

# BALANCE CONVOCATORIA PÚBLICA RECURSOS DE LA CONTRIBUCION PARAFISCAL EN INFRAESTRUCTURA PRIVADA O MIXTA DEL DISTRITO CAPITAL 2014

(Ley 1493 de 2011 / Decreto Distrital 343 de 2013)



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

Enero 22 de 2014

BOGOTÁ  
HUMANANA

# 1. ETAPAS DEL PROCESO

## 1.1 Jornadas Informativas:

**Fecha:** 17 al 21 de febrero de 2014 – Cinco (5) Jornadas

**Lugar:** Fundación Gilberto Alzáte Avendaño

**Asistencia:** Cuarenta y Cinco (45) personas de Catorce (14) Organizaciones

## 1.2 Talleres de Producción Escénica:

**Fecha:** 3 al 8 de marzo de 2014 – Seis (6) Talleres

**Lugar:** Planetario Distrital

**Temario:** Iluminación, sonido, equipos audiovisuales, seguridad para la escena, normatividad urbanística y arquitectónica, etc.)

**Asistencia:** Sesenta y cinco (65) personas certificadas de Treinta y cinco (35) organizaciones.



# 1. ETAPAS DEL PROCESO

## 1.3 Feria de la Tecnología:

**Fecha:** 14 de marzo de 2014

**Lugar:** Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

**Asistencia:** Catorce (14) Proveedores y Sesenta (60) Personas de veinte (20) organizaciones.

## 1.4 Sesiones de Asesoría:

**Fecha:** 17, 19 y 21 de marzo de 2014 – Tres (3) Jornadas

**Lugar:** Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

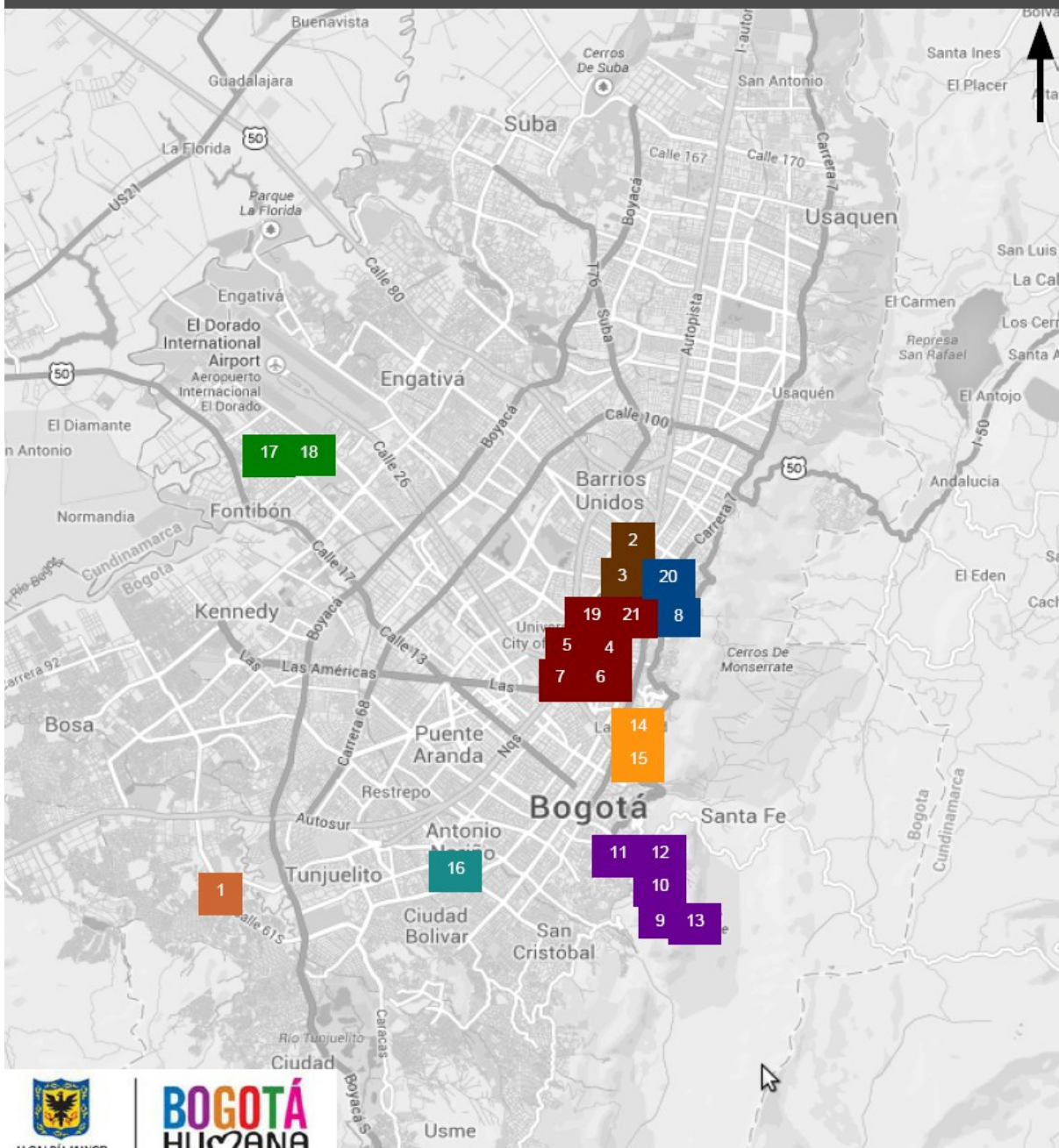
**Temario:** Formulación de proyectos, asesoría jurídica, contable y arquitectónica.

**Asistencia:** Veinticinco (25) organizaciones.



## 2. BALANCE DEL PROCESO DE RECEPCIÓN DE PROYECTOS

# PROYECTOS LEP 2014 (Privados)



- 1 Sala de Teatro El Contrabajo – Barrio Isla del Sol
- 2 Fundación Teatro Quimera
- 3 Corporación Producciones la Ventana
- 4 Fundación Teatral Barajas
- 5 Teatro Bernardo Romero Lozano
- 6 Casa Ensamble – Casa E
- 7 Casa Ensamble – Teatro Arlequín
- 8 Fundación Teatro Libre de Bogotá – Sede Chapinero
- 9 Fundación Teatro Libre de Bogotá – Sede Candelaria
- 10 Corporación Colombiana de Teatro
- 11 Teatro La Candelaria
- 12 Fundación Teatro Estudio Calarcá TECAL
- 13 Fundación Sobrevivientes
- 14 Asociación Cultural Teatrova
- 15 Corporación Funámbulos Centro de Experimentación Artística
- 16 Teatrino Don Eloy
- 17 Fundación Cultural Teatro Experimental Fontibón TEF
- 18 Asociación Cultural Ensamblaje Teatro Comunidad
- 19 Fundación L'Explose
- 20 Teatro R101
- 21 Teatro Acto Latino



## 2. BALANCE DEL PROCESO DE RECEPCIÓN DE PROYECTOS

### 2.1 Vocación principal del Escenario

Entidad	Arte Dramático	Circo	Música	Danza	Sala Múltiple
Fundación L'Explose				1	
Fundación Sobrevivientes			1		
Corporación Producciones la Ventana		1			
Sala de Teatro El Contrabajo – Barrio Isla del Sol	1				
Fundación Teatro Quimera	1				
Fundación Teatral Barajas	1				
Círculo Colombiano de Artistas	1				
Casa Ensamble – Casa E	1				
Casa Ensamble – Teatro Arlequín	1				
Asociación Cultural Teatrova	1				
Fundación Teatro Libre de Bogotá – Sede Candelaria	1				
Corporación Colombiana de Teatro	1				
Teatro R101	1				
Fundación Cultural Teatro Experimental Fontibón TEF	1				
Teatro Acto Latino	1				
Teatro La candelaria					1
Fundación Teatro Estudio Calarcá TECAL					1
Fundación Teatro Libre de Bogotá – Sede Chapinero					1
Corporación Funámbulos Centro de Experimentación Artística					1
Teatrino Don Eloy					1
Asociación Cultural Ensamblaje Teatro Comunidad					1
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>6</b>

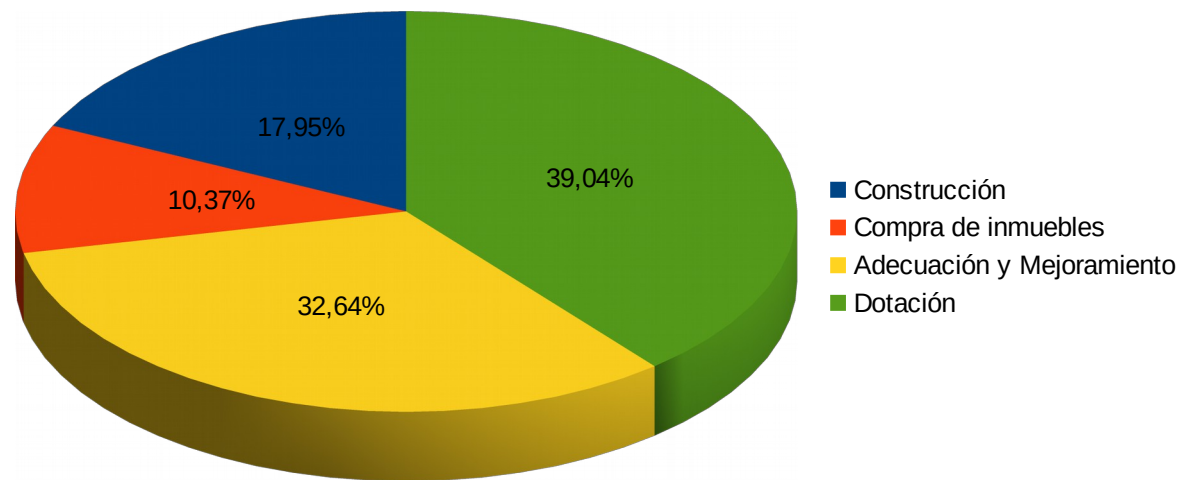
\* Corresponde a la vocación definida por el proponente



## 2. BALANCE DEL PROCESO DE RECEPCIÓN DE PROYECTOS

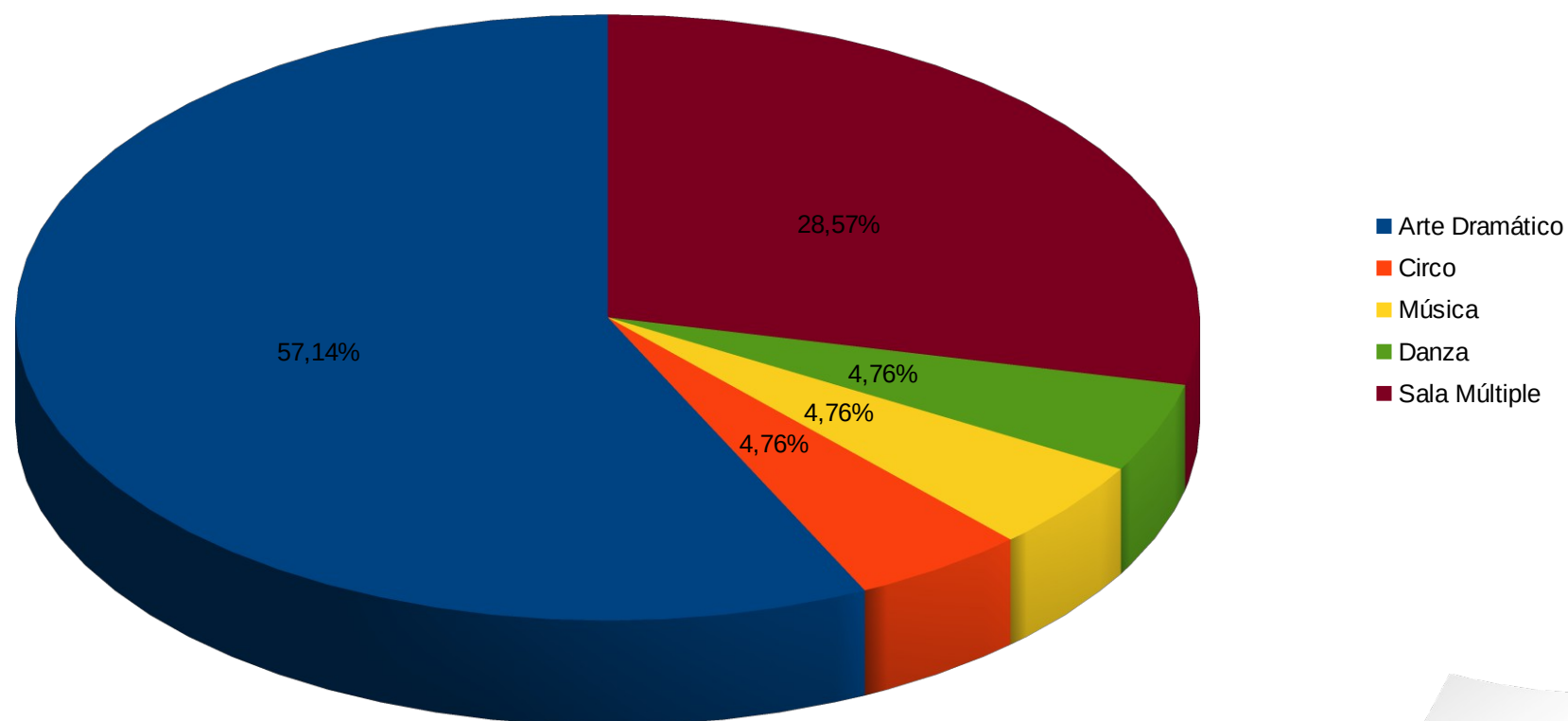
### 2.2. Presupuesto solicitado por línea

Línea	Monto solicitado
Construcción	\$1.401.613.584
Compra de inmuebles	\$809.750.000
Adecuación y mejoramiento	\$2.548.219.835
Dotación	\$3.048.508.208
<b>Total</b>	<b>\$7.808.091.627</b>



## 2. BALANCE DEL PROCESO DE RECEPCIÓN DE PROYECTOS

### 2.3 Vocación principal del Escenario



\* Corresponde a la vocación definida por el proponente



## 2. BALANCE DEL PROCESO DE RECEPCIÓN DE PROYECTOS

### 2.5 Propuestas por localidad

Localidades	Líneas				Déficit
	Dotación	Compra	Construcción	Adecuación	Promedio Localidad
Tunjuelito	1		1		37
Antonio Nariño	1			1	32
Fontibón	1		1	1	28,75
Barrios Unidos	2				18,12
Santa Fe	2			1	14,8
Candelaria	5		1	5	6,49
Teusaquillo	4	1	1	4	4,31
Chapinero	1	1	1	2	2,32
<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>14</b>	





### 3. CONVOCATORIA PÚBLICA RECURSOS DE LA CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL EN BOGOTÁ 2014

Descripción	Número de Propuestas
Proyectos Presentados	21
Habilitados para Evaluación	17
Ganadores	11

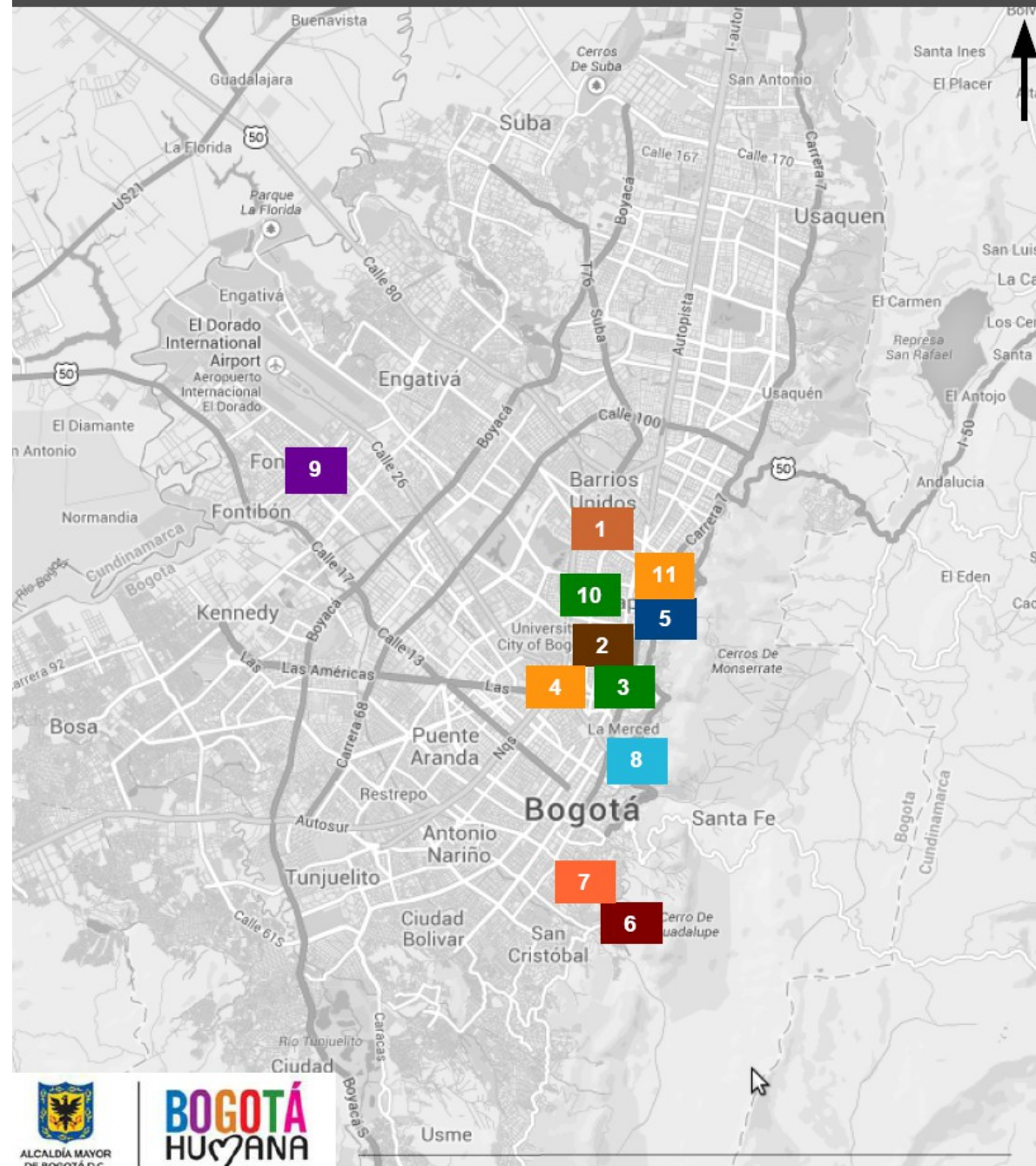
GANADORES 2014	
Línea	Número de Propuestas
Adecuación y Mejoramiento	1
Compra y Construcción	1
Dotación & Adecuación	6
Dotación	3

Descripción Ejecución Recursos	Total
Recurso presupuestado para la convocatoria	\$5.671.000.000
Recurso asignado Ganadores 2014	\$3.310.891.619
Recurso no ejecutado	\$2.360.108.381



## 2. BALANCE DEL PROCESO DE RECEPCIÓN DE PROYECTOS

# PROYECTOS LEP 2014 (Privados)



- |    |                                                    |
|----|----------------------------------------------------|
| 1  | Corporación Producciones la Ventana                |
| 2  | Fundación Teatral Barajas                          |
| 3  | Casa Ensamble – Casa E                             |
| 4  | Casa Ensamble – Teatro Arlequín                    |
| 5  | Fundación Teatro Libre de Bogotá – Sede Chapinero  |
| 6  | Fundación Teatro Libre de Bogotá – Sede Candelaria |
| 7  | Teatro La Candelaria                               |
| 8  | Asociación Cultural Teatrova                       |
| 9  | Asociación Cultural Ensamblaje Teatro Comunidad    |
| 10 | Fundación L'Explose                                |
| 11 | Teatro R101                                        |



## 2. BALANCE DEL PROCESO DE RECEPCIÓN DE PROYECTOS

ORGANIZACIONES DE NATURALEZA PRIVADA							
RAZÓN SOCIAL DEL CONCURSANTE	LOCALIDAD	NOMBRE DEL ESCENARIO	LÍNEA DE INTERVENCIÓN	ACTO ADMINISTRATIVO	VALOR RESOLUCION	PLAZO	FINALIZACIÓN
TEATRO R 101	CHAPINERO	TEATRO R 101	Construcción	Acta de Compromiso 012 de 2014	\$518.123.142,00	6 MESES A PARTIR DE APROBACIÓN PÓLIZA SEPTIEMBRE 24 DE 2014	MARZO 23 DE 2015
ASOCIACIÓN CULTURAL TEATROVA	SANTA FE	CASA TEATROVA	Dotación Mejoramiento / Adecuación	Acta de Compromiso 007 de 2014	\$399.331.484,00	5 MESES A PARTIR DE APROBACIÓN PÓLIZA SEPTIEMBRE 18 DE 2014	FEBRERO 17 DE 2015
FUNDACIÓN L EXPLOSE	TEUSAQUILLO	FACTORÍA L'EXPLOSE	Mejoramiento / Adecuación	Acta de Compromiso 008 de 2014	\$174.575.800,00	6 MESES A PARTIR DE APROBACIÓN PÓLIZA SEPTIEMBRE 18 DE 2014	MARZO 04 DE 2015
CORPORACIÓN CASA ENSAMBLE	TEUSAQUILLO	CASA E	Dotación Mejoramiento / Adecuación	Acta de Compromiso 002 de 2014	\$399.571.792,00	6 MESES A PARTIR DE APROBACIÓN PÓLIZA SEPTIEMBRE 23 DE 2014	MARZO 22 DE 2015

## 2. BALANCE DEL PROCESO DE RECEPCIÓN DE PROYECTOS

CORPORACIÓN CASA ENSAMBLE	TEUSAQUILLO	ARLEQUIN	Dotación Mejoramiento / Adecuación	Acta de Compromiso 003 de 2014	\$332.544.324,00	6 MESES A PARTIR DE APROBACION POLIZA SEPTIEMBRE 23 DE 2014	MARZO 22 DE 2015
TEATRO LA CANDELARIA	LA CANDELARIA	TEATRO LA CANDELARIA	Dotación Mejoramiento / Adecuación	Acta de Compromiso 009 de 2014	\$244.910.911,00	5 MESES A PARTIR DE APROBACION POLIZA SEPTIEMBRE 18 DE 2014	FEBRERO 17 DE 2015
CORPORACIÓN PRODUCCIONES LA VENTANA	BARRIOS UNIDOS	LA VENTANA	Dotación	Acta de Compromiso 006 de 2014	\$199.942.023,00	5 MESES A PARTIR DE APROBACION POLIZA SEPTIEMBRE 24 DE 2014	FEBRERO 23 DE 2015

## 2. BALANCE DEL PROCESO DE RECEPCIÓN DE PROYECTOS

FUNDACIÓN TEATRO LIBRE DE BOGOTÁ	CHAPINERO	TEATRO LIBRE SALA CHAPINERO	Dotación Mejoramiento / Adecuación	Acta de Compromiso 010 de 2014	\$365.394.853,00	6 MESES A PARTIR DE APROBACIÓN PÓLIZA SEPTIEMBRE 19 DE 2014	MARZO 18 DE 2015
FUNDACIÓN TEATRO LIBRE DE BOGOTÁ	LA CANDELARIA	TEATRO LIBRE SALA CENTRO	Dotación Mejoramiento / Adecuación	Acta de Compromiso 011 de 2014	\$399.035.462,00	6 MESES A PARTIR DE APROBACIÓN PÓLIZA SEPTIEMBRE 19 DE 2014	MARZO 18 DE 2015
FUNDACIÓN TEATRAL BARAJAS	TEUSAQUILLO	TEATRO BARAJAS	Dotación	Acta de Compromiso 004 de 2014	\$79.380.500,00	6 MESES A PARTIR DE APROBACIÓN PÓLIZA SEPTIEMBRE 18 DE 2014	MARZO 17 DE 2015
ASOCIACIÓN CULTURAL ENSAMBLAJE TEATRO COMUNIDAD	FONTIBÓN	FÁBRICA DE TEATRO "EL PARCHE NACIONAL"	Dotación	Acta de Compromiso 005 de 2014	\$198.081.328,00	3 MESES A PARTIR DE APROBACIÓN PÓLIZA SEPTIEMBRE 22 DE 2014	DICIEMBRE 21 DE 2014
<b>VALOR TOTAL</b>					<b>\$3.310.891.619,00</b>		

### 3. CONVOCATORIA PÚBLICA RECURSOS DE LA CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL EN BOGOTÁ 2014



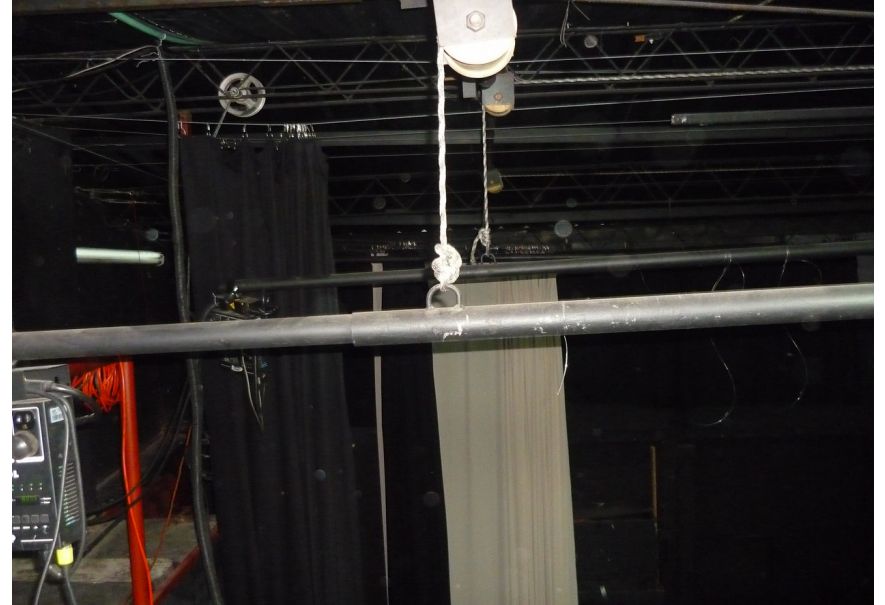
Teatro R 101



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.



### 3. CONVOCATORIA PÚBLICA RECURSOS DE LA CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL EN BOGOTÁ 2014



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

Escenario Teatrova

BOGOTÁ  
HUMANANA

### 3. CONVOCATORIA PÚBLICA RECURSOS DE LA CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL EN BOGOTÁ 2014



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

**Factoría L'Explose**



### 3. CONVOCATORIA PÚBLICA RECURSOS DE LA CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL EN BOGOTÁ 2014



Casa E - Soledad



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

### 3. CONVOCATORIA PÚBLICA RECURSOS DE LA CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL EN BOGOTÁ 2014



Casa E - Arlequín



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

### 3. CONVOCATORIA PÚBLICA RECURSOS DE LA CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL EN BOGOTÁ 2014

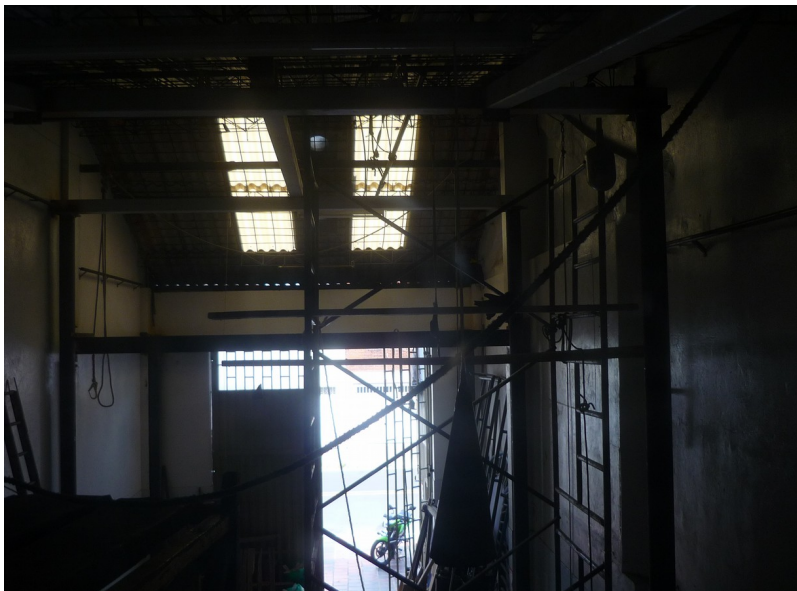


Teatro La Candelaria



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

### 3. CONVOCATORIA PÚBLICA RECURSOS DE LA CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL EN BOGOTÁ 2014



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

Teatro La Ventana

BOGOTÁ  
HUMANA

### 3. CONVOCATORIA PÚBLICA RECURSOS DE LA CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL EN BOGOTÁ 2014

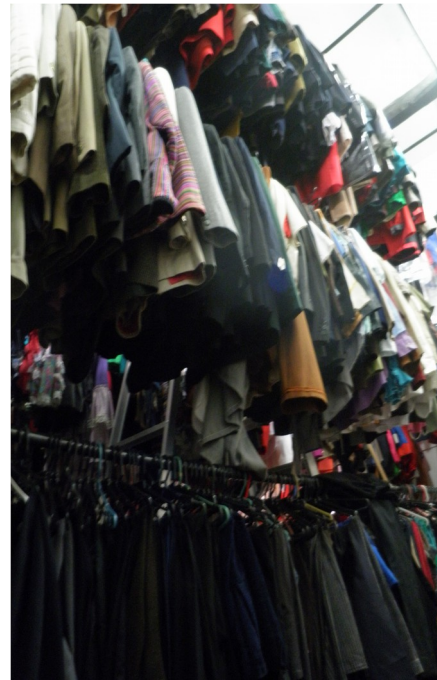


Teatro Libre Chapinero



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

### 3. CONVOCATORIA PÚBLICA RECURSOS DE LA CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL EN BOGOTÁ 2014



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

**Teatro Libre Centro**

### 3. CONVOCATORIA PÚBLICA RECURSOS DE LA CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL EN BOGOTÁ 2014



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

**Teatro Barajas**

### 3. CONVOCATORIA PÚBLICA RECURSOS DE LA CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL EN BOGOTÁ 2014



Ensamblaje Teatro

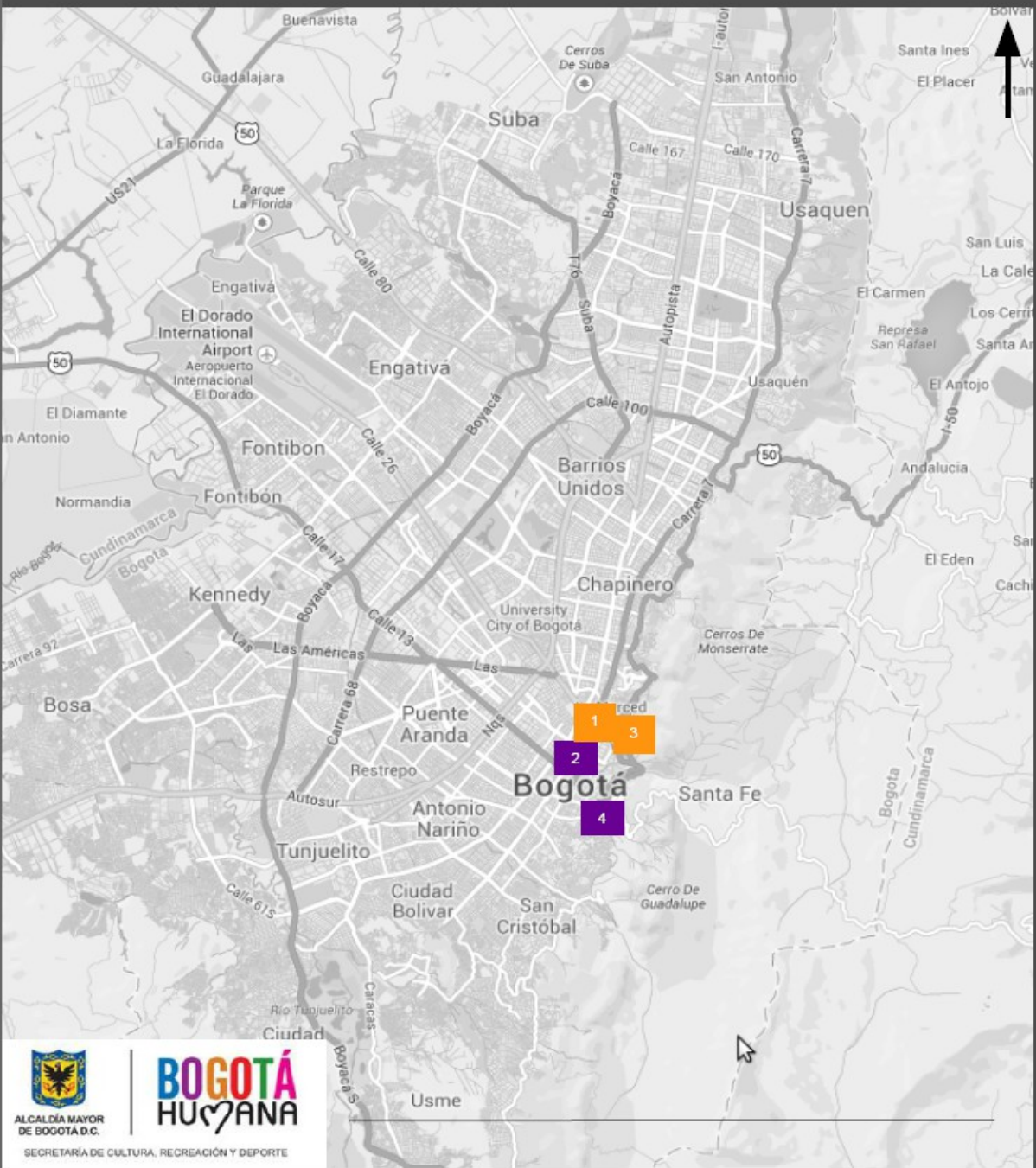


ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.



### 3. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO PARA ESCENARIOS PÚBLICOS

# PROYECTOS LEP 2014 (Públicos)



- 1 Teatro Jorge Eliecer Gaitán. Idartes
- 2 Teatro San Jorge. Idartes
- 3 Teatro Cuba. Orquesta Filarmónica de Bogotá
- 4 Teatro Gabriel García Márquez. Fundación GGM



### 3. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO PARA ESCENARIOS PÚBLICOS

ORGANIZACIONES DE NATURALEZA PÚBLICA							
RAZÓN SOCIAL DEL PROponente	LOCALIDAD	NOMBRE DEL ESCENARIO	LÍNEA DE INTERVENCIÓN	ACTO ADMINISTRATIVO	VALOR RESOLUCION	PLAZO	FINALIZACIÓN
IDARTES	SANTA FE	JORGE ELIÉCER GAITÁN	Dotación Mejoramiento / Adecuación	Convenio Interadministrativo 130 de 2014	\$1.399.792.099,00	11 MESES	DICIEMBRE 15 DE 2015
IDARTES	MÁRTIRES	TEATRO SAN JORGE	Compra	Convenio Interadministrativo 212 de 2014	\$1.352.000.000,00	3 MESES	DICIEMBRE 15 DE 2014
ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ	LA CANDELARIA	TALLER FILARMÓNICO – TEATRO CUBA	Dotación	Convenio Interadministrativo 143 de 2014	\$299.947.433,00	8 MESES	AGOSTO 15 DE 2015
CENTRO CULTURAL GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	LA CANDELARIA	TEATRO GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	Dotación Mejoramiento / Adecuación	Acta de Compromiso 001 de 2014	\$229.360.000,00	4 MESES A PARTIR DE APROBACION PÓLIZA SEPTIEMBRE 12 DE 2014	ENERO 15 DE 2015
<b>VALOR TOTAL</b>					<b>\$3.281.099.532,00</b>		



### 3. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO PARA ESCENARIOS PÚBLICOS

Teatro Jorge Eliécer Gaitán



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

### 3. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO PARA ESCENARIOS PÚBLICOS



Teatro San Jorge



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

### 3. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO PARA ESCENARIOS PÚBLICOS



**Teatro Cuba – Taller Filarmónico**



### 3. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO PARA ESCENARIOS PÚBLICOS



**Centro Cultural  
Gabriel García  
Márquez**



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

GRACIAS



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

BOGOTÁ  
HUMANANA