	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 04 – Fecha: Abril 13 de 2016 / 1 de 7

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy  
Acta N° 04 Sesión Ordinaria**


FECHA: Abril 13 de 2016  
HORA: 9:30am  
LUGAR: Biblioteca El Tintal

**ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Suang Moreno
Administración	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte – Secretaria Técnica	Lina Escolar Cubillos
Administración	JAL	Francisco Castañeda
Artesanos	Manos Laboriosas	Victoria Quevedo
Bibliotecas Comunitarias	Consejero	Omar José Muñoz
Adulto Mayor	Consejo Local de Persona Mayor	María Otilia Mejía
Danza	Consejera	Amparo Valencia
Equipamientos Culturales	Fundación Sinfónica San Francisco de Asis	Diana Rodríguez
Instituciones Educativas	DILE	Carmenza Novoa
Administración	Bibloed - Biblioteca Pública El Tintal	Sandra Reyes
Música	Consejero	Jhon Jair Cabanzo

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 04 – Fecha: Abril 13 de 2016 / 2 de 7

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Plásticas y Visuales	Consejera	Dahian Velandia
Administración	Alcaldía Local de Kennedy	Angélica Álvarez
Literatura	Consejero	Héctor Rincón Camargo
Arte Dramático	Consejero/Fundación Paz al Arte	Mauricio Cruz Ariza
Patrimonio	Consejero/Cueda Majiyé	Milton Javier Moreno
Artes Audiovisuales	Consejera	Alejandra Salazar Sánchez
Artes Audiovisuales	Consejera	Paola Andrea González
Mujeres	Casa de Igualdad de Oportunidades	Nidia Esther Contreras

**N° de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales) **18**

**No de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales) **10**

**I. ORDEN DEL DÍA:**

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta
3. Seguimiento a tareas y compromisos
4. Aplicación del Reglamento Interno del Consejo
5. Encuentros Ciudadanos

**II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

**1. Verificación de quórum**


Se realiza verificación de Quórum y se cuenta con él para realizar la sesión teniendo 10 Consejeros y Consejeras presentes.

**2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta**

No se designa comisión. El coordinador es quien revisa y firma el acta.

**3. Seguimiento a tareas y compromisos**

Se da continuación al tema prioritario en la Localidad a la fecha: Encuentros Ciudadanos y se realiza

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 04 – Fecha: Abril 13 de 2016 / 3 de 7

seguimiento a las ausencias de Consejeros y Consejeras para proceder a aplicación de Reglamento.

#### 4. Aplicación del Reglamento Interno del Consejo

La Secretaría Técnica inicia realizando la presentación ante el Consejo de los nuevos delegados por parte de la JAL y el DILE, el Edil Francisco Castañeda y la Profesora Carmenza Novoa, los delegados realizan su intervención y se presentan ante los Consejeros y Consejeras asistentes.

La Secretaría Técnica presenta ante el Consejo el informe de asistencias de los Consejeros y Consejeras año 2015 y 2016, teniendo en cuenta el Reglamento Interno del Consejo y lo establecido por la DACP se consideran inactivos los sectores cuyo porcentaje de participación sea inferior o igual al 59%, por ende los sectores que se encuentran inactivos son los siguientes (*año 2015*): Alcaldía Local 46.15%, IDRD 7.69%, Biblored 23.08%, Audiovisuales (*principal y adicional*) 46.15%, Artes Plásticas 15.38%, Mujeres 46.15%, Patrimonio 53.85% y Literatura 46.15%. Se anota que el sector Medios Comunitarios se había aprobado como invitado al Consejo, sin embargo su porcentaje de asistencia es de 0.00%. En el año 2015 se realizaron 13 sesiones de CLACPK.

En lo que respecta al año 2016 se han realizado hasta la fecha 3 sesiones de CLACPK y continúan inactivos los sectores y Entidades Alcaldía Local, IDRD, Audiovisuales (*principal y adicional*), Artes Plásticas, Mujeres, Patrimonio y Literatura.

Teniendo en cuenta que el Reglamento Interno permite enviar solamente hasta dos (2) excusas de inasistencia por escrito, en lo que respecta al año 2015 quiénes han presentado excusas se informan así:

José Rodríguez IDRD Una (1) excusa  
 Dahian Velandía (Artes Plásticas) Dos (2) excusas  
 Paola González (Audiovisuales) Una (1) excusa  
 Nidia Contreras (Mujeres) Una (1) excusa


Para el año 2016 se han recibido dos (2) excusas de inasistencia correspondientes una a Paola González y otra a Alejandra Salazar (ambas del sector Audiovisuales).

Se solicita al Consejo tomar las decisiones respectivas ante esta situación, puesto que es importante consolidar la participación en el espacio aún más cuando la localidad está en el proceso de Encuentros Ciudadanos y nuevas administraciones local y distrital y se hace urgente tomar decisiones, definir propuestas, incidencia, etc. Adicionalmente se finaliza el contrato de las funcionarias de la SCR D y por ende la Secretaría Técnica del espacio queda vacía así que es necesario el trabajo fortalecido y autónomo del Consejo.

La Secretaría Técnica informa que el procedimiento a seguir es citar a los sectores inactivos para rendir descargos por inasistencias y una vez surtido ese proceso, tomar las decisiones respectivas.

El presidente del Consejo propone citar a descargos por escrito oficialmente a través de la Secretaría Técnica y apoyar dichas citaciones vía telefónica, labor que él mismo realizará; se propone citar a descargos para la próxima sesión ordinaria del mes de Mayo. La propuesta es aprobada por el Consejo.

La Secretaría Técnica informa acerca de la situación de los Consejeros Mauricio Cruz y Héctor Rincón quiénes no fueron elegidos por votación popular y por ende no fueron reconocidos bajo resolución oficial pero sí

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 04 – Fecha: Abril 13 de 2016 / 4 de 7

aceptados por el Consejo internamente desde su posesión como representantes de los sectores Arte Dramático y Literatura respectivamente con voz y voto. El consejero Héctor Rincón/Literatura se encuentra inactivo y el

Consejero Mauricio Cruz se encuentra activo, sin embargo ninguno de los dos están presentes en la sesión, por ende se propone citar a descargos a Héctor Rincón y consultar a Mauricio Cruz si su decisión es continuar representando al sector Arte Dramático como se ha venido haciendo hasta la fecha, de esta manera para el Consejo sería oficial su reconocimiento como Consejero y se consultaría a la DACP el procedimiento a seguir con respecto a éste caso, al igual que al caso de Héctor Rincón si éste decidiera continuar participando en el Consejo tras su rendición de descargos y la aprobación de ello por el Consejo.

Se propone realizar veeduría interna permanente a los Consejeros y Consejeras que no asistan con el fin de fortalecer el espacio y el trabajo en el mismo. Se toma la decisión de iniciar una cuenta nueva de asistencias para los nuevos delegados de Entidades: JAL, DILE y Biblored.

## 5. Encuentros Ciudadanos


El Presidente del Consejo Jhon Cabanzo recuerda que él es el delegado por Instancias de Participación ante el CPL, informa que se decidió utilizar la metodología Metaplan para la realización de los Encuentros (propuesta por el IDPAC), comenta que el nuevo Alcalde se presentó ante el CPL y en su opinión generó demasiadas expectativas frente al proceso de Encuentros teniendo en cuenta que según las líneas de inversión el presupuesto para cultura es bajo. Informa que se encuentran inscritas 5000 personas para participar de los Encuentros, socializa la pieza comunicativa de convocatoria para ello de la cual se imprimirán 5000 copias (Encuentros por UPZ todos los sábados, dos Encuentros por UPZ cada sábado, en simultánea de 12m a 6pm) e invita a la instalación que se realizará el día 17 de Abril. Comenta que se cuenta con \$150.000.000 para la contratación del operador de los Encuentros Ciudadanos el cuál se encargará de todos los temas logísticos y técnicos para su realización, sin embargo aún no se ha definido quién será.

La SCRCD comenta que sí existen líneas de inversión en cultura y corresponden a Eventos/Festivales Artísticos, Culturales y Recreativos y Escuelas/Procesos de formación artística, cultura y deportiva. Comenta que la Alcaldía ha solicitado un documento formal del Consejo con los festivales que sugieren apoyar, sin embargo la Alcaldía no asistió a la Sesión.

La Consejera de Adulto Mayor comenta que el Consejo de Persona Mayor ha manifestado a la ALK que se deben fortalecer culturalmente las poblaciones en especial ésta y se hicieron sugerencias frente al Festival del Adulto Mayor.

El Consejo se muestra de acuerdo con el no emitir ningún documento con sugerencias de Festivales puesto que no es su labor decidir subjetivamente cuáles deben realizarse y cuáles no, deben ser apuestas desde las comunidades y la base cultural y se debe tener en cuenta la trayectoria, y en algunos casos la tradición de conlleva cada uno al igual que la importancia de nuevos espacios y la aparición de nuevos actores y procesos, por ende no es decidir unos cuántos por todos sino que debe ser un proceso que involucre a la comunidad, las bases culturales, los dolientes, las necesidades de los territorios etc.

La SCRCD comenta que los aportes que se hagan a estas líneas de inversión o lo que se defina en el marco de las mismas, debe aportar al sector cultural, los procesos están estancados en algunos festivales. Los artistas locales deben ser formadores y se debe cualificar a los procesos y los agentes que los dinamizan para el fortalecimiento del sector. Los Encuentros Ciudadanos no deben ser amarrados a proyectos sino buscar el bien

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 04 – Fecha: Abril 13 de 2016 / 5 de 7

común.

El Presidente invita al Consejo a apoyar fuertemente la convocatoria para participar en los Encuentros, comenta que las personas no inscritas pueden inscribirse en cada Encuentro según decisión del CPL presentando cédula y recibo de servicios públicos. Comenta que es muy importante interactuar con cada sector que cada uno representa para ayudar a posicionar los temas culturales.

El Edil Francisco Castañeda manifiesta que está y estará muy atento a la formulación de proyectos que resulte de los Encuentros. Propone la figura de un Proyecto de Acuerdo Local que recoja las prioridades del sector, puesto que de esta manera se obliga a la administración para que el presupuesto se garantice, recurre al ejemplo de escuelas o procesos de formación de 1 año cuyo resultado sea el Festival. Comenta que debe haber una propuesta del Consejo radicada en la JAL para realizar este proceso. El Consejo aprueba la propuesta.

La delegada Carmenza Novoa comenta que hay Eventos/Festivales que se han perdido en la localidad como el Carnaval Intercolegiado que convocaba a 42 colegios distritales locales.

Varios Consejeros proponen solicitar una cita con el Referente Cultural de la Alcaldía Local y una delegación o comité del Consejo para revisar la formulación y las líneas de inversión. Se aprueba la propuesta.

La SCRDR realiza llamada telefónica al referente cultural de la Alcaldía Local para que se dirija al Consejo en altavoz refiriéndose al tema de la solicitud de sugerencias para los Festivales, el referente Oscar Mahecha saluda al Consejo e informa que la solicitud no es para eliminar festivales ni nada similar, sino para conocer la percepción del Consejo frente a los procesos existentes. Anota que hay festivales que no se han incluido, que tienen trayectoria y aportan.

El Consejo decide enviar comisión a reunión con la Alcaldía para tratar este tema para el día 19 de abril a las 2:30pm en la Alcaldía Local.


**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%**

### III. CONVOCATORIA

Se convocará a Sesión Ordinaria del mes de Mayo.

### IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)


 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 04 – Fecha: Abril 13 de 2016 / 6 de 7

4. Aplicación de Reglamento Interno	Citar a descargos a los sectores ausentes para la sesión ordinaria de Mayo, decidir participación oficial como Consejero reconocido internamente a Mauricio Cruz, generar cuenta nueva de asistencias para los nuevos delegados de la JAL, DILE y Biblored.	Secretaría Técnica	SI
5. Encuentros Ciudadanos	Construir Proyecto de Acuerdo Local para radicar en la JAL  Solicitar cita con ALK para revisar formulación y líneas de inversión Se define para el 19 de Abril.	Francisco Castañeda  Omar Muñoz, Jhon Cabanzo, Suang Moreno	SI  SI

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Citar a consejeros y consejeras ausentes para rendición de descargos en la sesión de Mayo  Asistir a reunión con la Alcaldía Local para formulación y líneas de inversión	Secretaría Técnica (citación oficial por escrito) y Presidente (citación vía telefónica)  Comisión/Quiénes puedan asistir

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
Se solicita no mencionar entre Consejeros y Consejeras el término “rendir descargos” a las personas ausentes, se reconoce como término institucional de la Secretaría Técnica pero se valora para el Consejo como el espacio que tendrán las personas ausentes para exponer sus situaciones de inasistencia y resolver entre todos para el fortalecimiento de la labor del Consejo, todo dentro del marco de la buena fe y el compañerismo entre Consejeros y Consejeras.	Jhon Cabanzo/Presidente

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p><b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b></p>	<p>CÓDIGO</p>	<p>FR-01-CP-GPA-01</p>
		<p>VERSIÓN</p>	<p>01</p>
		<p>FECHA</p>	<p>12/05/10</p>

Acta No. 04 – Fecha: Abril 13 de 2016 / 7 de 7

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la Localidad de Kennedy la presente acta se firma por:*

**ORIGINAL FIRMADO**

---

**JHON JAIR CABANZO NARVÁEZ**  
Coordinador / Presidente

---

**LINA ESCOLAR CUBILLOS**  
Secretaría Técnica

Revisó: Jhon Jair Cabanzo N.  
Proyectó: Lina Escolar Cubillos