



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 03/08/2017

Acta No. 04 – Fecha 25 de mayo de 2018 1 de 6

**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Usaquén
Acta N° 04 Sesión Extraordinaria**

FECHA: 25 de mayo 2018

HORA: 2:30 p.m. a 5:45 pm.

LUGAR: Biblioteca Pública Julio Mario Santo Domingo

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
BIBLIOTECAS PÚBLICAS	BIBLIOTECA PÚBLICA DE SERVITA- BIBLORED	JAVIER CRUZ
MUJERES	ASOCIACIÓN RED DE MUJERES DE LA LOCALIDAD DE USAQUÉN	MARÍA TERESA SUESCUN
ORGANIZACIONES O COLECTIVOS Y MEDIOS Y COMUNICADORES COMUNITARIOS	COLECTIVO AUDIO-CONÉCTATE	MARÍA TERESA ROJAS
LITERATURA		JULIO CÉSAR RODRÍGUEZ BUSTOS
ADMINISTRACIÓN	SCRD-UPN	MONICA VASQUEZ
DIRECCIÓN LOCAL DE EDUCACIÓN	DILE	EDUARD SIERRA
ADMINISTRACIÓN	ALCALDÍA LOCAL DE USAQUÉN	JOHN BELTRÁN

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
IDRD	NANCY GONZALEZ

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
DANZA		FABIAN ALBERTO ASCENSIO
ADMINISTRACIÓN	JAL	MARIA VICTORIA IANINI DE BERGER
ARTESANOS	ASOCIACIÓN MERCADO DE LAS PULGAS DE USAQUÉN	WILLIAM ARDILA
MUSICA		FERNANDO RIAÑO ÁLVAREZ
ARTES AUDIOVISUALES		JUAN SEBASTIÁN BLANCO
CASA DE LA CULTURA		ISRAEL ALBARRACIN

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	03/08/2017

Acta No. 04 – Fecha 25 de mayo de 2018 2 de 6

ADMINISTRACIÓN	IDRD	LUCY SUÁREZ ARGUELLO
----------------	------	----------------------

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 14

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 6

Porcentaje % de Asistencia 76.3%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación del Quórum
2. Lectura y aprobación del orden del día.
3. Socialización de la aprobación del acta anterior (Adjunto a este correo)
4. Socialización de la Mesa Sectorial, oferta del sector a nivel local y distrital.
5. Seguimiento a compromisos.
6. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Mónica Vásquez – Enlace Territorial SCRD, da la bienvenida a los consejeros y consejeras asistentes al CLACP de Usaquén, cada uno de los consejeros y consejeras se presenta y de acuerdo al reglamento del Consejo, los delegados presentes consideran que están dadas las condiciones para iniciar la sesión.

2. Lectura y aprobación del orden del día.

Mónica Vásquez – Enlace Territorial SCRD, da lectura al orden del día, el cual es aprobado por los consejeros y consejeras de la sesión.

3. Socialización de la aprobación del acta anterior (Adjunto a este correo)

Mónica Vásquez – Enlace Territorial SCRD, solo se recibió observaciones por parte de la consejera María Teresa Suescún, se realizan los ajustes correspondientes quedando el acta aprobada.

4. Socialización de la Mesa Sectorial, oferta del sector a nivel local y distrital.

El enlace territorial Mónica Vásquez expone que, a partir de la solicitud realizada por el CLACP de la sesión del mes de abril, de conocer la oferta de servicios de las entidades del Sector Cultura, Recreación y Deporte en el territorio, se invitó a los consejeros del CLACP de Usaquén a la sesión de la Mesa Sectorial, en donde cada uno de los delegados de las entidades adscritas realizó la presentación de la oferta institucional en la localidad.

-IDRD: La coordinadora Nancy González socializa las acciones y proyectos que realiza el IDRD en la localidad de Usaquén como son: vacaciones recreativas, actividades recreativas y deportivas, recreo encuentros juveniles, caminatas recreo ecológicas, recreativas para adultos mayores, festiparques, recreación incluyente, recreovía – ciclovía, parque para todos, juegos interbarrios, programa supérate, muévete y tiempo escolar complementarios “TEC”, en donde explica cada una de las acciones en cuanto a participación y estrategias de abordaje.

-Bibloed: El delegado Javier Cruz de la Biblioteca Pública de Usaquén presenta la oferta de servicios



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 03/08/2017

Acta No. 04 – Fecha 25 de mayo de 2018 3 de 6
que tiene las bibliotecas públicas para las localidades, resalta los siguientes programas: afiliación, préstamo de libros, préstamo de computadores, alfabetización informática, talleres para todas las edades. La Biblioteca cuenta con una sala infantil en donde se realiza la bebeteca, cuenta con colección general, cuentos – historietas y sala de internet. Por último, expone que se realizan talleres de lectura, Leo con mi bebé y café literario.

- IDARTES – NIDOS: La profesional Ileana Machuca presenta el programa de Nidos, el cual permite las experiencias artísticas para la primera infancia. Expone que el programa cuenta con cuatro estrategias de atención las cuales son: encuentros artísticos para la primera infancia, laboratorios artísticos para la primera infancia, investigación, sistematización, fortalecimiento e información de las artes en la primera infancia y creación, difusión y apropiación de contenidos artísticos para la primera infancia. Plantea que la localidad de Usaquén no cuenta con laboratorios de creación, no obstante, se articula con el laboratorio del Parque Nacional y se está trabajando en articulación con SDIS con niños y niñas de jardines infantiles de la localidad.

- IDARTES – Cultura Común: La profesional Laura Giraldo expone la oferta de servicios que trae el programa Cultura en Común a la localidad de Usaquén, específicamente al teatro Servitá todos los viernes a las 10:00 a.m., socializa en que localidades hace presencia este programa, las diferentes funciones que se han tenido en la localidad y realiza la presentación de un video el cual evidencia el proceso que se ha realizado a través del programa Cultura en Común con los jóvenes de IDIPRON de la localidad.

-IDARTES - CREA 12 de octubre: La profesional Viviana Miranda socializa el programa CREA de IDARTES y la oferta que trae el CREA a la localidad de Usaquén. Por último, presenta un video de procesos artísticos que ha realizado el CREA en los territorios.

A partir de lo expuesto por la profesional del CREA el representante del colectivo de artesanos de Usaquén, pregunta sobre la posibilidad de vinculación a los talleres ofertados por el CREA.

-Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo: la profesional Laura Galindo, invita a los participantes a la obra teatro Moom la cual se realizará los días 15 y 16 de junio, a través de la estrategia de formación a públicos. Hace entrega de programación a los asistentes.

A esta acta se anexan las correspondientes presentaciones

Mónica Vásquez – Enlace Territorial SCRD, la mesa ha aprovechado la articulación que se tiene con la Biblioteca Julio Mario Santo Domingo, no solo desde el programa de formación de público, porque se han generado otras estrategias interesantes como la gala de hip hop, el festival de localidades y es importante que el consejo lo sepa y la idea es seguir generando más propuestas de articulación con la mesa.

La idea de estas presentaciones en la sesión es para que consejeros y consejeras conozcan lo que se está haciendo en la localidad, IDIPRON no hace parte de las entidades adscritas a la SCRD pero que se está invitando a otras instituciones para que participen y lo segundo es que cada uno de los sectores que manejan se identifique cual es el punto de articulación y los recursos que se pueden tener con poblaciones de la localidad es la oportunidad para buscar estrategias y aprovechar los puntos CREA y tener mayor articulación con el DILE.

Julio Cesar Rodríguez – consejero de literatura, pregunta para la referente de Nidos como se hace el proceso para tener un laboratorio artístico en la localidad, responde Eliana – gestora territorial del programa Nidos, el proyecto comenzó en el 2014 y ha ido creciendo paulatinamente, de acuerdo al trabajo que realiza los gesteros en la localidad se solicita el laboratorio artístico, pero para esto es necesario que se radique un oficio desde el consejo para que se priorice.

Julio Cesar Rodríguez – consejero de literatura, propone que se realice el oficio solicitando este laboratorio artístico al igual para los programas que falta que sean abordados en los talleres que

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	03/08/2017

Acta No. 04 – Fecha 25 de mayo de 2018 4 de 6
está realizando el CREA, también pregunta cuales son los temas artísticos que está abordando el colegio de Usaquén, responde: La profesional Viviana Miranda los programas que se tienen en el colegio de Usaquén son música, danza, teatro y artes plásticas.

Mónica Vásquez – Enlace Territorial SCR D, se realiza la carta dirigida a la SCR D con copia a cada una de las entidades y el consejero Julio Cesar Rodríguez lo presenta ante el CDACP.

María Teresa Rojas – consejera de medios comunitarios, son muy buenas todas las propuestas, pero no se ve de qué manera se puede articular con los artistas de la localidad, se ve que población artística de la localidad por eso la ausencia de consejeros, estuvo presente en la CDAL y la queja es la misma y otra queja es que los programas no van a toda la comunidad incluso nidos no tiene nada centralizado son solo programas móviles, por lo que se debe hacer un trabajo muy articulado con la localidad y se implementa la industria cultural y la ley naranja, responde Viviana Miranda – directora CREA 12 de octubre, si se tienen los procesos con los artistas de la localidad pero la mayoría no participan y no se hacen visibles toca ir a buscarlos.


Mónica Vásquez – Enlace Territorial SCR D, se deben buscar las estrategias para que los artistas de la localidad participen de los procesos y sean más visibles.

María Teresa Suescún – consejera de la red de mujeres, la reunión se pidió para que el consejo y las mesas sectoriales conocieran los diferentes servicios que prestan las entidades, pero no se integran los servicios para que sean más aprovechados el portafolio que presentan, el consejo hace un Plan de Acción, pero a la final no sirve de nada porque no se tiene un reconocimiento, en los esfuerzos que tiene cada institución tampoco se tiene en cuenta el plan del consejo, la tarea que queda es buscar las maneras de trabajar colectivamente, John tiene un listado de los artistas en la localidad que se han presentado en las convocatorias de la alcaldía en las diferentes áreas artísticas, por otra parte desde hace rato se habla del programa Nidos y CREA y la articulación de la localidad de Suba y Usaquén se dan en la Julio Mario Santo Domingo, pero que pasa con las otras poblaciones que hay en la localidad, es importante que se haga seguimiento a los oficios también pregunta al referente de Biblored ¿Que paso con las bibliotecas comunitarias? responde Viviana Miranda – directora CREA 12 de octubre, en los temas CREA es por falta de infraestructura por lo que insiste en que se radique el oficio solicitándolo por parte de la comunidad.

5. Seguimiento a compromisos.

María Teresa Suescún – consejera de la red de mujeres, solicita al profesional de la alcaldía que se haga una presentación de los proyectos que terminan su ejecución en el mes de junio.

John Beltrán – profesional de la alcaldía, la base de datos que se tiene también se está utilizando para las escuelas de formación, y el día lunes hacen la entrega de la base de datos de formadores, se inician las inscripciones a las escuelas de formación, hoy se adjudica el contratista para el proceso de eventos artísticos de afrocolombianidad con 3 actividades termina este y se comienza con el festival por vida por la paz de derechos humanos incluye también procesos de formación y artísticos ya se radico en la SCR D para obtener concepto favorable los otros eventos artísticos, que son el festival d las artes se va a realizar una convocatoria solo para artistas locales en 7 modalidades donde van a tener un reconocimiento por el valor de \$ 3.000.000 por participar en las exposiciones, también se tiene un componente de talleres y seminarios de los artistas, también se les entrega \$ 1.000.000 para el montaje de sus exposiciones está proyectado para ser realizado en el mes de agosto y septiembre y en octubre se tiene el cumpleaños de Usaquén, se tiene un concurso con las instituciones públicas de la localidad, uno de los proyectos se llama casas de Usaquén donde se van a seleccionar 36 casas 18 para niños y 18 para niñas y 14 egresados de

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	03/08/2017

Acta No. 04 – Fecha 25 de mayo de 2018 5 de 6 estas instituciones, para los niños se tiene un concurso de cuento corto que sean inéditos, el premio será un bono, se finaliza en diciembre con el evento de navidad donde también se realizara un concurso. Tener en cuenta que se continúan con los talleres del centro filarmónico, se hará la presentación pública cuando se tenga concertada la fecha se le hará saber al consejo

6. Varios

La coordinadora de zona norte de IDIPRON - Natalia Gómez, presenta los proyectos que se están ejecutando en la localidad como son Distrito Joven y el convenio que se está construyendo con el CDC Servitá para el proceso de formación a jóvenes de 18 a 27 años para la vida laboral.

Mónica Vásquez – Enlace Territorial SCRD, recuerda a los consejeros que la SCRD estará ausente en el mes de junio por lo que es necesario saber si van a realizar sesión del consejo, los consejeros determinan que, si se va a realizar la sesión, se solicita realizar el acta correspondiente de la sesión y hacerla llegar a la SCRD.

Se cierra la sesión a las 5:45 de la tarde


Se cita a una nueva sesión ordinaria para el día 14 de junio de 2018 a las 9:00 a.m. en la Biblioteca Pública de Usaquén.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	03/08/2017

Acta No. 04 – Fecha 25 de mayo de 2018 6 de 6

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio la presente acta se firma por:

María Teresa Suescún

Coordinadora / Presidenta

Mónica Vásquez

Enlace Local Usaquén SCRD/UPN.
Dirección de Asuntos Locales y Participación

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
Proyecto: María Angélica González Merchán*