

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 010 – Fecha 03 de noviembre de 2022 / 1 de 8

### Consejo Distrital de Danza

### Acta N°010 Sesión Ordinaria

FECHA: 03 de noviembre de 2022

HORA: 8:00am a 10:00am

LUGAR: Google meet [meet.google.com/tek-xrxa-xjq](https://meet.google.com/tek-xrxa-xjq)

#### ASISTENTES:

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir Instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Consejo Distrital de Danza	Secretaría técnica	María Paula Atuesta
Consejo Distrital de Danza	Representante de Instituciones de Educación Formal	Ana Vargas
Consejo Distrital de Danza	Representantes de Redes o procesos colaborativos en Danza	Sheyla Yurivilca
Localidades	Consejero Local Engativá	Luis Enrique Tovar
Consejo Distrital de Danza	Representante de Espacios Independientes de circulación en danza	Leonard Rodríguez
Consejo Distrital de Danza	Representante de Escuelas no formales	Johanna Vargas
Consejo Distrital de Danza	Representante de plataformas	Edgar Laiseca

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:01  Fecha: 06/09/2022

Acta No. 010 – Fecha 03 de noviembre de 2022 / 2 de 8

	circulación en danza	
Consejo Distrital de Danza	Representante de investigadores de la danza	Felipe Lozano
Consejo Distrital de Danza	Representante de Compañías independientes en el área de Danza	José Luis Guerrero
Consejo Distrital de Danza	Representante de procesos comunitarios	Yolanda Forero Perilla

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Consejo Distrital de Danza	Representante de gestores independientes del área de danza	Betsabé García

**AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
---------------------------------	--------------------------

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:01  Fecha: 06/09/2022

Acta No. 010 – Fecha 03 de noviembre de 2022 / 3 de 8

Silvia Triviño	Gerencia de Danza
Jenny Bedoya	Gerencia de Danza

No de Consejeros Activos   11    
 No de Consejeros Asistentes   10    
 No de Consejeros Ausentes   1    
 No de Consejeros Ausentes con justificación   0    
 No de Invitados a la sesión   2    
  
 Porcentaje % de Asistencia  90% 

#### I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
3. Aprobación del orden del día.
4. Ubicación de los temas programados.
5. Varios

#### II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

##### 1. Verificación de quórum

Se revisa el quórum, y siendo las 8:05 am inicia la sesión con la asistencia de 9 de los 11 consejeros. En el transcurso de la reunión se conectan la consejera Yolanda Forero.

##### 2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se designa para la elaboración y revisión del acta a la Secretaría técnica

##### 3. Aprobación del orden del día.

La totalidad de los asistentes aprueban el siguiente orden del día:

1. Fechas de diálogo sobre el portafolio de estímulos
2. Mesa de Ballet
3. Estrategia de difusión de elecciones
4. Fecha de Asamblea 3 y última sesión del Consejo
5. Tareas del APA

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 010 – Fecha 03 de noviembre de 2022 / 4 de 8

6. Tareas del Sistema

7. Proceso de formación del SDACP

#### 4. Ubicación de los temas programados

##### 4.1 Fechas de diálogo sobre el portafolio de estímulos

Paula menciona que era una idea de poner conversar con el sector la propuesta de estímulos del 2023. Ya por tiempos es difícil poder exponerlas al sector puesto que ya se deben entregar los borradores de la cartilla, sin embargo, todavía habría posibilidad de realizar pequeños ajustes. Sheyla propone hacerlo a finales de noviembre en la mañana mesa de trabajo consejo y gerencia para revisar los aportes para luego mostrarla al sector.

Edgar pregunta si se han revisado los comentarios de los jurados en las convocatorias. Paula contesta que si se han contemplado. También propone hacer un formulario para recolectar información para la sesión del portafolio de estímulos que se propone hacer la última semana de noviembre

Felipe hace un llamado de atención a la Gerencia para que se contemple la participación en el marco del festival danza en la ciudad.

Paula manifiesta que la programación del Festival se cerró hace mes y medio, sin embargo, se está abierto a promover la participación en los diferentes momentos del año. Consideraba importante hablar del consejo en los diferentes eventos del festival a través de un vídeo al inicio de las funciones.

Se pone a votación las fechas para las sesiones extraordinarias, una para trabajo cerrado y otra para socialización con el sector:

Jueves 17 de noviembre 8am Cerrada virtual

Jueves 24 de noviembre 8am Abierta virtual (Sheyla se encarga de la pieza)

Aprobado por todos los asistentes.

##### 4.2 Mesa de Ballet

La beca de ballet 2022: 3 propuestas para 2 estímulos y quedó desierta. Es más complejo el tema del papeleo, póliza... 6 millones

Invitación pública se inscribieron 16 propuestas (20 de nov en el marco del festival danza en la ciudad) 28 millones

Se propone hacer un encuentro posterior al 20 para revisar como se debe pulir la invitación pública, si se abre por trayectorias, entre otras.

Sheyla manifiesta que es importante que se mencione en las invitaciones se exponga el histórico de la misma.

Edgar y Felipe mencionan que el tema que se quede desierta una beca es muy preocupante y se debe revisar que puede estar pasando.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 010 – Fecha 03 de noviembre de 2022 / 5 de 8

#### 4.3 Estrategia de difusión de elecciones

Paula propone hacer el vídeo de los consejeros para reproducir en las funciones del festival danza en la ciudad.

Sheyla propone utilizar el vídeo en el festival, pero aprovechar que también se difunda en otros espacios desde el consejo. Propone que se haga una guía de preguntas para responder en el video. Enviará a los consejeros las preguntas y los grupos.

Paula crea un drive para subir los videos de los consejeros.

[https://drive.google.com/drive/folders/1Gks3cfQYka1i5ooEK-Gg2i0nyV\\_7zY0?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1Gks3cfQYka1i5ooEK-Gg2i0nyV_7zY0?usp=sharing)

#### 4.4 Fecha de 3ra asamblea y última sesión del Consejo

Se propone realizar la 6 y última sesión ordinaria el jueves 01 de diciembre y la 3 y última asamblea el jueves 15 de diciembre (presencial y virtual) Presencial en el auditorio del planetario a las 8am a 1pm, Paula lo solicitará. Sheyla hace la pieza de la asamblea. Temas informes y convocatorias.

#### 4.5 Tareas del APA

Sheyla comenta que sería importante hacer la revisión de las tareas del APA para construir los informes de cada consejero al presentarse en la sesión del 01 de diciembre, previo envío.

#### 4.6 Tareas del sistema

- Revisión y aporte del decreto 336
- Revisión y aportes resolución elecciones
- Asamblea de las artes: enviaron la información muy tarde y ya hay varios que no podrían asistir. Sería importante hacerlo mixto. Johanna propone remitir por escrito comentarios y/u observaciones.

Felipe Lozano no hay mucho que se pueda observar.

Edgar cuales son los beneficios para los consejeros por hacer parte del sistema

Sheyla, en el momento no hay propiamente incentivos que estaría de acuerdo con generar beneficios de boletas para funciones desde la Gerencia de Danza en primera medida.

#### 4.7 Proceso de formación del SDACP

Felipe rectifica que de los incentivos lo único que se logro fue el subsidio de transporte por 90 mil pesos aproximadamente. Y la formación en pregrado para consejeros que no beneficia sino a una parte de los consejeros pues en el caso de danza la mayoría de los consejeros ya cuenta con un título profesional, por lo cual no les beneficiaría.

Paula está pendiente de gestionar con la subdirección de equipamientos del Idartes beneficios en descuentos para consejeros y estudiantes de danza.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 010 – Fecha 03 de noviembre de 2022 / 6 de 8

## 5. Varios

No hubo temas para el punto de varios.

**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día**   100%  

## III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión ordinaria el 01 de diciembre, sesión extraordinaria 17 y 24 de noviembre, tercera asamblea distrital de danza 15 de diciembre.

## IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
Proceso de formación del SDACP	Mencionar lo logrado al respecto	Felipe Lozano	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Envío de informes individuales	Todos los consejeros
Preguntas y grupos para vídeo consejeros	Sheyla Yurivilca
Citar próximas reuniones	Secretaría técnica

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Danza, la presente acta se firma por:

**Original firmado**

**Original firmado**

	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:01

Acta No. 010 – Fecha 03 de noviembre de 2022 / 7 de 8

**Johanna Vargas**  
 Presidente  
 Consejo Distrital de Danza

**María Paula Atuesta**  
 Secretaría Técnica  
 Consejo Distrital de Danza

Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.  
 Proyecto: Silvia María Triviño Jiménez - Contratista Gerencia de Danza  
 Aprobó: Secretaría técnica

### **Anexo 1. Registro fotográfico**

	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:01  Fecha: 06/09/2022

Acta No. 010 – Fecha 03 de noviembre de 2022 / 8 de 8

