

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-PR-GOB-07 |
| | | VERSIÓN | 02 |
| | | FECHA | 25/09/2015 |

Acta No. 06 – Fecha: agosto 11 de 2017 / 1 de 5

Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio La Candelaria
Acta N° 06 - Sesión Extraordinaria

FECHA: jueves, Agosto 11 de 2017.

HORA: 3:00 pm a 5:30 pm

LUGAR: Sala de Teatro Teatrova

ASISTENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|--|------------------------------------|----------------------------------|
| Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Artes Plásticas y Visuales | | Luz Miryam Moreno Gómez |
| Junta Administradora Local – Edil | | Orlando Miguel De La Hozz |
| Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Arte Dramático | | Juan Pablo Ramírez Martínez |
| Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Artesanos | CORPORACIÓN MANDIOKA | Germán Antonio Nieto Chinchilla |
| Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte / Universidad Pedagógica Nacional – Enlace Territorial | | Julieta Vera Q. |
| Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Danza | | Harold Hernández Muñoz |
| Dirección Local de Educación | | Jaime Humberto Mendivelso |
| Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Equipamientos Culturales | CORPORACIÓN LA ALDEA NICHOCULTURAL | Silvia Leiva / Alba Fernández |
| Instituto Distrital de Recreación y Deporte | | Tom Maldonado/ Diego Maldonado |
| Alcaldía Local – Referente cultural | | Lissette Ramírez/Judith palacios |

INVITADOS:

| SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|---------------------------------|--------------------------|
| Mónica Ramírez | Directora de la FUGA |
| Norma Gálvez | Asesora IDPC- PEMP |



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 06 – Fecha: agosto 11 de 2017 / 2 de 5

| SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|--|---------------------------------|
| Marcela Trujillo | Participación SCRDP-UPN |
| Juan Camilo Castellanos | Edil de la Candelaria |
| Andrea Díaz | CLACP Los Mártires |
| Jaime Muñoz | CLACP Los Mártires |
| Armando Cárdenas | CLACP Los Mártires |
| Elkin Gaviria | CLACP Los Mártires |
| María del Pilar Zambrano | IDPC |
| Laura Niño | Universidad Central |
| Hans Romero | CLACP Los Mártires |
| Lorena Moncada | SCRDP – UPN |
| Oscar David Pino | IDRD Santa Fe |
| Edilma Marino | IDT |
| Edgar Montenegro | CLACP Santa Fe |
| Margarita Díaz | Subdirectora FUGA |
| Luz Mery Murcia | CLACP Santa Fe |
| Aminta Vera | CLACP Los Mártires |
| Esteban Córdoba | CLACP Los Mártires |
| Laura Peña | CLACP Los Mártires |
| Yuli Peña | Enlace SCRDP - UPN |
| Leonardo Bohorquez | Enlace SCRDP – UPN |
| Cristina Silva | CLACP Santa Fe |
| Ricardo Mejía | CLACP Santa Fe |
| Hilda Lozano | CLACP Los Mártires |
| Luis Valero | CLACP Santa Fe |
| Enrique Rodríguez | CLACP Santa Fe |

AUSENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|---|--|-------------------------------------|
| Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Patrimonio Cultural | ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL CORPORACIÓN EDUCARTE | Drezzsher Notcrehvisch Bhawkt Ortiz |
| Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Artes Plásticas y Visuales | | Cristian Eduard Rodríguez Piraquive |



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

| | |
|---------|-----------------|
| CÓDIGO | FR-01-PR-GOB-07 |
| VERSIÓN | 02 |
| FECHA | 25/09/2015 |

Acta No. 06 – Fecha: agosto 11 de 2017 / 3 de 5

| | | |
|---|--|------------------------------------|
| Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – LGBT | CORPORACIÓN RED SOMOS | Christian Felipe Acevedo Rodríguez |
| Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Mujeres | COMITÉ LOCAL DE MUJER Y GÉNERO LA CANDELARIA | Nelly Corzo |
| Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Música | | María Faustina Macuase |
| Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Personas Adultos Mayores | FUNDACIÓN ACCIÓN SOCIAL POR COLOMBIA – ACSOCOL | Martha Janeth Zafra Martínez |

N° de Consejeros Activos: 16
N° de Consejeros Asistentes: 10
Porcentaje de Asistencia: 62.2%

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación del quórum.
2. Aprobación del orden del día.
3. Exposición del Modelo de Gestión Cultural Territorial. Coordinadores Generales del Contrato Interadministrativo SCRD - UPN.
4. Exposición de Fortalecimiento del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio. Equipo de Participación.
5. Exposición del PEMP. Equipo IDPC. Gerencia Centro. Directora FUGA
6. Selección de 2 delegados al proceso de fortalecimiento del SDACP.
7. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1, Verificación del quórum.

La sesión estaba citada para las 3:00 pm, no obstante, se da inicio a la reunión siendo las 3:30 pm con un total de 31 personas miembros de los consejos de las localidades de Candelaria, Santa Fe y Mártires. En ese sentido, cada uno se presenta para contextualizar quiénes se encuentran en la sesión. Se da lectura al orden del día, por parte de Julieta Vera, enlace territorial de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y la Universidad Pedagógica Nacional – SCRD/UPN.

2, Aprobación del Orden del día.

Se da lectura al orden del día y se aprueba.

3. Exposición Gerencia Centro - Directora de la FUGA.

La directora de la FUGA, Mónica Ramírez, hace presentación: 'si el centro cambia, todo cambia' dirigida a la Gerencia Centro (la presentación se anexa al acta) En ella expresa que se han llevado a cabo intervenciones buscando recupe-

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-PR-GOB-07 |
| | | VERSIÓN | 02 |
| | | FECHA | 25/09/2015 |

Acta No. 06 – Fecha: agosto 11 de 2017 / 4 de 5

rar y mejorar el espacio físico en la zona centro en aras de que sea un corredor urbano para todos los ciudadanos. Actualmente, con respecto a la peatonalización de la carrera séptima, se están ejecutando los estudios para efectuarla respondiendo a la demanda de la ciudadanía.

Así mismo expone las dificultades encontradas para tal cometido, por ejemplo: normativas que restringen el tema de luminarias por el patrimonio material, miedo a organismos de control, poca articulación entre entidades, desconocimiento de procesos por parte de funcionarios en las entidades, falta de herramientas para cumplir las normas y limitación de intervenciones a causa de la infraestructura y patrimonio del centro.

Por otro lado, se cuenta con varios proyectos prioritarios: sostenibilidad carrera séptima, laboratorio de innovación pública para el centro, acompañamiento formulación del PEM, cine bajo las estrellas en la calle 11, urbanismo táctico y distrito creativo en el antiguo Bronx, entre otros.

Orlando de la Hoz, consejero del JAL, expone que el proyecto gana fuerza y legitimidad siempre y cuando se socialice con la gente. Así mismo, promover barrios que han sido desplazados por los imaginarios sociales e involucrar gestores y organizaciones culturales y artísticas.

Ahora bien, Juan Camilo Castellanos, edil de La Candelaria, comenta que hay actores que han contribuido en el mejoramiento del centro pero no lo ve reflejado en la presentación hecha por la FUGA. Señala que es preocupante: percibir solo un enfoque de infraestructura y escuchar las propuestas de proyectos pero no verlos en acción.

4. Exposición de Fortalecimiento del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio. Equipo de Participación

Julieta Vera, enlace territorial de La Candelaria, expone la presentación: ‘Tracemos un mapa con posibilidades de fortalecimiento: ruta de trabajo’ elaborado por el equipo de participación SCR/D/UPN. La presentación se anexa al acta.

5. Exposición del PEMP. Equipo IDPC.

Norma Gálvez y María del Pilar Zambrano, representantes del IDPC, hacen presentación: ‘Plan Especial de Manejo y Protección Patrimonial: PEMP. Centro Histórico de Bogotá’. Donde muestran la ruta y proceso actual en el que se encuentra el plan de mejorar, fortalecer y embellecer el centro histórico.

Frente a la presentación Juan Pablo Ramírez, consejero de arte dramático, comenta que el tema patrimonial sólo está cobijando desde la carrera 7 hasta la 3 pero –se cuestiona- sobre la no inclusión de barrios como: Egipto, Belén y Concordia, teniendo en cuenta que estos necesitan de fortalecimiento social.

A lo anterior, María del Pilar Zambrano, responde que actualmente se está en la fase de diagnóstico donde se está gestando la caracterización. En ese sentido, el PEMP se preocupa por: vivienda, habitar el territorio y abordar propuestas.

6. Selección de 2 delegados al proceso de fortalecimiento del SDACP.

Julieta expone la importancia de delegar a dos consejeros para que asistan a las jornadas de fortalecimiento al sistema SDACP. En efecto, se delega a: Harold Hernández Muñoz, consejero de danza, y Germán Antonio Nieto Chinchilla, consejero de artesanos.

7. Varios

No se presentaron.

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-PR-GOB-07 |
| | | VERSIÓN | 02 |
| | | FECHA | 25/09/2015 |

Acta No. 06 – Fecha: agosto 11 de 2017 / 5 de 5

Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

La Secretaría Técnica convocará a una próxima reunión para el mes de septiembre. Lugar por definir.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

| PROPUESTAS | | | |
|--------------------------------|------------------------------------|-------------------|-----------------------------|
| PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA | DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA | PROPONENTE | APROBACIÓN (SI - NO) |
| No se presentaron | No se presentaron | No se presentaron | No se presentaron |

| TAREAS Y COMPROMISOS | |
|--|---------------------|
| DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO | RESPONSABLES |
| Enviar la información de los delegados al equipo de participación de la SCR D – UPN. | Julieta Vera |

| DESACUERDOS RELEVANTES | |
|-----------------------------------|---|
| DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO | PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN |
| No se presentaron | |

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria, la presente acta se firma por:

Original firmada

Juan Pablo Ramírez Martínez

Presidente

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria

Original firmada

Acompañamiento a la Secretaría Técnica

Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Enlace Territorial SCR D/UPN

Revisó: Julieta Vera, enlace territorial de la SCR D/UPN

Consejeros asistentes a la sesión.

Proyectó: Lorena Moncada, auxiliar operativa SCR D/UPN