogos culturales y se realizarán jornadas informativas locales.

Consejera Purificación Barbosa, informa que en la asamblea distrital de las artes, en la mesa donde participo, se acordó que se debía realizar un empalme entre gestores nuevos y antiguos.

Consejero Jhayr Ávila manifiesta que se reunieron con las instituciones a nivel distrital con representantes de Hip – Hop, y se tendrá una mesa distrital con entrada libre; en el planetario.

### **8. Presentación Casa del Consumidor**


Marcela Rincón, quien hace parte de la red de protección al consumidor; de la Superintendencia de Industria y Comercio; socializa los programas que tiene las Casas del Consumidor que se encuentra en 9 localidades incluyendo a Barrios Unidos con presencia física, en donde se encuentra la Superintendencia de Industria y comercio, la Superintendencia de servicios públicos domiciliarios y la Supersalud, donde se atienden vulneraciones de derechos al consumidor, están ubicados en la Alcaldía Local de Barrios Unidos, primer piso para recibir orientación.

### **9. Varios**

#### **- Museo abierto Bogotá fase 2**

Cesar Augusto Rubio, coordinador de la zona bajo puente que se planea intervenir en la calle 72; informa sobre el Museo abierto de Bogotá, el cual es un proyecto que surge en una alianza entre el IDARTES y el IDU, bajo el convenio 1557-2022 con el propósito de fomentar la práctica responsable del arte urbano y el grafiti, con la transformación de los espacios públicos y entornos inmediatos zonas bajo puente priorizados por IDU.

En el 2021 bajo el convenio 513, se intervinieron 11 zonas bajo puentes, donde hubo 25 artistas ganadores, con 327 empleos generados, y se disminuyó en un 41% la delincuencia en

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión: 01


Acta No. 11– Fecha 09/11/2022 / 7 de 10

las zonas intervenidas.

Para este año 2022 se tendrá intervención en 3 zonas bajo puente:

- Puente calle 183 con auto Norte
- Puente NQS con calle 68
- Puente NQS con calle 72

Presentación socializada:

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 11– Fecha 09/11/2022 / 8 de 10



Andrés Triana, coordinador de la zona bajo puente calle 68 con NQS; comenta que se tendrán unos laboratorios para la participación ciudadana, la apropiación, sensibilización y cuidado de las obras; el laboratorio que acompañará la intervención de la calle 72 con NQS se realizará el 19 y 20 de noviembre, de 9:00 am a 1:00pm y de 2:00pm a 6:00pm.


Consejero Jhayr Ávila, manifiesta que como representante de la mesa de pactarte a nivel distrital con la cual IDARTES firmo un pacto, y hasta el momento la mesa no tiene conocimiento de este tema con graffiti, les gustaría tener un enlace con los gerentes del proyecto porque se están vulnerando los derechos de la comunidad Hip-Hop.

Consejera Purificación Barbosa, pregunta si se van a mejorar las barandas y escalones del puente de la calle 72 con NQS.

Cesar Augusto Rubio, aclara que esta convocatoria es abierta para todos los artistas de Bogotá, adicional comenta que desde IDARTES se realizan las intervenciones artísticas y la idea de los laboratorios es validar las adecuaciones de los espacios físicos con el acompañamiento del IDU.

Secretaria Técnica Solanye Castiblanco, indica que se debería tener en cuenta en la convocatoria si la persona que se postula es de la localidad donde se va a intervenir, con el fin de motivar la participación del sector no solo de graffiti sino también de muralismo y artes plásticas de la localidad. De igual manera se solicita las piezas comunicativas e información,



	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 11– Fecha 09/11/2022 / 9 de 10

con el fin de apoyar la difusión de los laboratorios.

- Consejera Purificación Barbosa, hace la invitación el 27 de noviembre, en la biblioteca Virgilio Barco al lanzamiento del libro del CREA 12 de octubre, desde las 2:30pm a 4:00pm.
- El consejero Miguel Casas, plantea que es importante abordar los temas del CLACP en los primeros puntos de las sesiones, por lo cual pregunta por Festi-Unidos y los avances de la propuesta del CLACP.
- El consejero Carlos Maldonado, comenta que el Festival Festi-Unidos se realizó en febrero con los eventos de la alcaldía, ya que fue ganador de presupuestos participativos; en este momento se está a la espera del desembolso de este año para realizar el festival que fue priorizado en el marco de presupuestos participativos 2021, se había acordado con alcaldía realizarse el 16 de diciembre, pero aún faltan algunos trámites de evaluación.
- Secretaria técnica Solanye Castiblanco, manifiesta que hizo el envío vía correo electrónico del formulario Google Forms de actualización de datos primarios del Sector Cultura para revisión por parte de los consejeros y consejeras y hasta la fecha no se ha recibido ningún comentario o ajuste.

Se da por terminada la sesión ordinaria del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Barrios Unidos, del mes de noviembre; se agradece a los asistentes la participación en la reunión.

**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%**


### III. CONVOCATORIA

Se cita reunión sesión ordinaria el día 14 de diciembre 2022.

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

<b>PROPUESTAS</b>			
<b>PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>APROBACIÓN (SI - NO)</b>
9	Propone que se dé prioridad a las acciones que debe realizar el CLACP	Miguel Casas	

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>
-----------------------------

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 11– Fecha 09/11/2022 / 10 de 10

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración del acta de la sesión para revisión.	Lesly Marcela Toscano – Apoyo Técnico
Revisión y envío de acta para aprobación por parte del consejo.	Secretaría Técnica Solanye Castiblanco,

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Barrios Unidos la presente acta se firma por:*

**(Original Firmado)**

---

**Arturo Riveros Rodríguez.**  
*Coordinador / Presidente*  
*CLACP Barrios Unidos*

---

**Solanye Castiblanco B.**  
*Secretaría Técnica - SCRD*  
*CLACP Barrios Unidos*

Aprobó: Consejeros (as) Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos  
 Revisó: Secretaría Técnica *Solanye Castiblanco* DALP/SCRD  
 Proyectó: Lesly Marcela Toscano Apoyo técnico SCRD