	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

**CONSEJO DISTRITAL DE ARTES
Acta N°3 SESIÓN: ORDINARIA**

FECHA: 09/08/2012
HORA: 2:00 p.m. - 5:00 p.m.
LUGAR: Sala de Juntas S.C.R.D.



RADICADO NÚMERO:
No 2012-310-019733-3

Asunto: Acta de consejo de Artes
Fecha: 13/12/2012 15:04:30
Usuario Radicador: HARGOM
Destino: Subdirección de Practicas Arti
Remitente: (FUN) Margarita Rosa Galla-310
SCRD - Tel. 3274850 Cra 8 9-83 Bogota D.C.
Bogota D.C.

ASISTENTES: Se adjunta la lista impresa.

Powered By DRFEODGPL
Sistema de Gestión - OrfeoGpl


SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaría Técnica	S.C.R.D.	Margarita Rosa Gallardo
Administración	F.G.A.A.	Pilar Gordillo
Administración	IDARTES	Bertha Quintero
Administración	O.F.B.	Jhonny M. Cárdenas
Administración	I.D.R.D.	Martha Carpintero
Consejo Distrital de Literatura		María Candida Ferreira
Consejo Distrital de Música		María Teresa Ropaín
Consejo Distrital de Artes Plásticas		Rosalba Silva
Consejo Distrital de Audiovisuales		Camilo Gutierrez
Consejo Distrital de Danza		Jose de Jesús Romero

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
S.C.R.D. / S.P.A.P.	Camilo Vivas Rojas
I.D.A.R.T.E.S. /Participación	Luz Marina Serna
S.C.R.D. /Participación	Hugo Cortés León

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Consejo Distrital de Arte Dramático		

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Secretaría Distrital de Educación		
Consejo Distrital de Cultura de Grupos Étnicos y Sectores Sociales y Etarios		

Nº de Consejeros Activos: 13
No de Consejeros Asistentes: 10
Porcentaje % de Asistencia:

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación de Quórum.
2. Designación del Comité de revisión y aprobación del Acta
3. Revisión de la Propuesta de Cronograma y Metodología para la concertación y priorización de las líneas estratégicas de inversión 2013.
4. Varios


II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de Quórum: Decisorio.
2. Designación del Comité de revisión y aprobación del Acta: Pilar Gordillo y José de Jesús Romero.
3. Presentación de la Propuesta de Cronograma y Metodología para la concertación y priorización de las líneas estratégicas de inversión 2013 por Hugo Cortés.
4. Presentación del Plan de Desarrollo de Bogotá Humana y metas del Sector Cultural por Hugo Cortés.
5. Varios.

III. PRÓXIMA SESIÓN

El orden del día para la siguiente reunión será:

1. Verificación de Quórum.
2. Designación del Comité de revisión y aprobación del Acta.
3. Concertación y priorización de las líneas de inversión por proyectos de las Entidades Adscritas para el 2013 así: IDARTES, OFB y FGAA con el insumo recogido por los Consejos Distritales de áreas artísticas.
4. Varios.


	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

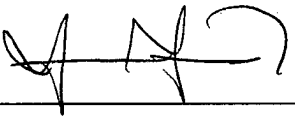
PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
3. Revisión de la Propuesta de Cronograma y Metodología para la concertación y priorización de las líneas estratégicas de inversión 2013.	3.1. Hacer una nueva reunión presencial o una estrategia virtual para la toma de decisiones.		
	3.2. Hacer una reunión a corto plazo entre las directivas de las entidades adscritas y bibliored en el despacho con la persona encargada de este tema en la SCRD; Adriana Urrea.	3.1.Hugo Cortés.	3.1.Si a la presencial.
	4.1.Se presenta la carta de Gerencia de Plásticas al Consejo donde solicita hacer votaciones como las del consejo de audiovisuales dada además la cantidad de afluencia que requieren; y el consejo aprueba la propuesta que realizan para esta dinámica.	3.3.Margarita Gallardo.	3.3.SI.
4.Varios.		4.1.Margarita Gallardo.	4.1.SI.
	4.2. Se proponen tres personas de este consejo como comisión para el proceso de concertación en asuntos locales y en equipamientos culturales: Pilar Gordillo, Maria Teresa Ropaín y Jose Romero, Rosalba.	4.2.Consejeros en Pleno.	4.2.SI.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
1. El consejo de artes requiere que la propuesta pase por las áreas artísticas.	
2. Las entidades adscritas deben revisar en qué consejos tienen participación debido a su práctica.	
3. Enviar un representante o delegado de cada entidad adscrita al proyecto de Gestión Cultural Territorial que se debe discutir con el Consejo de Asuntos Locales.	
4. Enviar las presentaciones realizadas hoy por el IDARTES y la OFB a los consejeros por correo electrónico.	
5. FGAA aplaza su presentación por fallas técnicas y se compromete a enviarla por correo electrónico para el Consejo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Consejo en pleno y Secretarías Técnicas de los Consejos de áreas artísticas. 2. Entidades Adscritas. 3. Entidades Adscritas. 4. Secretaría Técnica. 5. F.G.A.A.

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

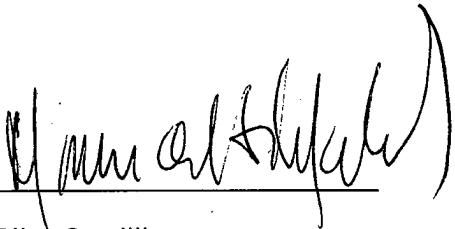
En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Artes la presente acta se firma por:



Jose de Jesús Romero
 Consejo Distrital de Artes
 Distrital de Cultura, Recreación y Deporte



Secretaría Técnica
 Secretaría



Pilar Gordillo
 Consejo Distrital de Artes